民國紀元前三年一月創刊
民國廿一年「一二八」停刊廿三年九月復刊
民國三十年十二月停刊三十六年七月復刊

教育雜誌

第三十三卷

第十號

贈閱

要目

教師對於學生健康應負之責任……袁敦禮
教師之心理學的素養……歐陽湘
教育哲學之依據……阮雁鳴
戰後世界教育之趨勢……李邦權
澳大利亞戰後的教育重建……張文昌
國民教育的改進要項……劉百川 朱廷佐
地方教育行政的新動向……趙遠柔
談教育學科教學的改進……王秀南
指導兒童作文的活方法……袁昂
一年來的上海國民教育實驗區……方山農

民國三十七年十月

上海商務印書館發行

投稿簡則

一、本雜誌包括論著實驗研究報告新著評介教材介紹教育文藝及教育文化新資料等項，一律歡迎投稿。

二、來稿篇幅以五千至七千字為原則，請用有格稿紙墨色或藍色墨水繕寫清楚，字跡勿草率及塗改，並加標點符號。

三、譯稿請附寄原文。

四、來稿如附有圖表者請另以白紙用黑色筆繕繪附入，俾便製版。

五、投稿人在來稿後，請附告簡歷，著作，及通訊地址。

六、來稿選刊與否，均於決定後函復；其未經選用之稿，經投稿人預先聲明並附足郵資者，可以照退。

七、選刊之稿，概酬現金，稿費於刊出後一個月內按來稿所列地址匯寄。

八、本社對來稿有增刪之權。

九、來稿一經選刊致酬，其著作物所有權即歸本社享有，投稿人不得再在他處發表。

十、凡曾在他處（不論何種刊物）發表之稿，本社概不重刊，請勿投寄。

十一、來稿請逕寄上海河南中路商務印書館教育雜誌社收。

教育雜誌 第三十三卷 第十號

民國三十七年十月初版

每册定價金圓叁角

印刷地點外另加運費

編輯者 趙廷為 李季開

發行人 朱經農 上海河南中路

印刷所 商務印書館 印刷廠

發行所 商務印書館 各地

不許轉載



教育雜誌第三十三卷第十號目錄

民國三十七年十月一日出版

教師對於學生健康應負之責任……袁敦禮……一
教師之心理學的素養……歐陽湘……四
教育哲學之依據……阮雁鳴……八
美國現代教育思潮的兩大主流……張瑞璠……一二
教育與倫理學……陸永福……一六
戰後世界教育的趨勢……李邦權……一八
澳大利亞戰後的教育重建……張文昌譯……二二
國民教育的改進要項……劉百川　朱佐廷……二七
基本教育推進聲中我國國民教育應有之覺悟……吳培元……三〇
地方教育行政的新動向……趙遠柔……三三
兒童福利之意義……洪石鯨……三七
談教育學科教學的改進……王秀南……四一
中學作文指導……孫祁……四六
指導兒童作文的活方法……袁昂……四八
介紹一套珠算無訣除法……冼卓芬……五一
兒童美術欣賞與創造的教學……溫肇桐……五五
一年來的上海國民教育實驗區……方山農……五八
瑞典職業指導的近況……汪家正……六一

教師對於學生健康應負之責任

——本文爲中國教育學會北平分會講稿由郭晉華靳東嶽兩君筆記——

袁敦禮

關於學生健康問題,包括範圍甚廣,學校應有的健康設施,內容繁多,此處僅將普通教師對學生健康應負的責任一問題,作簡要的討論。未講主題之先,需首先認識整個學校對學生健康應有之最低設施,此項最低限度之必要設施,爲教師負保健責任之重要依據,現簡述於後:

一、學校對健康應有的設施

以下四點,乃學校對健康應有的主要設施:1.學校環境衞生——如校舍清潔,建築設備應合衞生條件等。2.對學生健康之服務——即學生健康保護,如檢查保護治療疾病預防等。3.對學生健康訓練——即健康教學,訓練學生關於健康之知識習慣和態度等。4.學校一切設施之衞生——如日程之排列,教學法之實施(例如體罰存廢問題)等,均應顧到受教者身心健康之發展。他如特殊兒童健康問題之如何解決,板書的字體,教科書的印刷等,均與學生健康直接相關。

除此,尚有安全教育(如市衞紅綠燈標號行路規則等)飲食營養與個體清潔問題,皆乃學校與教師應注意及者。本人曉得北平市中小校的大概情形,實施這些工作困難很多,但起碼我們從事中小學教育行政人士與教師對此問題,應先有深刻的認識,這是圖謀解決的第一步工作。

二、健康問題的涵義——我們要瞭解,健康與每日生活隨時隨刻,結合在一起,隨時隨地皆有健康生活的存在,要想促進兒童的健康,非那一個人的事,凡與兒童接觸的人,皆有責任,故欲促進兒童健康,必使凡與兒童發生關係的「人」或「組織」,大家合作共謀不可。如校長,父母,學校之校醫護士,甚至似不在學校內而負衞生行政之責者(如市衞生局)等,對兒童健康之維護,均有不可諉卻的責任,終日與兒童生活在一起的教師,對保健責任尤應義不容辭。

三、爲什麼教師對學生健康應負責任?

主要理由1.有機會——教師對學生整個生活問題,有機會負責解決,每日學生一切生活問題,皆與健康問題有關,教師與學生在校中終日生活在一起,有機會負責。2.最瞭解——與學生(特別是小學)接觸時間最久者,除母親外,要算是教師,因接觸機會最多,時間最久,易於認識兒童的健康情形問題和需要。3.影響大——對學生(尤其是小學)生活行爲影響最大的人,莫如教師,教師權威在小學生心目中超於任何人,甚至父母亦難相比,這種事實想各位均有切實經驗,既然如此,教師若指導兒童如何養成良好衞生習慣等,均較他人爲易,可惜這種影響力量隨學級之昇高而趨於反比之下降。4.代替專家——對於學生健康的維護,事實上在每一個學校不可能均聘請衞生專家負責,即云延攬到專家,在實際工作上,必得賴各個教師的合作方能收效。

然而,無論在理論與事實上,固不能使各個教師皆變為衛生專家。因之,專家,校醫,護士及與學生學校生活有關係的人士,因為他們與兒童接觸機會少,瞭解少,影響小,充其量在教師的合作下只能負部分保健工作責任,存留的大部分工作,必然落在教師身上。

由上四端,可使吾人認識教師對學生健康應負的責任,是如何重大。

四、教師對學生保健責任的分析:

1. 健康教學的責任——教師應負責訓練學生,增進健康知能;在小學中,固無「衛生」一科目,中學階段雖有,亦時間過短,無濟大用。我們應當認識,健康教學的實施,不應僅限於衛生學科之課堂上,無論在中小學,教學任何其他學科,均應隨時對此問題注意。易言之,各科教師對此皆有責任。健康教學大體可分:A.直接健康教學——如在生理衛生,常識,自然諸科目中對健康教材之直接教學是。B.連絡的健康教學——即各學科與此經常保持密切聯繫,以促進學生健康知能的活動。各種學科,皆與健康問題有關。如數學,乍視之,似無關係,但可使之發生關聯,如出一生活實用算題,計算食物營養價值,如此,於計算中即有助於健康知能之獲得;他如國文,圖畫,作文,音樂,社會,自然等亦莫不如是。有的學科可給學生以健康的基本知識——如社會,自然諸學科是;有的學科有助於衛生態度的養成——如圖畫,音樂等;有的學科可作為工具使兒童為健康之表現者——如國語,作文,數學等。所以,各個學科,皆與健康有關,若能作有計劃的聯繫,共謀推進,豐碩的效果是可預卜的。C.兒童衛生習慣之養成——教師教學,不僅是知識的傳授,且要注意兒童良好習慣的養成。D.與各有關部門合作,謀求健康為生活之實踐——健康是生活問題,與生活無時無刻不生關係,欲使健康與學生各方面生活相合,健康教學應於健康活動之有關部門密切聯繫,如講飲水衛生,可帶學生參觀自來水廠(與社會相聯繫;)欲明瞭兒童過去健康狀況或衛生習慣情形,可作家庭訪問(與家庭相聯繫)等;由此可知健康教學須注意學生課內外各種活動,並應與多方聯繫,以竟事功。

2. 對兒童健康的服務(保護)——對兒童健康之保護工作,實施時相當困難,因為此工作大部分不是教師的責任,教師主要在教學,對兒童健康服務的人,乃校醫、護士。可是,欲使校醫護士服務有效,須賴教師的合作,如某兒童患痧眼,校醫要他上藥,教師卻要他上課;又如校醫經診斷認某兒童須割治扁桃腺,教師卻不許他曠課(因該病須在未發作時割治,故常難請准假;)此類實例,在一般學校中所在多有,普通教師對兒童身心健康問題,類多忽視,校醫得不到教師的切實合作,無法達成任務,教師固重視兒童課業,殊不知身心不健如何能把書讀好。假如學校內無校醫護士,則健康服務之責,多由教師代替。至於教師如何擔負此項責任?都擔任些什麼?此處無時間論及,不過,起碼在檢查工作上——如視力,聽力,體高,體重諸檢查工作,一般教師都可以作進一步如扁桃腺炎等症之檢查,亦不難辦到。在治療上,教師決不能亂投藥石,但若經過相當訓練,只可代替校醫護士一部分工作。

3. 學校環境衛生的責任——學校環境衛生,包括方面甚多,有的不是教師責任,如課室建築不良,甚或窗子開得太小或位置不當等(應係學校行政人員之責),但教師有經常維持管理校舍清潔及環境衛生的責任;特別是級任教師,對課室內光線,溫度,桌椅尺度,座次排列,粉板裝置等均應真正懂得,使不致妨礙兒童健康;此外,如便後洗手之習慣,飲食的營養價值,廚房與炊具之清潔(如學生在校內用飯時,)安全的設施等,教師均應顧到並負維持管理與改進之責。

4. 教師對兒童傳染病預防的責任——傳染病之預防,本為健康服務工作之一,所以單獨提出者,因此項工作簡單易行,且特別重要而有效。本來世界各國,對公共衛生工作,制定法律,責有專人或組織,如市

衛生局負全市公共衛生之責,但全市各機關團體與市民又須共同對市衛生局負責。先進國家,對衛生行政工作之分配均有詳細之規劃;對傳染病之預防,由各機關團體學校市民等與衛生行政機關密切聯繫,共同負責,學校教師對於傳染病,應負的非實際治療責任,乃是在各種傳染病剛開始時卽能發現,立時送醫就治;任何傳染病,在剛發生時傳染最快,且兒童時期最易傳染,通常如扁桃腺炎,白喉等,教師應經常注意檢查,若發現可疑症候,馬上實行隔離,庶不致使多數兒童遭受傳染,萬勿珍惜一個兒童的課業,而使全班兒童受害。在小學校,每日上午第一課開始前,教師對兒童應實施此種檢查,當然,一班兒童人數衆多,一一檢查費時費力;其實眞正實施檢查工作時,祇要教師對兒童平常熟悉,並不如此困難,化費數分鐘時間卽可。每日上課前,可令兒童排列依順序由教師面前走過,教師站在光線充足處,一一注視,實行檢查,遇可疑者,加以較詳細的核驗,證實後卽馬上隔離,檢查時應注意之事項如下:(一)嘔吐否?(二)身體是否打寒戰?(三)面部氣色如何——若發青發白或無神的紅暈等皆爲可疑症候。(四)面部、雙手或身體上是否有紅斑?(五)是否流鼻涕——有清水鼻涕者多爲感冒症候,兒童感冒常是傳染病的開始。(六)眼睛發紅或流眼淚否——眼淚亦常是傳染病的開始。(七)咳嗽否?(八)走路的姿態——健康者多活潑輕快且有精神;無精打彩或突變呆癡者爲可疑徵候。每日上課前照例如此檢查一遭,卽可發現有無傳染病徵候,遇可疑者,再作第二步檢查,如看其口腔,舌態,扁桃腺等,如有病象,卽時隔離或通知其家長送醫就治,痊癒後再入班上課,如此可杜防多種傳染病的蔓延;他如清潔檢查,皮膚傳染病等,均應加注意。此項責任,教師容易作到且關係重要,爲教師者,應將此檢查工作作爲日程之一,天天照作,不可間止,或一年之中,未有發現,但一天省卻,就可能使傳染病蔓延,希望各位教師能試驗一下,每日祇需五分鐘卽可;在世界各國小學,多將此作爲教師每日之第一件工作。

5. 教師對於兒童身體缺陷之發現——如營養不良,近視,耳聾,扁桃腺炎,鼻腔炎等,在無校醫護士的學校,應由教師負責檢查。美有專家曾說:「兒童身體普通缺陷之百分之九十,可由教師發現。」教師素日祇要對此稍爲留意,就容易發現,說到這裏,我預提出一個平常視爲易作而實際繁難的一項工作——卽學生體高體重的檢查問題,一般中小學,差不多每月要檢查一次,現今平市小學對這件事辦理的情形尚乏切實調查;此項檢查結果,加上年齡,就可推知兒童發育情形,營養狀況等。一般的推算多依據流行通用的體重標準表,手續很方便;其實,此項推算,並不如是單簡,我可以告訴大家,過去一般應用的標準表並不正確,所以推算之結果亦無價値。近二、三年來,在美國有專家對此問題之研究,頗有創獲,製訂新表,惟尚未正式流行,表式甚複雜,本人曾帶回一份,原擬作一實驗,奈限於財力,至今擱置;各位若有舉辦此項檢查者,對檢查結果之資料利用問題,本人願意幫忙;若有此類現成資料願供給本人研究者,更爲渴求。

6. 對於兒童健康之調查——學校經濟能力許可者,若印製健康調查表,按期調查記載最好,無力製造者,教師可備手冊,擇定數要項,作個別之調查記載亦有意義,每一教師桌上,能有一張該班學生健康情形調查表,乃爲有效教學的必需品,舉行此項調查時,最好能有校醫護士的合作,對兒童過去健康狀況,健康習慣,生活環境衞生諸項的調查,需作家庭訪問。一般學校,多於學年或學期開始舉行一次總調查,平日健康狀況,則隨時記載,各位不妨視所在學校之實際環境條件,酌量辦理。

以上六點,不過爲教師對學生健康應負之主要責任,除此,如關於娛樂(休閒時間利用問題),體育,飲食等問題,亦皆係教師對學生保健工作所不可忽略者。



教師之心理學的素養

——本文爲中國教育學會北平分會講稿——

歐陽湘

一、心理學和教育學的關係

教育學成爲一門學問,歷史非常之短。直至現在還未獲得衆所認可的解答。最近程其保和程時煃兩先生所徵答的十五個問題之一——「教育學是否可稱爲獨立的科學?」對此問題之解答亦全靠吾人怎樣看法。若以爲教育學必須不靠任何其他科學才得稱爲獨立科學,則教育學卽不是獨立科學。他不像數學等科,可以不靠任何學科而自成一套東西。個人以爲教育學和醫學相似。醫學須靠解剖學,病理學等科目。乃是建樹於其他基本學科之上。此等須建樹於其他學科者是否亦可稱爲專門科學呢?個人的答案是正面的。醫學固然建基於解剖學,病理學等,然而能說醫學沒有價值麽?不是一種專門的學問麽?醫學未進步時,人之死於疾病如天花者不知多少,自巴斯德發明種牛痘後,乃救活了許多人。教育學也是如此。雖須建樹於其他學科之上,然而自有其顚撲不破的價值和專門研究的必要。教育學所由建立的學科有幾種:我們要決定教育目標和理想,就得應用哲學和社會學。因爲前者是研究人生價值的,後者是研究社會現象的。忽略前者則教育便失其指針,忽略後者則教育便浮而不實,如建屋於沙基之上,言教育必致落空。再從方法方面而言,教育目標如何實現?則須靠心理學。教育學內有一專題,是講受教者的本性,通稱「兒童論」或「兒童本性論」。如不了解兒童是甚麽,試問教育如何着手?如何使兒童達到教育上之理想的目標?要了解兒童必須研究心理學。我們可以說心理學是教育學之一大基石。總之,心理學所研究的是怎樣使教育目標能夠徹底地實現。某西洋教育學家說得好:「我們要找到教育上最經濟的、最正確的方法,就須得心理學家所發現的原理與原則,一一的應用或融合到教育上去。」由此可知心理學與教育學是有密切的關係的。

今日的教育成績不良,實由於心理學之被忽視。茲特分述如後:

1. 教育的目的與任務——此爲評判教育成績之良窳的標準。若教育成績已達教育目的與理想,教育設施已照其任務而行,卽是良好的教育。關於教育目的的問題甚是繁難,非三言兩語所能道盡。不過各教育專家對教育目的雖然說法不同,意見分歧,但可用下列二語來表達,這和各專家所說不至相違太甚。

第一、要使受教育者能建樹健全的人格。

第二、要使受教育者能獲得圓滿的生活。

簡言之,就是「健全人格」與「圓滿生活」。欲達此二終極的目的,在教育實施上要下一番工夫。我們要發展健全的人格,就須對一個人的各種興趣與能量同時加以注意,使其獲得調協的發展。再自知、情、意三方面來說,此三方面須同時顧到。一個人只受了一些知識,學得一

些技能。並不算已經受了合理的教育或人格得到了完全的發展。這是只注重知的一方面而忽略了情和意,這樣的非完整的人。又自社會效率和個性發展來說,亦得兩方面兼顧并及。教育不能用爲達到少數野心家之目的的手段。一方面須放大眼光,使教育能適應社會需要;一方面須知個人的特質和其將來發展機會之所在。如予此二方面以等量的注意,然後人格才得完全發展;才能達到圓滿生活的目的。

2. 教育實際與教育理想相違——試看現在的教育情況是否向此方向走?教育實施是否注意全面發展?據個人觀察(想大家的觀察也是如此)未免與教育的理想相去太遠。現在教育工作所注重的只有一點,就是知識。在教師方面重知識的傳授;在學生方面注重知識的吸取。按照教材來說,是把人類文化各方面的事實或原則收集起來,納入教科書中,令學生吸取。按教學來說,亦只希望兒童或青年記憶事實或原則,記得愈多愈好。比較進步的亦不過用有效方法,以少量的時間習得多量的材料而已。仍是在知識範圍內打轉。再從學校成績考查來說,所重的亦僅在知識的吸取。至於其他如習慣之養成、態度之培育、正常情緒之發展等,則幾完全忽略。即或未完全忽視,其爲量亦甚少。自理論上講,習慣之養成,態度之培育及正常情緒之發展種種,比之於知識的吸取,可謂同樣的重要,甚至更爲重要。我們如欲知識之吸取進行順利,則必須有良好的學習態度,相當堅強的意志及相當安定的情緒,必如此,吸取知識時方能格外有效。再退一步說,即或知識吸取了,技能獲得了,而習慣、態度不良,情緒不穩,則知識的應用亦易誤入歧途,必無良好結果。現在教育單注意知識之吸取,故其結果與健全人格之建樹,圓滿生活之達成,相去太遠。就個人言,是片面的發展;就整個教育言,是畸形的,殘缺不全的。說來奇怪。十八世紀時盧梭早就提倡所謂自然主義,其後又有許多教育家對於個性發展,均大聲疾呼喚起一般教育工作者的注意。但觀實際教育情形,總與彼等的理想相去太遠,至今猶然,殊覺令人失望。推其主要原因即在心理學之被忽視。

3. 心理學被忽視——心理學研究人之本性。從事於教育事業而不知人的本性,如何能推進教育工作?心理學之於教師,猶病理學之於醫生。醫生如不知病理學或其他與醫學有關之學問,即不能臨床醫病;同樣,教師如不諳心理學即不能指導兒童向前發展。心理學對教師的重要可知。進一步說,教師不諳心理學較醫生不諳病理學等,爲害更甚。直言之,庸師較庸醫爲害更大。醫生醫病,如不知病源,而誤投藥石,結果立時可見——病情加重或致死亡。一次、二次後,人皆知其殺人不用刀,彼此相告,此庸醫絕不能久於其業。至於教師之爲害,卻不若是之顯而易見。教師害人,其來也漸。比如一事處理不良,或指導不得其當,當時難察其害;但隱然深植其根,使受害者終身不能自拔。現在舉兩個淺近的例子來說明。

A. 口吃。口吃者並非因爲生理上(語言器官)有什麼缺陷,乃是因爲情緒上的不正常。兒童在高壓下充滿懼怕的情緒,意見不能自由發表,乃囁嚅其詞。爲教師者在此種情形下,如不予以同情反而大聲責罵,甚且加以鞭撻,則第二次反應時其口吃的更甚。久之,不但對教師說話吞吐其詞,即對一切地位較高的尊長說話,亦皆吞吞吐吐。口吃之病,終身難改。

B. 反權威。任何學校,任何年級均有一二個學生行爲放肆,喜歡在同伴之前對教師蠻橫無理。此種蠻橫,在心理學上是有解釋的。凡蠻橫、抗命、侮辱尊長等皆因平時學業成績不如人,遂生自卑感覺。但人皆有自尊心。學習既不如人,則必在其他方面出人頭地。在教室中反抗師長,言人之所不敢言,亦出人頭地之一道也。此在心理學上爲逃避自卑感之行爲機構。教師如不知此反權威之所由來,而一味責罵或壓制,則基本原因並未消除,將來出學校後,可能對一切地位較高之人均持反抗的態度。如此是助長橫暴,養成不能自拔之習慣了。

教師如不知道心理學上的種種發見在教育上的種種用處，還認爲自己的職責只在知識的傳授，而其他乃一概置於不顧，即偶有所見，亦因心理學的知能不足，而不知如何應付。現在教育成績不良，教育理想不知實現，最要原因即教師之心理學的素養過差，於教學、訓導等方面未得良好的應付方法之故。

二、教師在心理學上應有之素養

教師究竟是教師。心理學者究竟是心理學者。吾人絕不希望：心理學者所知者，教師均知之；心理學者所能者，教師均能之。所謂「素養」絕非將希望於心理學者，希望於教師。但心理學上之基本知識其於教育上有重大功用者，則教師不應不知。換言之，即教師應有心理學的種種常識，能將心理學上的原理原則應用於其專業活動中，茲爲簡明起見，將教師在心理學上應有之素養分析爲三方面：

1. 課程。編製課程而不懂心理學，絕不會產生合理的課程。一般人以爲課程編製是專家或教育行政當局的事體，教師可不必參與。實則不然。課程猶如藥方，世界上無一種「萬靈散」可治療一切的病症。課程也是如此。專家或教育行政當局所擬定的，乃是大概的趨向，這就是所謂課程標準。課程中具體內容的編製，則不能靠專家或教育行政人員，而是教師自己之責任。不過編製課程不是盡人皆能的事體，必須具備相當的知能力，最要者乃是在心理學方面有相當的素養。如課程編製中，有一種重要工作，是選擇教材。選擇教材時必須顧及兒童的興趣、能力與需要。選擇之後還須加以組織。設有某項教材確爲兒童所需要，然究竟在八歲好呢？還是在十二歲學習好呢？又如關於某一問題，應注重知識方面呢？還是注重活動方面的？比如衛生，牠是兒童所需要的，也是成人所需要的。兒童年齡不同，所需要的教材也就彼此不同。我們對於七八歲的兒童應注重衛生習慣的養成；對於年齡稍大的兒童，可就不然了。他們理解力較高，應該爲之講衛生的道理，使其自己實行。凡此種種，皆需心理學的素養。

2. 教學。受教者怎樣才可得到有效的學習呢？此非簡單的問題。教師欲其教學表現最高效率，必須懂得教學的歷程。諸如：怎樣引起動機，怎樣提示教材，怎樣指導溫習，怎樣指導練習，怎樣訓練學生解決較複雜的推理問題等等，都和心理學有關。教師如不懂心理學，即不能作有效的指導。例如「注意」係有效學習的必要條件。荀子說：「目不能兩視而明，耳不能兩聽而聰。」此即所謂「用之不分，而寧於神」的意思。我們做學問要「求放心，」要「專心致志。」所謂「求放心，」所謂「專心致志，」在心理學上就是注意。教師對於注意問題，如沒有相當的認識，則其教學成績必甚劣。如何引起學生注意？注意發生後如何維持之。使不致如曇花一現，轉瞬即逝？注意時外面之表現如何？何爲假裝或造作的注意，此等問題皆須明瞭，方能獲致較高之教學效能。比如，有時學生正襟危坐，若對於課業甚爲注意者；實則意馬心猿，其注意別有所在。若教師不察，爲學生所欺，以爲眞正注意，則適當的指導，有效的學習，便都根本談不到了。

3. 訓導。心理學在訓導方面的功用，較在課程、教學兩方面尤爲重要。教育的功能在輔導受教育者向上發展，使具備完全的人格，以營圓滿的生活。訓導是教育方法之一，與教學相輔而行。我們要獲得有效的訓育，非於學生的心理方面注意不可。諸如日常生活習慣的養成，以及處人的態度種種，都是培養健全人格所不可少者。一個人少讀幾本書，或少知道幾個問題，關係不甚重要。而一個人生活習慣不良或情緒不正常，日在愁悶中過生活，或性情浮躁，動輒發怒，或性情孤僻，不願與人交結，凡種種其爲害較之少得一些書本學問，實遠過之。在訓導實施方面，我們應當深知各個學生困難之所在，推求其不能適應團體生活之原因，考究其情緒失常之所由來，然後寄予最大之同情而助其消除，使入於正常。欲如此，則須於心理學有相當之素養。

就一般情形來說，教師及心理學者對於兒童所持觀點差異很大。

現在可分兩方面來說：

1. 先從我個人見地予以比較。a. 教師重學習，心理學者重發展。教師認為兒童是知識吸取者，為之講解、指定參考書，使去學習；心理學者認兒童為向前生長發育者，使其身體、心能獲得正常的發展。b. 教師重羣體，以大衆秩序為主；心理學者重個人，以自我人格為主。c. 教師對兒童的態度如警察或上司；心理學者對兒童的態度如醫生或工程師。d. 教師視兒童為知識的接受者；心理學者視兒童為生長的有機體。

2. 再從專家研究的結果予以比較。

a. 魏克曼(S. K. Wickman)之研究

A. 教師之評斷

不道德、不誠實、反權威、破壞秩序、荒廢學業　較重於

性情傲慢、行為放肆　較重於

性情怯懦、行為退縮

B. 心理學家之評斷

• 性情怯懦、行為退縮　較重於

不誠實、殘忍、粗暴　較重於

不道德、廢學業、行為放肆、反抗權威、破壞知序　較重於：

（見氏著兒童行為與教師態度）

b. 夏仁德(R. S. Sailer)之研究

括號內為組之評斷次序

教師	心理學者
1. 異性活動(二五)	1. 孤僻(四〇)
2. 偷竊(三)	2. 多疑(三七)
3. 手淫(四一)	3. 愁悶憂鬱(二一)
4. 淫穢書信或談話(二八)	4. 怨憤(二九)
5. 不誠實(一三)	5. 懼怕(三六)
6. 逃學(一一)	6. 殘忍欺侮弱小(八)
7. 侮辱尊長(三七)	7. 易於灰心(一三)
8. 殘忍欺侮弱小(六)	8. 易受暗示(二五)
9. 欺騙(一四)	9. 評人太過(四五)
10. 毀壞學校器物(一四)	10. 神經過敏(四八)
11. 不服從(四一)	11. 專斷(三三)

（見氏著心理學與日常行為）

從上所列的比較看來，可見教師與心理學者對兒童所持的觀點的確差異很大，甚至可以說完全相反。兩方面因所在的崗位不同，看法自不能相同。但客觀言之，教師單重知識的傳授而忽略其他方面，未免離教育目標、教育理想太遠。無論如何，現在一般教師的專業活動，實有改進之必要。教師應與心理學者攜手共進，不應分道揚鑣。心理學家所發現的原理原則可供教師應用者，的確很多。如希望教育理想真正地徹底實現，教師應注重受教者多方面的興趣和需要，不應單重知識一方面。歸納以上所講各點，可得結論如下：

1. 教育工作應向理想的目標前進。所謂理想的目標，即使受教育者具備健全的人格，并獲致圓滿的生活。

2. 欲達此目的，從事教育事業的幹部人員——教師，應有相當之心理學的素養，能注意整體的發展，亦即對受教育的各方面予以等量之注意。不應一如往昔之只偏重知識傳授一方面而急略其他。

3. 教師應具心理學家之眼光，視受教者為向上生長的有機體，輔導受教者，使其各種能力都得到暢遂而有效的發展，以建樹健全的人格。必如此，教師才可稱得起「人類的工程師」。



教育哲學之依據

阮雁鳴

教育爲人類實際活動之一種，本身具有目的作用(telic function，依Finney博士語)。唯其如此，我們講教育的時候，無可避免地論到目的境界價值一類問題。此類問題之研討，普通屬於教育哲學。但教育哲學之上，還有一套指導原理，爲教育哲學所依據，備教育哲學之諮詢。現在我們要問的是：教育哲學所憑依，以爲解答教育目的與價值問題者何在？對此問題目下有兩種不同見解。

一

先述第一種意見：以教育哲學之依據應爲玄學，執此說者類多經典主義(Classicism)或理想主義(Idealism)中人，前者如芝加哥大學校長赫秦斯(President Hutchins)後者以漢尼(Horne)爲代表。最近去世之德美斯維克(Demiashevitch)亦有同樣傾向。彼在所著教育哲學引論(An Introduction to the Philosophy of Education)中，備言玄學爲教育哲學之根本：

第一，哲學研討之重心往往放在終極實在之追求上面。終極問題，乃玄學或本體論之材料，亦即哲學之主旨。故玄學爲倫理或所謂良善生活與正當行爲理論底眞正支柱。顯而易見，一個人在重要的生命關頭時所表現之品行，依賴於個人之價值權衡，而此價值權衡，卻有賴於個人對終極實在之觀念。(註一)

一個教育改革家絕難產生經久不變之影響，除非他所擬之教育改造計劃乃出諸下列兩項事物或得其支持：(甲)對於終極的確定世界具有從宗教信仰而來之堅强哲學根基，或本諸理性而來之信念，或二者兼而有之。(乙)本着此確定性之認識而得之價值量衡，並依此價值量衡以衡量道德生活(註二)

德氏對玄學之推重，於此可見。此外，赫秦斯在所著美國之高等教育，漢尼在所著教育哲學一書中，對此立場均亦有所闡明，不必多所引錄。此派立論可約爲下列數端：(一)玄學乃總綰萬象一切學問之源，自然秩序以至人生目的，全受其支配。故人生或教育，必得從玄學概念出發，往下推衍，一以貫之。(二)經驗世界瞬息萬變，幻滅無常，不足以爲人生、社會、教育之價值依據。因爲萬變不離其宗，在經驗之上，冥冥中有所謂確定不移之絕對(Absolute)存乎其間。吾人可以目之爲眞際，亦可稱之爲本相世界。(三)教育目的在獲致深入事物底蘊之眞際知識，使每一個受教育者能夠體會宇宙之內事物層次和價值。但是要達到此種目的，非借助於一些確定的第一原理，便對眼前之林林總總有一番融會貫通不可。(四)教育哲學所涉之境界、目的、價值問題，應是超越時空，放諸四海皆準，歷千百年不變的，性質同玄學之終極與確定性之追求原無二致，並且只有依據此經常不變的永恆的玄學精神與內

容，始能有濟。

教育哲學應否回到玄學一問題，現時正在爭論不已。在大學教育目的之爭論中，玄學派顯然日漸抬頭；但就其所持的論據看來，頗多可議之處：

（一）謂玄學爲一切學問之源，只是一種歷史的說法，須知希臘時代與中古時代之玄學優越地位，早已過去。在當時，玄學爲羣學之首，總綰萬殊，一言定天下，爲眞理之唯一寶庫；時至今日，科學已取代其位，不但「玄學」(Metaphysics) 一辭不爲人所習用，連它本身的生存理由竟亦受人懷疑。（實驗主義與創化論均否定玄學之可能）現代哲學，即使不至否定玄學之可能，或貶抑玄學之價值，極其量也不過視之爲科學知識之融匯或科學假設之研討而已，並無先前之威赫，執眞理之準繩，衡量一切是非善惡之作用；更無絕對、最後、根本、永恆諸性。現代思想家如杜威、羅素、柏克遜，對於過去天衣無縫之大全玄學，莫不備致攻擊，羅素在所著我的信仰中有云「一班學究哲學家，視宇宙爲統一體，實在全是廢話。宇宙所有，只是無數分歧之質點，無數不同之躍動，無所謂一致，無所謂連續，無所謂配合，更無所謂秩序。」現代人對於玄學之疾惡，於此可見一斑。

（二）吾人姑退一步，認玄學爲可能，甚至承認其最後永恆諸性，但各個玄學家筆下之宇宙實在，並不相同，到底宇宙萬物之根源爲何？唯心唯物，或心物二元，各執一詞，至今還是懸案。教育哲學者對之如何抉擇，煞是問題。

（三）一般玄學家所稱頌之玄學特點，如絕對，根本，永恆諸性，假若不虛，固然可以滿足教育哲學一面之需要，——追求一個眞實而確定的教育目的——但是這個高高在上的目的，只是可望而不可即，只能滿足哲學家之思辨努力，實際都無補於教育之適應功能，使之本社會需要因應時變，相輔而行。關於此層，貝路巴克 (Brubacher) 的話頗堪玩味：

基本放在玄學之教育，使教育家有所投憚。依他們看來，教育哲學不必過問萬物之終極性質，否則便有人據此以提出一種獨一無二之教育哲學，這樣一來，教育哲學變成一種絕對主義的獨佔的教育歷程底理論。須知人類活動，各具不同動機，而這種絕對議論，悉足以隱歿人類意見之眞正差異，結果流於不盡不實。此外，絕對主義的哲學不容有競爭之對手，其優越地位，只有依賴權力機關如國家或教會之支護，始得保持。（註三）

（四）教育哲學之作用，在替一種人類實際活動，找尋理論根據，玄學之作用，在本着求眞之精神，以見宇宙之精蘊。這兩種學問，一種多少是講實際的，一種是講眞際的；講實際的不能不顧到環境現實之條件與限制，講眞際的僅本着一種不計功利爲眞理而眞理的精神，使萬物納入一套硬性體系之中，借用康德之字眼，則前者所追求者爲實踐眞理 (Practical Truth) 後者所追求者爲純粹眞理 (Pure Truth) 實踐眞理固要崇高偉大，但不能超脫，它時時刻刻要顧到此時此地之需要；純粹眞理可以是至高至上，既超脫又絕對，既不受時空制限，又無妨出塵脫俗。這兩種研究活動之目的與作用，既不相同，兩方面若能融會貫通；成爲一體，誠屬難能而可貴；但雖說如此，我們很難說：玄學之結論，定必能夠配合教育實際的需要，定必爲教育哲學之論理資源。

二

提倡玄學獨裁的人，雖然未必有意，然而，這種思想在教育理論與實際之影響，是值得注意的，譬如提倡古典研究和文雅教育。主張讀經（芝加哥大學之百部古典名著精讀計劃），無意中恢復心能訓練。在社會思想方面亦有意無意之間宣傳現狀之保持，因而厭棄一切改革，自非一班自命爲進步主義的人所贊同，因此，另有一派針鋒相對的意見，認教育哲學之依據，不是玄學，而是人生實際，或是一套以人爲本之社會哲學。這一派思想之中心人物，自然是杜威，一班實驗主義的教育

理論家，如孔茨(Counts)齊爾斯(Childs)基伯屈(Kilpatrick)等均屬之。

先述杜威對哲學之見解

依杜威所見，哲學並無純粹與應用之分。哲學之資料，不外人類生活問題。哲學之功用，所以幫助吾人解決生活上遭遇之疑難，使人類能够在現實世界中安身立命。哲學並非絕對眞知之唯一慧鑰，本質上哲學與人類其他知識，如藝術，文學，倫理，均無二致。哲學亦文化之一面，非文化之獨一源泉；文藝科學取材於人生經驗，容或限於一隅，有偏而不全，或過於黏着現實之處。哲學乃就大處着想，本兼天下善 (Common good) 之義，使科學藝術道德爲之連接，或用大全的眼光，來檢討個別學問之意義，卽此兼善理想之「善」哲學亦不能獨斷獨裁。善之所以爲善，並非先天的絕對命令，而是一個人在參預社會實際生活，面臨疑難，審度情勢，運用智慧，愼思明辨，而求得的最利於個人與社會的生存和生長的有效辦法。

故此，一切哲學實際都是人生哲學，其始也生，其終也生，本末全是一個「生」字，凡生不離活，活不離動。故生命是活的，社會人生是動的，世界事物生生不已，層出不窮，宇宙便是一個大變局。哲學既所以解答人生疑難，自難呆着不動，墨守成規，哲學應在世界前列，洞照人生，默察潛流大勢，藉自新 (self renewal) 以指導社會，使之同樣走上更新改造之路，一言之，哲學是有所作爲的 (operational) 不是玄學家之思想遊戲。

本此哲學概念以觀歷來「偉大的玄學系統，」不難發見每種玄學系統皆有其時代使命，並無洒脫可言。譬如柏拉圖的哲學，可謂最富玄理，超俗出塵了，誰知柏氏一言一語，全在替一個階級社會說法，柏氏營造之理念世界，民族時代雅典自由人之自我陶醉而已。若視之爲純粹理性之收穫，可謂愚妄，再舉一個例，中世紀的阿奎那(Thomas Aquinas)的哲學，就玩耍邏輯藝術而論，可稱卓絕。但是阿奎那哲學中，力主天下定於一，萬物同示一理，豈是無所爲而爲的?讀歷史的人，誰也明白阿氏那苦番思焦慮，無非震懾於人類理性之逐漸抬頭，行將淹歿教會之權威，乃借此維護神權之玄辯，使人類理性復爲信仰制約，使哲學侍奉神學而已。其根本目的，在保持教會道統。

以此言之，所謂不涉功利之玄學價值系統，不外是人羣慾望之託辭。教育哲學與其依據玄學，不如依據社會哲學或人生哲學。因爲哲學之功用在解答人生社會之疑難，指示人生行徑；教育哲學之作用在本着社會現狀，滲透社會人生理想，求出一個規範青年身心道德之境界，便一切努力有所爲而發；教育之價值，乃本此藍圖(Blue Print)從事化民成俗，作育新民，或「養子以作善。」故哲學，生活與教育，原是一個歷程的三方面，互爲利賴，相輔相成。關於此點，杜威曾有所闡釋：

> 哲學，教育，社會理想與方法之改造，乃相輔而行。現在，我們特別需要對教育有一番改造，同時由於教育改造之需要，吾人對於傳統哲學系統之基本觀念，復急需一番改造，以言其故，皆因科學，工業革命與民主制度之進步，澈底改變了社會的生活，而這種實際的變遷，復要求教育重新再造，要求吾人追索在此社會變遷之中，內裏所包涵之觀念和理想，要求吾人對於陳舊而逈異的文化所遺留下來之觀念和理想，加以追問，到底需要一些什麼修訂。（註四）

從這一段話看來，杜威爲哲學找尋人生根據之一片苦心，只有令人同情。他的意思是說，科學，工業，民主，改變了社會生活。社會生活之改變，復要求教育之改造。教育之改革，更進而要求觀念與理想之改革。此番議論，只是杜威思想之在線推衍，卻不能使玄學決定論歛跡，因爲在這短短的幾句話中，（希望沒有斷章取義之嫌）社會理想或新觀念之出處，依然不太令人明瞭。到底是社會已有的經驗（科學，工業，民主）自己孕育一種新社會哲學（理想），抑或是：社會的經驗需要一種新

的社會哲學？照第一個意義言，社會經驗無需外求，自身即能蛻生新理想新觀念；此番道理，還要商榷。因爲歷史告訴吾人，社會制度，總是趨向保持現狀，鞏固現成的一切。至於推動存在向合理方面走去的動力，絕難求諸於現實社會經驗，只能求諸理想，——不離現實而超越現實之理想，不問此理想爲玄學的哲學的。換言之，社會經驗本質上與社會理想殊異，靠它帶來新理想新觀念，勢所不能，必得有待於外。

若照第二義解釋，社會理想是一種需要，而此需要之供給，不限於社會經驗本身，可能是社會經驗範疇以外的，或屬於先天範疇，或屬於觀念範疇，這樣，到頭來還是還原到玄學。又非杜威思想所容許。在這裏杜威哲學似乎面臨兩難（dilemma）不易得到一個兩全的解決。

杜威固嘗提到「兼善天下」或「衆善」（common good）以爲社會或教育理想之至高境界，即使如此，依然有兩點令人不易明瞭的地方：第一，此衆善理想究竟是社會經驗之產物，抑是玄學的先天的絕對命令？其次，衆善與獨善二者，外延固有不同，而內涵究竟如何？杜威似乎並未加以具體詳明的闡釋。倘使衆善之中之「善」底境地爲一無從捉摸的普泛抽象的境界，我們很懷疑它是否足以爲社會改造或教育改革之理論指導。因爲凡是一種「有所爲的」的哲學，不管是教育的，社會的，人生的，若止於抽象概念而不能化爲行動方案，便只能在觀念領域中翻點波瀾，於實際談不到「有所作爲。」

或謂，實現「衆善」的社會，就是德謨克拉西的社會。因爲在此種社會之內，人人爲我，我爲人人，有福同享，有利共分，人我之間，自由來往，藉廣大的經驗交換，而獲致個人與社會之共存共榮，——即所謂生長。即使如此，我們依然未得善之要領。因爲德謨克拉西制度，儘管有助於善之範圍底擴張，依然沒有指示善的具體內容。「善」的涵義，決不是若干普泛的句子如「不斷的改造」「連續的生長」所能概括；因爲這些句子只是說明一種歷程，未嘗領人深入勝境，使人明瞭到底所謂衆善的善爲何種善（good）。

我們可以說，杜威在教育哲學找尋哲學之依據一問題上，推翻玄學命定論是對的；在積極爲教育哲學找哲學依據時，便顯得不十分堅強有力。我們未嘗不服膺杜威之「衆善」原則，只嫌其過於普泛，令一班從事實際教育活動的人，不易領略其梗概。凡是有效的社會哲學或教育哲學，必是能夠具體外現化成行動綱領的東西。必須要具有一個可望又可即的崇高理想，必須反映一個時代一個社會所遭遇之切膚問題。（因爲社會哲學產生於社會有病的時候，故應爲社會藥方）同時還要指示一種切實可行之制度組織，具體的把一個人在知情意方面擬畫一個模型。如是，理想才是有效的理想，哲學才是有爲的哲學。現在教育哲學需要依以爲據者就是這種社會哲學，可惜杜威只給我們一個頗爲令人嚮往的妙境；我們所迫切需要的卻是一張藍圖。

三

兩派思想之討論，至此可告一段落。現在讓我們總括幾句：

（一）教育哲學與玄學，並不像一班經典主義者所持，具有任何必然的主從關係。就歷史的事實言，教育哲學受玄學支配之例子固有，而玄學爲社會事實所左右之事例更不少。持重一點的看法是：教育哲學不僅依恃玄學，玄學只是或多或少間或借重玄學實際上既然甚少絕對超越塵俗的玄學，因之亦可說，實際上甚少不受社會願望和人類需要所左右的教育哲學。

（二）以人生理想或社會哲學爲教育哲學之依據，有勝於依據玄學之處。因爲玄學系統可能是職業哲學家的思辨玩藝；人生哲學總得針對現實世界指示吾人所「應爲。」即或不免於空疏，較諸玄學之虛玄，具體得多。故玄學家無妨不問世事，關起門來「在暗室捉黑貓兒，而不問是否有黑貓存在，」但人生哲學或社會哲學非具體的提到作人處世或社會之規範不可。（下接第一七面）

美國現代教育思潮的兩大主流

——進步主義與要素主義

張瑞璠

（一）引言

自從第二次世界大戰以來，暴風狂雨使人類所處之環境急劇變化，因之人類思想也起了很多的轉變。而在教育上這種轉變的痕跡尤其明顯，美國要素主義（essentialism）之興起便是一個好例。

在第二次世界大戰之前，美國教育思潮最佔勢力的是大家所知道的即杜威一般人所領導的進步教育（progressive education），本文特別給它一個名稱：進步主義（progressivism）。自一九三八年以後，進步主義漸漸的感覺到有另外一派思想，要素主義（essentialism）起來與它抗衡，而且因爲客觀環境的支持，這一派思想的勢力不斷的擴張，終於形成現在美國兩大派教育思想對立的局面。

我們特別提到一九三八年，因爲從史的觀點來看，這是一個很重要的關鍵。就在這一年，美國學校行政人員聯合會（American Association of School Administrators）開會於大西洋城（Atlantic City）進步主義者與要素主義者第一次公開辯論。要素主義者以不滿二十人的一個小小的團體對進步主義作正面的攻擊，結果獲得輿論的宣揚，要素主義之聞名自此始。

當然，我們不是說這一次的辯論，進步主義者即被要素主義者駁倒，這是絕不可能的事。尤其是進步主義者在教育上已有的貢獻或成績，更非要素主義者所能一口抹煞。但是要素主義者之抬頭，一多半還是時勢促成。第二次大戰揭幕，美國要想發動一切力量來抵抗獨裁國家的侵略勢力，故必須設法整頓教育，使它充分配合當前的國防需要。要素主義者就在這時出面指摘進步教育的意義不明，宗旨不清，效率遲緩，甚至於說它離開了實際生活的需要。他們主張「民主社會欲與獨裁主義國家對抗，必須有一種訓練以增加民主企求與理想的力量。民主理論若不輔以實際訓練，則此種理論將僅爲歷史上之美談。」這種論調不成問題，是很適合當時的輿情的。尤是當歐洲民主國家先後喪失政權，遭受壓迫，美國爲了保存「民主生活方式」，毅然以民主的兵工廠自任，學校之主要任務遂爲造就工業生產的技術人員，而注重「實際訓練」的要素主義，獲得政府和一般教育家乃至於社會人士的贊助，這是必然的。

以上簡單敍述要素主義如何在進步主義盛行之時，樹立它的旗幟，同時也爲美國教育思潮之轉變，劃了一個大概的論廓。本文的目的並不在敍述美國教育轉變的事實，而是想從理論上探求這兩大教育思潮的脈絡，這便是下面正文中所要講的話。

嚴格說來，無論進步主義或要素主義都還够不上一種具有完整體系的教育哲學。我們現在來研究這兩大思潮，唯一的辦法是看它們與那些哲學的觀點相近，或者從那些哲學思想演變而來。然後綜合諸相似之片段，以成爲單一的，概括的思想綱領。

循此途徑，我們首先可以看出進步主義最接近的是實驗主義，（pragmatism）要素主義最接近的是古典派的唯實主義（scholastic realism）進步主義若無實驗主義支持，一定不能成爲一種煊赫的教育運動。而要素主義離開了古典派的唯實主義，在理論上也就無以自固。其他諸派的哲學也或多或少的與這兩大思潮有關，如自然主義（naturalism）是傾向於進步主義的，理想主義（idealism）是傾向於要素主義的。同時要素主義在肯定眞與善永遠不變一點上又帶着極濃厚的超自然主義（prenaturalism）的色彩。下面我們即將循此路線分別予以討論。

（二）進步主義

進步教育之目的端在發展兒童優越的或完全的人格（Significant or whole personality）。因此進步主義強調個性差異，活動自由和學習興趣；反對形式的，傳統的和固定教材的教育方式。但是它也並不因此撇開教育的社會涵義。反之，它認爲完全人格之發展，必須在優良的社會組織之中進行。人格是在社會中生長的和表現的。我們愈尊重個人人格，愈須謀社會組織之改進；反轉來說，我們愈多參與社會活動，則人格之發展亦愈速。積極的社會適應在進步主義看來正是人格生長一個必具條件。現在我們可以分析它這種主張的來源，

一、實驗主義與進步主義：按「進步」的涵義是「改變」（change）改變的涵義是「新奇」（novelty）所謂新奇並非已有之完備實體的顯現，它自身就是本源的（genuine）但是一件東西既不能在同一時間改變，也不能以同一速度改變。所以新奇與已知事物又是連貫的。兒童所處之世界即爲這兩種特性的混合。學習的要義即爲用已知者作工具，進而探求新奇的，又進而置新奇的於經驗的控制之下，以應付未來更新奇的情境。

個性差異是突創進化的重要路線之一。生物與社會的生殖常帶着一點變化。每一種變化可以爲一新種，但不必爲一新屬。這並不是有意抹煞特殊的個性，囊括不同之新種於同屬之下；而是讓同屬之下的新種依舊保持各自的特殊價值。因爲沒有它，就根本不能有進步。就人類說，個性發展不僅爲自我實現所必需，且同時爲一種不可估價的社會資源。

問題就發生了，我們從何知道某種改變與個性的變異是傾向於進步的呢？根據實驗主義的看法，進步本爲一評價語，而價值是工具的。（instrumental）價值之成立即在能幫助一個人達到某種目的，而任何特殊目的之價值又須根據它自身對於其他目的所具有的工具性來確定。因此價值的過程是無限的，沒有一個最後的不變的價值作爲測量的標尺。懂得了實驗主義的價值論，則對於進步只有特殊的標準，而沒有通用的定律就不會詫異了。

由此更容易看出進步主義者爲甚麼那樣的注意學習的興趣。教育價值論的核心就在此。課程與教材既以此爲選擇之根據，亦以此爲發動的力量。就因爲進步教育重視興趣，有人遂罵它爲「軟性教育」（Soft education）而且認爲興趣同進步一樣在應用上和時間上都很受限制。尤其是兒童的興趣缺乏持久的驅力，往往稍縱即逝。但是實驗主義者的看法不然。某些由好奇心發生的興趣，當然是很脆弱的。但另外還有一些興趣則極爲強烈，能夠激發持久的注意。歷久而不變。實驗主義者所強調的興趣正是後者。而進步主義自詡之點也就在使兒童爲他自己發現的，自動接受的，因此爲他自己所有的某些價值所驅使而保持歷久不懈的興趣。

由實驗主義或進步主義的價值論推演出來的另一要點，即教育沒有爲將來預定之目的。無論過去證明了怎麽好的教育目的，都不能無限制或無條件的移用於未來。在這個千變萬化的世界中，教育目的必須不斷的修改。除了兒童的生長以外，教育沒有任何普遍的目的可

以作爲我們的參攷。然而生長並非靜止的觀念，或定型的目標。生長卽是繼續的生長，不能靜止，也沒有終極。所以進步主義主張教育不是對準某種固定目標而逐步移近，乃是向着新奇的賴教育之力而可能實現的未來不斷的推進。

由上面所述，我們可以知道進步主義所謂之教育目的並非教育歷程的終點，不過是用來探索道路的一種手段或工具。惟其如此，所以它常帶着實驗性質，沒有一條路是筆直通達教育的路。這是實驗主義或進步主義在討論教育目的時所立定的一個前提。因爲自實驗主義觀之，眞理常在改變中，所謂實證不過是一種暫時的比喻。一件事成爲眞的必須依賴，至少一部分依賴一個人據以出發的目的與價值，所以眞與善 (truth and goodness) 常是不可分的。也就是說眞理決不能擺脫一切相關之關係而單獨存在。

這種實驗的眞理說指出了智慧在世界秩序中的重要職務：卽作爲實證的工具，在變動不居的環境中，智慧使人運用舊有的熟悉的來駕御新奇的變化的，生存和生物演化的意義就在此。進步主義接受了實驗主義的這種啓示，故特別注重教學兩方面的試驗方式。當學生與教師進行某種活動計劃時，並沒有一個預覺的必須達到的目標。彼此都不過用搦戰的方式尋思解決問題的途徑。這裏我們似乎用不着再費時間來解釋進步主義如何採取了實驗主義的方法論，也不想再講到實驗方法論的步驟。我們要特別指明的是進步教育的活動 (activity) 課程就是從實驗眞理說和實驗方法論而來的。活動的意義是一方面使教育生活化，另一方面又從生活中探求眞理。

實驗主義的知識論在進步課程中更被視爲法寶。自實驗主義觀之，知識乃由活動產生。知識在被運用以前，不過是一種聞說 (information)；聞說轉化爲知識是在經過判斷，證明它與特殊問題的解決相符之後，而這種判斷又是經過精密的試驗的。因此進步主義分課程爲固定程序的及從實際活動中學習的兩種。它所採取的便是後者。在它看來，知識不能先於學習，而是在活動計劃開展中產生的。

請注意，不必因爲實驗主義者主張通過個人的具體經驗以接近價值與眞理，遂以爲它抹煞他人的經驗。事實上，它把社會經驗的地位也抬得很高。社會爲分取經驗之模型，而參與社會爲教育最重要的方式之一。因此實驗主義主張社會之組織須爲一種便於分取經驗的形式。經驗之分取愈方便，愈自由，社會亦愈接近民主，教育之機會亦愈多。

由此，我們可以看出進步教育如何嚮往於民主制度。進步教育的理想也就在建立個人與社會之間互相依賴的關係。凡阻礙各種文化觀點之交換，或置個人與社會對立之地位，都爲進步教育所堅決反對。

社會的動向最後就成爲進步主義的宗教教育與道德教育之特徵。所謂道德教育卽是在習尙中的教育。不過，一個準實驗主義者，他還希望兒童對習尙能夠理解。換言之，習尙之被接受，必須經過試驗，承認它在生活上具有某種價值；而不是因爲它與宗教相關連。事實上，宗教教育並非與道德教育或習慣教育相連，它一樣包括對社會事業熱心的參與。宗教教育之所以被進步主義承認，一個簡單的理由就是它能引導兒童注意到某種有價值之觀點。

二、自然主義與進步主義：進步主義的教育哲學雖以實驗主義爲有力之支柱，但是追溯它的淵源，則應從盧騷的自然主義開始。的確，我們不妨拿實驗主義來解釋進步主義，但是必得承認進步主義骨子裏一直是自然主義的。

自然主義不承認在教育哲學的範圍之內須容納超自然主義的觀念。當一個人探索某種教育問題的解決辦法之時，儘可以有東西避開了他的注意爲他所不能發現。但是這不能發現的東西必然仍藏在他所處的自然體系之內。解決問題所需之任何材料都逃不出空間與時間的範圍。人的心靈是同自然相合的，不是同自然對立的，故最後的

實體必定是「唯物的，」至少是能發生力量的。

進步主義的看法正與此相同。站在它的旗幟底下的人都認定教育與此時此地的自然世界在本源上是相關的。宇宙爲一複雜體，它的外表必然表現着某種混亂的程度，因此進步主義者認爲不可能找出任何高懸的最後的目的爲教育所必須達成者。更進一步說，進步既無必然性，亦無一定的趨向。進步之唯一理論是選擇 (adoptation) 或生物的生存 (biological survival)——一種自然主義的價值標準。心靈也一樣完全與自然秩序相通，因爲從它的宗譜上即可以看出它的演化是在適應變遷的環境。自從自然主義成了一種教育哲學，某些地方特別引人注意，我們所要講的便是這些特別引人注意之點。

盧騷有一個著名的假定：兒童的天性優於習性。其意蓋謂人性之發展應依照自然變化所嚴守的規律。教育家的任務就在發現這種規律。規律一經發現，即應用它來指導行動，而不應設法來干涉它。兒童研究的運動，即根源於這種理論。兒童的天性變成了準則。

從此一前提出發所得之結論是：本來如此的就是完全好的。無論兒童作甚麼必須是因爲某種基本的衝動要求實現。因此在教育上要特別注意兒童的興趣，使天賦的驅力 (drive) 不受挫抑。

極端的自然主義的教育家或不願到此止步，他將進一步的在欲望的平面上發現競爭與衝突。凡屬欲望都要求在兒童行爲中佔據勢力，因此必須心靈爲之折衝。但是心靈又根據甚麼來担任這個調解的職務呢？自然主義的教育家之答覆是：根據進步與生長的觀念。何者能促進生長，或者說何者最有利於生存，它便是價值的尺度。心靈就憑這種尺度來繼續不斷的適應自然之演變。

人類的心靈在演化史上出現得很遲。換言之，心靈並非先自然而生的某種原始物質。我們不必懸想上帝手創之光榮。心靈自身實曾致力於繼續改造一個不完備的環境。因此，自然主義的教學方法即是問題的試解。

自然主義對心靈的這種看法也就是一般着重科學研究的教育心理學，特別是行爲主義所採取的態度。行爲主義者研究心靈只根據從外表行爲上所能見到的事實；認爲心靈爲超自然之物及爲靈魂等觀念完全是虛構的，無稽的。因此遂使得神經學，生物學同教育心理學攜手而與自然主義走上了一條道路。

現代的自然主義教育哲學家或較盧騷更重視社會歷程的自然現象。但是其教育之重點卻仍落在個人之獨立與自治之上。他所懸想的人的自然狀態是自由的。故社會的壓抑或禁令都在他反對之列。

在實驗主義和進步主義的基層躺着的是現在主義 (Presentism) 或當前主義 (temporalism)。而這種思想又很容易在自然主義的教育哲學中找到棲身之所。在不斷翻新與發展的世界中，一個人很難把他的視線移開那新事物突現之點。這個點即是經常移動的現在。若果他注目到太遠的過去或未來，則迎面撲來的新的事件即會把他打倒。因此進步主義者堅持教育爲現在的生活，非成人時代的預備，亦非某種不可測知的未來生活方式之準備。他的一個簡單理論就是：只要現在生活得很好，將來自不成問題。因爲將來是從現在中不斷的抽演出來的。一個人只要把教育目的限制於此時此地的範圍之內，使他的教育哲學與自然配合，不必管那永恆與無邊的時空觀念，在現實世界中，他對一切問題雖不能作一篇完備無遺的答案。但是推想它們決沒有一個是藏在神祕的，超人性的或超自然的謎語之中的。假若宗教進入了他的教育哲學，也只能代表人類崇拜的天性。

同樣，進步的道德教育亦以自然主義爲基礎。一切道德俱起源於民俗或習尙。既非社會壓力之所致，亦非自然演變的結果所產生之自我迫力所造成。因此品格教育不必乞助於自然以外的權威。良心是社會習慣的回聲，而不是神的命令。（未完）

教育與倫理學

陸永福

近代教育學始祖海爾巴脫（Herbart）言：教育之最終鵠的爲陶冶德性，魏爾頓（Welton）與白蘭馥（Blandford）亦言：無最後道德目的的教育不配稱之爲教育。由此可見教育與道德問題，關係密切。吾人縱不採取海爾巴脫氏等之見解，視德性爲教育之最終目的，視道德哲學（卽倫理學）爲決定教育目的之學問，至少應承認發展德性爲教育目的之一種，而探究道德問題之道德哲學與教育之理論與實施，尤與道德教育（或訓育）有密切之關係。試更申言之，則知教育與倫理學在目的上亦可謂相同：蓋教育之目的在啓發人性中所固有之求知、想好、愛美的本能，導之盡量發展，日卽於眞、善、美之途；倫理學之主旨在決定人生之目標或其最高之善（The highest good），並指示實現此目標之道路。是二者之目的因同爲教人如何爲人也。惟因教育尚有教人如何做事之一目的，使此目的縱能達到，而前一目的未能達到，如此教育，亦屬失敗，故教育實施當以實現倫理學之目的爲可圖，又須倫理學作指導。

我國教育向極注意倫理的教育，以爲人爲教育之目標，教育之任務在養成完美的人格。中國先前之教育理想，皆出於孔子，孔子心目中之理想人物爲「君子」，氏以爲君子是實行道德模範之人，是「不違仁」之人。其教育亦以造成「不違仁」之君子爲目的。又氏對於學子進德修業之道亦有所論及，嘗云：弟子入則孝，出則弟，敬而信，泛愛衆，而親仁，行有餘力，則以學文。於此除學文指修業外，餘均指進德，指爲人之道而言。學文爲勵行後之所有事，是進德且先於修業；由是益見孔子教育之注重倫理。要之，孔子所主張之教育設施，決非僅重知識技能之傳授，最低限度，進德與修業並重。教育功能，一方面教人陶冶德性，一方面教人精究學業。此種學行兼籌並顧之教育主張，自孔子而後二千餘年來，未嘗有何變更。卽行新教育以來，最初各級學校猶設修身倫理爲教科，且老師宿儒之流風未泯，人格薰陶之效尙巨。但至二十餘年前，上此傳統之教育精神，爲之一變。倫理教育爲所忽視，教育功能，亦僅限於知識技能之傳授，師生之關係，僅在教室口耳傳授之間；及出教室，如同陌路。學校成爲知識販賣之場所，而不復視爲完全人格陶鑄之場。百餘年前，裴斯塔洛齊（Pestalozzi）曾言：一個世紀可在眞之認知方面，有甚大進步，而於善之嚮往方面，則甚落後。裴氏此言，可爲對我國現時教育之預言。倫理教育之被忽視，揆厥所原，概不出以下諸端：

（一）受主知主義之影響，　主知主義者過於重視智慧及知識之價值，認爲僅重智育，卽可有德育之效力。彼等既忽略德育而一惟智育是賴；因而德育設施，遂不加注意。在教育方面，形成教育與倫理學脫節之現象，此種教育只知教人爲學不重教人做人，不知如何做人之學

問，可以養成貪官污吏，更可以養成漢奸國賊，我國近數十年來之新教育即不免有此弊病。

（二）受個人主義思潮之影響　個人主義者只追求一己的樂利，而不顧及他人的樂利，個人與社會，其利益既不能互相調和，個人與社會的關係遂趨疏遠。教育本教人成為社會之良好份子，參與羣體生活，宣力社會而有貢獻於社會。而此反社會之個人主義思潮，普泛展開，急功近利之徒，盈社會，使社會日趨於散漫與無組織之狀態。教育功能減低，倫理教育，罕有人注意。

（三）受新教育家不願單獨注重德育之影響　新教育家注重教育活動之統整性，不願從教育活動中分別德育而注重之。彼其人對於學校專為德育而設之道德學程，斥為不能灌輸眞正之道德觀念，以為眞正之道德觀念應在兒童之活動中，方可於無形中自然養成。此種見解，似欲以德性涵泳於兒童各種活動中，使在兒童各種活動中，無時無事不具有德育之效力，但因無明確之目標，卒至無任何時任何事，以德育為旨歸矣。故倫理教育之被忽視，此種新教育之見解，亦應負一部份之責任。

以上三端，皆為近數十年來我國教育與倫理學脫節之原因，亦可謂時代之錯誤。最近教育行政當局有鑒於此，對於學校之訓導，精周擘劃，力事創導；明定三育並進之宗旨，頒布訓育綱要，又復在各級學校推行導師制，凡此皆足以示重視道德教育之設施，期以教育與倫理學密切聯繫，矯正過去學行分途知德畸重之錯誤，而恢復我國傳統教育之精神，我國教育設施經此改進，今後教育必能與倫理學打成一片，而不復忽視教育所負之倫理學上之重要使命矣。

（上接第一一面）（三）即或社會哲學乃緣玄學之推究而來，教育哲學亦不必鑽玄學之牛角尖，一鑽鑽到底。因為玄學本質是純理的，社會哲學本質是實踐的，玄學境界可以非凡瑰麗，令人為之銷魂蕩魄，卻易於致人於世外飄渺之中，使人高踞象牙塔上，不着人間煙火味。

（四）杜威之試驗主義，握住實際來談理想，本善與人同一義來發揮其自由主義的社會哲學，用意絕佳，砌詞甚妙，只是立說過事普泛，缺乏一個明確的方向指示，使教育哲學家不易據以為構劃之準繩，要能把杜威社會哲學之精義具體表出，與社會需要人類願望與現實條件統合起來，可以作民主社會教育哲學之依據。

總而言之，教育哲學，起碼有三點特質：（一）具有一般哲學所同具之全體性（totality）和一貫性（consistency）；（二）不離現實，而超於現實。在超於現實一點言，教育哲學應示人以明確的目的，境界；（三）一面要有崇高理想，一面要挾俱一套可行而具體的方案。此外，說明教育哲學之依據，也不是非此則彼的問題，（either-or）；或僅在玄學與社會哲學之間抉擇而已。任何教育哲學之擬訂，絕不能忽視下列任何一種因素：（一）人性；（二）一個特殊的時空社會所有之自然與地理條件；（三）歷史傳流下來並經時間證明其效驗之文化傳統；（四）此時此地社會之生活狀態及其演變趨勢；（五）社會中個人和團體底利益和願望；（六）世界大勢，文化之潮流，國家民族以至人類之將來；（七）一套較為行得通的倫理價值標準。這無疑是一件十分艱巨的工作，但照目前中國的情形看來，卻是一件十分迫切而有意義的工作，有待於全國學者與教師之通力合作。

註一：Michael Demiashkivitch, An Introduction to Philosophy of Education 四五頁

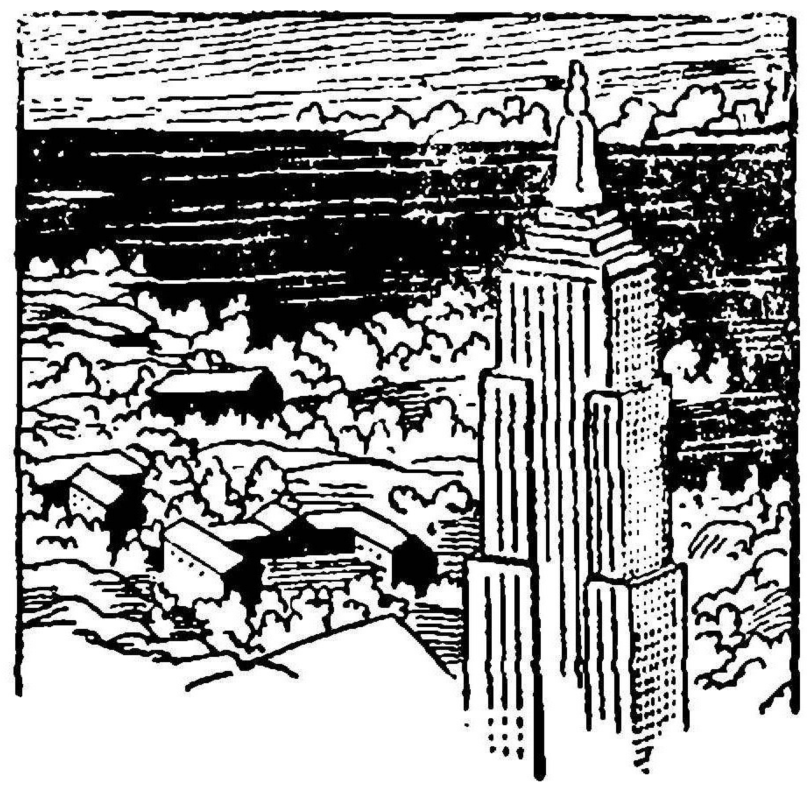
註二：同上，三六頁

註三：Brubacher, Modern Philosophies of Education 第四頁

註四：J. Dewey, Democracy and Education 第三八六頁

戰後世界教育的趨勢

李邦權



戰後世界教育有幾個很明顯的趨勢：一是民主化的趨勢，二是科學化的趨勢，三是計畫化的趨勢。茲特分別撮要說明如下：

一、民主化的趨勢

民主化的教育運動，在歷史上雖然可以說是和早期的民主革命運動同其悠久；但是民主化的教育之得到普遍而廣泛的重視，並能為積極而又較徹底的實施，卻是近年來的事。大家都知道第二次世界大戰聯合國所標榜的作戰目的是保衛民主，美國故總統羅斯福所宣佈的四大自由，即所謂言論的自由，宗教信仰的自由，免於匱乏的自由與免於恐懼的自由，也是充分保證今後所要建立的世界，是包含政治民主與經濟民主的世界。所以遠在大戰開始之初，美國康芝教授 Prof. G. S. Counts 就說過「在這一次保衛美國民主的戰爭中，其中每一個部門，都有着教育的一面。」（見所著 Educators in this Crisis 載於 The New Republic 一九四〇年八月號）事實上在大戰期間所有聯合國陣營裏的國家，一切教育設施也都集結在保衛民主的旗幟之下，為各種有效的改進與擴充。具體地說，如在戰爭動員方面，教育便成為促進戰爭動員的一個重要工具，成人教育在這方面既盡了最大的力量，各種技術人員訓練在這一方面也作了最大的貢獻。至於其他一般教育設施，對於加強民主理論的認識，以及鼓鑄參加保衛民主戰爭的熱忱，也都有了最大的努力。其次，為了適應戰爭發展的要求，以及為了奠立戰後民主化教育的廣大基礎起見，各國在教育部門的設施上，又展開了許多新的改革運動。如英國於一九四四年有教育法案的通過，美國全國教育會（National Education Association）也作成了戰後美國公共教育改造芻議（Proposals for Public Education on Postwar America）的報告。這些到戰爭結束後，各國也都正在加速地實施。就目前我們所能有的一些材料來看，大體上各國在民主化的教育趨勢上所表現的主要的有兩方面：其一是關於各種教育設施的擴張，其二是關於培養民主社會公民的注重。前者是依據民主教育的一個基本原則，即教育機會均等的原則，以謀教育事業的擴張。一般的要求，義務教育在需要「更多的教育」（More Education）的口號下，必須繼續延展其年限；中等教育必須開放給一般有志上進的青年，一切含有階級色彩的不合理的障礙，必須剷除；公費教育制度必須盡量地推廣，使所有人民不因經濟環境的影響而埋沒其天才。此外關於成人教育事業也要求更廣泛地開展，使所有有各種參與社會實際工作的成人，都有機會不斷地增長其知能。這些都是比較犖犖大者。其次關於後者，由於在戰爭期間，各國就深切地感覺到以往對於民主社會的公民之養成，還沒有做得使人滿意，甚或有些還暴露

出背道而馳的傾向。因此大家都覺得在教育內容和教育方法上，都必須有一翻改革。就教育內容方面說，有的特別強調以民主社會所需要的「通才教育」(General Education)為一切教育的基礎，從這基礎上的連繫人類思想的傳統和文化；有的則主張在教育上應該重視現代問題的研究，並有以促進國際的了解。就教育方法方面說，一般都覺得個性發展與羣性培養必須能為有效的調整，使教育對於陶鑄民主社會理想以及民主社會所需要的健全公民，能夠有着更滿意的收穫。所有這些，在戰後各國教育設施中，都在積極的發展着。總之，教育在這一次保衛民主的戰爭中既然盡着最大的努力，戰後隨着民主潮流的高漲，也必然是趨向於民主化這一主流。

二、科學化的趨勢

科學與民主原是一對孿生子，沒有民主，則人類智慧得不到充分的解放，科學的根苗自然也不能為健全的滋長。反之，沒有科學，則民主的理想也無由實現，因為理想中的民主社會之實現，必須有賴於高度的科學技術。所以近代的科學是和近代的民主運動有着不可分割的關係。在這一次保衛民主的戰爭中，科學研究之得到充分的發展，這是盡人皆知的事實。而這一切又莫不奠基於科學教育之上。各國由於在過去對於科學教育的努力，戰時更集中人力財力在科學教育上痛下工夫，所以在科學研究上，才能有輝煌的成就。一般的看法，以為在這次大戰中各種科學的發明，只是少數科學家的事，而無取乎一般科學教育設施。其實這只是一種皮相的看法。試問沒有科學教育以為科學研究建立廣泛的基礎，則科學研究又何從而發展？就拿科學發明來說，不論個人的發明或集體的發明，又有多少不藉助於科學教育？同時，在科學教育方面，一般又每每忽視純理的科學，而偏重應用的研究。其實應用科學又有那一處不須以純理科學為依據？美國戰時科學研究發展局局長布徐博士(Dr. V. Bush, Director of the Office of Scientific Research and Development)說得好：「純理科學的研究，雖沒有特殊應用的目的，它的結果，祇是對於自然律的發現，與自然界的了解；但這些知識卻可以解答多數的重要實際問題，雖然有時也許不能解決這些問題的任何一個。」(引自任鴻雋節譯前無止境的科學)所以在大戰期間，各國對於科學教育設施無不竭力加以擴張。大學教育方面固然特重科學的研究，而中小學教育方面，對於科學的基礎訓練與基礎知識，也無不予以特殊的重視。同時一般大中小學生也因為感覺到科學對於戰爭的貢獻實在太大了，對於新的科學知識的研究發生極大的興趣。科學教育在戰爭期中受到這樣的重視，戰後在教育上的地位，更是有增無減。由布徐博士所執筆的一本美國政府所發表的有關發展科學研究的報告書中，就有着這樣的話：「戰爭結束後，我們有一個希望，就是國內人人有職業，要達到這個目的，全美人民的創造力與生產力必須盡量使用。要生出多的職業，我們必須有新的更好更多的出產。但新出產與新方法不是生來即有的，它們是成立於新原理與新觀念上的，與後者又是由根本的科學研究得來的。根本的科學研究，即科學的資本。科學的資本如何增加？第一我們必定要多數學過科學訓練的男女，因為只有他們才能產生新知識與其在實際上的應用。第二我們必須加強根本研究的中心，即獨立學院、大學以及研究機關等等。這些機關供給一種對於製造新的科學知識最為相宜的環境，而不受主要眼前結果的壓迫。除了少數例外，大多數工業及政府機關的研究，只都是把已有的知識應用到實際問題上去，只有學院、大學及少數研究機關，把他們的力量放在推進知識的途徑上。」(引自任鴻雋前文)戰後對於科學教育的重視，將不僅是美國一國為然，各國都差不多有同樣的情形。英國是一向重視科學教育的國家，戰後也訂有一個龐大的計劃，以充實並提高科學教育的設施。蘇聯在戰後宣佈新五年計劃後，全國著名科學家以蘇聯科學院院長沙維諾夫為

領袖,舉行大會於莫斯科,一面策劃如何加強科學研究以配合新五年計劃的實施,一面也注意到如何加緊科學人才的培養問題。總之,科學教育已成爲現代教育的一個重要課題。不過,講到這裏,我們除了要說明戰後世界教育之側重科學教育的趨勢外,還要附帶的說及教育科學本身之日益進步的情形,因爲這是科學化的教育底另一個意義。由於近世科學的發達,教育研究本身早已摒棄了過去所有的主觀的乃至玄學的方法,而把一切教育問題都訴諸純客觀的科學方法去求得解決的途徑,這是稍稍了解現代教育科學內容的人,都會承認的。不過教育科學本身也和其他各類科學一樣,是在不斷地進步中的,在這一次大戰前後,各類科學都有着飛躍的進步,教育科學自然也不會例外,首先是教育科學因着戰爭而得到普遍的運用與分外的重視,從戰爭初期的動員以及戰爭期間各種人員的訓練,乃至戰後復員工作的實施,幾於無往而不運用到教育的科學技術。同時也因爲這樣,大家對於教育科學的研究也益發重視了。美國是教育科學最發達的國家,全美各地在大戰期間由各教育團體所發表的有關教育研究的報告,據哈佛大學校長康奈(J. B. Conant)在「自由社會中之通才教育」(General Education in a Free Society)一書導言中所說,眞有如雨後春筍一般,其次,教育科學本身的進步,如關於教育測量方法的益趨精確,教育指導方法的充分運用現代教育心理發展心理職業心理以及心理衛生的成果以求進一步的合理化,並且應用的範圍,從中小學引伸到大學教育這一階段。其他如教育行政,教育制度,課程,教材等等問題的科學研究,也無一不有着優異的成績。綜合言之,戰爭促進了科學教育的發展,以及教育科學本身的進步,我們相信今後這一趨勢,即科學化的教育趨勢,必會有更驚人的進展。

三、計畫化的趨勢

現代社會建設已逐漸走上計畫建設的途徑,雖然理想中的計畫社會之實現,也許還要經過一個相當遙遠的時期,可是由於這一次大戰的經驗與啓示,全世界的人們,一方面對於戰後社會的復興與建設,都懷着一個迫切的期待的心;同時更由於對於民主社會的理想已有了較淸楚的認識,再加之以科學技術的不斷進步,益發增加了計畫社會實現的可能與信心,所以在大戰以後,各國對於戰後國內諸問題的處理,大都採取計畫的方式,以求能爲較合理而又較迅速的實施。蘇聯是實施計畫建設最早的國家,在戰前已經連續地實施過三個五年計畫,戰後又宣佈了一個新的五年計畫(自一九四六年至一九五〇年)。英國在工黨執政後,兩年來也製頒了不少的社會計畫,而且正在積極地付諸實施。美國是一向以自由主義相標榜的國家,可是戰後在有些方面也採取了計畫的原則。法國現在正在開始着實施一個新的四年計畫(自一九四七年至一九五〇年)在整個社會建設要求趨向於計畫化的情形之下,教育部門自然也不會例外。因爲計畫教育是計畫建設底必然的產物,它和計畫經濟計畫政治一樣地是要循着計畫的原則爲有意識的推進。固然,我們對於計畫的作用,不能充分的予以誇張,以爲一說到計畫,便以爲什麽都在集中計畫與集中管制之列,譬如就舉世所艷稱的蘇聯的計畫經濟來說,蘇聯的領袖史太林就通過這樣的話:「小視了計畫的作用和重要性,固然不對,但在另一方面,誇張計畫原則的功能,相信我們的經濟發展已經達到可以計畫一切管制一切的階段,這更其不對,我們不應該忘記除開自己走到計畫路上的諸種原素以外,在我們國民經濟裏面還有其他原素,至今還沒有走向計劃化的道路……」(轉錄 F. Eweig: The Planning of Free Societies 第四章引用語中譯本彭仁榮譯計畫經濟之理論)所以在基本原則上,各國雖都採取計畫的方式,但是無可否認的,在計畫的性質與計畫的程度上,卻多少有着差別。教育方面也是一樣,戰後蘇聯的教育是比較徹底的一種計畫教育,因爲它是緊密地配合着新五年計

畫底要求的。所有關於學校的調整與擴充，人才的培養與訓練，都是按照整個建設的需要，而為適切的規畫，並由政府以全力去執行的。英美的教育在計畫的性質與計畫的程度上當然有別於蘇聯，一面由國家把握一個基本的政策，一面再由國家負責舉辦部分的必要的教育設施，外還儘量地鼓勵私人從事教育事業，並容許相當充分的自由。法國的教育政策與設施內容，到現在我們還沒有得到比較完整的材料，但是依據法蘭西的傳統精神和當前的情勢來看，它可能是採取和蘇聯及英美不同的另一種計畫形式，也可能是和英美採取同一的步調。不過不論怎樣，戰後各國教育無疑的都將展開一個大規模的有計畫的措施。南非總理史末資將軍(General Smuts)早就說過「在這一次大戰完結以後，我們的錢櫃裏，恐怕沒有多少財富了，我們所有的只是光榮，可是你卻不能來靠光榮而生活，不過無論如何我們卻依然有許多天賦的才能，——在戰後，我們所以要把教育改造列為一切戰後改革工作的第一位，此中的原因之一，就是我們要確確實實的利用這些天賦的才能使它變成我們的資本和財富。」(轉錄 John Newson: Revolution in Education 所引載於 London Calling 1945)總之，今後的教育，正在邁步走向計畫化的道途，它一面要適應整個社會建設，與之為有機的聯繫；一面要在教育本身上展開一個極其龐大的計畫，為史無前例的發展。

上述民主化，科學化，計畫化，可以說是代表戰後世界教育的三個主要趨勢。因着篇幅的限制，在本文裏筆者僅能作一個大概的敘述，至於今後中國的教育，依據筆者的預測，也必然會趨向於這個主流，這是可以相信的。

(上接第四〇頁)「父母對於未成年之子女有保護與教養之權利與義務。」一〇九〇條「父母濫用其對子女之權利時，其最近親屬或親屬會議得糾正之，糾正無效時，得請求法院宣告停止其權利之全部或一部。」這些是法律對兒童所應盡的保障責任。但只是太簡單，太空洞。截至現在為止，在中國還沒有一部最完備的兒童憲章；聞社會部正為兒童立法，或許將來對兒童保障工作有具體的規定。儘我們所知，社會上有許多不幸兒童，如犯罪兒童，被虐待兒童，被拐賣兒童，被迫為雛妓女童，被奴役兒童，被遺棄兒童，解組家庭兒童，非婚生兒童，童工，多未得到國家保障，如果我們負起責任來為這些兒童制定法律，保護其權利，才是真正的為兒童造福。

至於兒童福利之實施，列舉兒童福利政策之原則，以為本文結束：

(一)兒童福利以社會正義與國家責任為信念；

(二)兒童福利以全國所有兒童為對象；

(三)兒童福利以父母之愛為基礎；

(四)兒童福利以善種優生為起點；

(五)兒童福利以發展兒童整個健全身心之設施為內容；

(六)兒童福利以推行各種積極方法及厲行一切保護兒童之法令為手段；

(七)兒童福利以政府力量策動社會及家庭力量為推行力量；

(八)兒童福利以婦女福利及其他社會福利為配合設施。



澳大利亞戰後的教育重建

全澳教育研究委員會總幹事 K. S. Cunningham 著
張文昌譯

一、概況

1. 教育行政——全澳分六州，有六個教育行政區，中央政府不直接管理教育，地方政府也不管教育，祇有個人與家長會等常替學校捐款，為學校添置設備如電影機，鋼琴，遊泳池等，公立教育的經費由州款負責，教師皆受過師範訓練由州政府任免，升遷與支付薪金，各州得自定課程標準，並派遣督學以輔導教員而促進教學之効能。

全澳有三百萬平方里面積，七百萬人口，其中約有半數在各州都會，所以地廣人稀的地方，如昆斯蘭州，有百分之七十的學校是單級學校，每校祇一個教師。祇要確有十六至二十個兒童州政府可供給一所校舍和一個受過訓練的教師，如學校離家在三哩外者，父母可以領到旅費津貼，倘距離過遠而不能上學者，可以參加函授學校，因此而受教育者頗不乏人。師資訓練中對單級學校之教學法特別注意。

2. 學制之利弊——澳州學制之最大長處為基層教育之統一，程度與設備絕少參差，所以鄉村兒童所受的教育是幸運的。倘由地方負責教育經費的話，他們的教育程度將遠不及現在，這是富庶區域濟助了貧乏區域。

澳州教師為公務人員，終身職，他們受專家之指導，此種專家乃從優良教師中選擇而得，各廳長由州政府任命，教育廳當然不能例外，他的職務是管理一切教育行政，執行議會所通過的預算，指導屬員執行教育政策。

此種行政制度之利弊全賴執行者是否稱職，尤其是廳長與科長。此種集權式的行政制度可以使廣闊的地區集中而統一，但亦因此而減少地方自動的興趣和外界的批評。一切稱為公立，似乎學校只屬於政府而不屬於人民。這樣的制度較合於專制或集權政體，而不合於民主政體。幸而沒有人利用學校為政爭工具，同時執政者多少都知道能鼓勵地方特色與自動興趣為有利的。

3. 非公立學校——除了公立中小學外尚有非公立學校與大學，有少數是私立學校，最有勢力的是教會設立的學校，倣照英國「公學」式的。

此種學校最好的是中等學校，他們收受學生不像英國的公學祇收自小入校的學生，他們的學生有半數是在公立小學肄業而到十二歲時轉來的。在小學的階段倘除去天主教辦的小學外，則絕大多數是公立的。等到十四歲的強迫教育時期完了，私立學校的學生即比公立學校的學生多，其原因大概除了歷史的關係外，私立學校可以住宿，且家長既能出學費使子弟入私立學校求學，當然也可能使子弟雖過了強迫教育時期繼續求學。

4.大學——各州的都會所在皆設有大學一所。國都康培拉(Canberra)另有國立大學一所。六所州立大學之經費大部分由州庫開支,另有基金補助。西部大學是免費的,其他皆須收費。

州立大學由州議會管理,州政府祇有幾個代表,且對大學行政無特殊權力。昆斯蘭州議會最近修正法案,使政府的代表人加多,這法案並不是要來限制教員的自由,但已使教育界人士感覺不安。

二、戰爭與教育

1.對學校的影響——戰爭對於學校是有惡影響的,不少的男教員去從軍了,因此教員就感覺缺少,因在澳洲當教員的尚是男性的多。不少校舍被徵用了,因而校舍不夠需要,二部制即代之而興。沿海各地易受敵人威脅者,教育事業幾完全停頓,尤以一九四二年那一年為甚。不少的時力都耗於空襲與疏散。大學生本受文職訓練者改習軍事,教育經費雖尚少改變,但已無財力與人力以擴充或增添校舍,教科書之缺少亦頗影響於教育工作。

2.改良運動——另有一相反方面戰爭雖無疑的是一種破壞安寧的因素,但亦為精神團結的動機,在教育上往往可以收到重要的結果。教育改良運動即然召集了若干會議,進行了若干調查,報紙的時論亦集中於教育問題,議會與選舉對於教育問題格外引起重視。澳洲議會的教育委員會曾出版一套小冊子,博得廣大的注意。總之澳洲民眾已漸漸感到他們的教育方法與設施在最近之二十五年後有得到應有的進步。至於最近的戰爭對於今後教育的形態與範圍會有什麼影響,未能預測。

3.中央對於教育的設施——戰後教育的設施最顯著者為中央政府對研究若干特種科目的大學生給予生活補助金,此事由大學委員會辦理,如醫科,工科,理科,農科,獸醫,牙醫等,金額每年一〇四磅,住宿生為一四三磅,如父母每年收入在二五〇磅下者。父母之收入愈多則補助金愈少,直至年俸到四五〇磅時則補助金完全停止。此為戰時教育設施之一,以培植技術人員,戰後恐須仍須繼續補助,且更有推廣於非技術科目之趨勢。對於學生成績與選擇當然須求嚴格。

4.技術訓練——因聯合國軍需工業的迅速建立,促進了技術訓練。例如透視鏡製造的新方法已很快地被介紹進來;以前須仰給於舶來品者,現已能在本國自製,以前的陳腐方法已不適用,一切須都根本改變,並求迅速。戰後對技術訓練的目的與方法無疑的必受到影響。一切戰時訓練用各州財力與資源,加上中央政府的督導,戰後亦必改變。

5.學前教育與體育——另一中央政府的事業即在各州都會設有一模範的兒童教育中心站,由衛生部主辦。在戰前已有,但在戰時對培育院更普遍設立,因有不少已婚婦女加入了戰時工業。

體育因了戰爭而更促進注意。由各州當局負責,更由全國體育促進會輔導之。

6.軍隊教育工作——澳洲軍中教育工作成績頗佳,對於戰後成人教育的設施必大有裨益,此種由軍隊到民眾的良好改變,為大眾所公認。

人事支配的科學選擇,亦因戰爭而促進,對於戰後的職業指導與職業選擇,亦有很好的改變可能。

7.州教育事業——州教育事業最顯著者為學校集合運動的成功,此運動做自美國鄉村學校的集合辦法,但學校的名稱與特徵則原自英國。學童用公共汽車接送,甚至到二十五哩之遠,以前的小規模學校,照新的學區計劃作為工藝室與實習活動之場所。每一集合學校的範圍有自三十英畝至一百英畝之廣,如何發展此廣大地區是學校的大問題。任何學校皆有工場,有皮革木工,金工及家政之烹飪,洗衣與縫級。各校皆有農業推廣部,其性質視學校所在地而定。牲畜都為純血種,好多寶貴經驗已從學校傳到家庭。高年級學生三天上課二天做實際

活動,據云成績並不弱於以前。這無疑的因為教室工作與實際工作盡量溝通且饒有興趣。

第一所集合學校建立於一九三六年,如今已有十五所,某區有小規模學校三三〇所,其中八二所已因運送學生至集合學校而停閉。當初家長尚有些反對,過幾年來,集合功效大見,行政當局現常感設立新的集合學校的要求日多而難於應付。

以上是澳洲本部的情形,在南部也有二三所集合學校。全澳教育研究會的集中學校影片到處歡迎,所以鄉村學校再有大規模合併的可能。但也有因人口散漫交通不便使集合計劃受到影響。

三、戰後教育計劃

1. 管理問題——目前情況最顯著而可喜的是社會對戰後教育之注意,但官方計劃,並不多。

這次戰爭增強了中央政府的權能,對於戰後是否繼續這樣,意見頗多出入,但建設時期須集中管理,是大家公認的。大概勞工黨在最近的選舉中可得到大多數票而重返政權,他們是主張增加中央政府權力,不過他們尚未公開主張。他們曾一度在議會提出在戰後建設時延長中央政府的權力,此提案因州議會反對而被保留;聞現在勞工黨又將重提複決。

中央政府權力擴大的目的很多,教育亦為其中之一,他們不用『教育』的字眼,代之以『兒童福利』,意即含有教育,但未獲通過,因州議會堅決反對,恐中央政府將奪取他們的教育行政權。但同時他們又請中央政府補助他們的教育與社會事業的經費,除非財政情形與州政府的權力有絕大的改變,此種補助確屬必需。但如中央補助是有系統的實現,其統制加強是必然的。

最近澳洲教育研究委員會曾發表一全澳教育建設計劃,鼓吹設立一類似美國的中央教育署或英國的教育部。此計劃又提倡一種漸增的教育分權制度,使學校與社會接近,且教育的方式亦可無有變化。此種建議一般輿論都表示贊成,但因尚有不少未定點,故官方的最後決定如何,尚難預測。

2. 教育調查——近年來常聽到一個批評,即州教育當局缺少長期的計劃。此批評須加解釋,然亦有其相當理由,第一個原因是集中的趨勢阻礙了州的權力,第二個原因是社會力量的增加,尤其政黨權力的增加,然在好多地已很快改正,至少認為改革是需要的。有一州正在舉行教育調查,公開調查民眾意見,教員可以任意發表意見,另一州正在調查強迫教育之年限加長問題。有一州正在進行調查各種戰後問題,教育問題當然為其中之一。從官方報告中及澳洲教育委員會的會議記錄及專家意見可窺見戰後澳洲教育的大概如下:

(一)教育的目的——關於目的,無根本改變必要,但也和其他國家一樣,因戰事而發生改進公民素質與取消教育上不平等的需要。關於澳洲對外關係的加強,尤其關於太平洋區各鄰國關係的改善更屬必要。過去她的孤立,使歐洲式尤其英國式的傳統與看法很慢地適應新的環境,即有適應也不過是限於內部的地理環境。戰後因太平洋的關係加深,每日有飛機來往,需要更寬廣的適應。大中學如須盡其能力,應眼光放遠,比前更願革新,放棄僅以保持傳統為滿足的態度。

(二)方法與技能——近年來攻擊校外考試者頗多,尤其因為它對中等學校課程的影響太大,所以有些已在開始試行保送制度,有二個大州已在實行單一考試制,一方面是中學畢業考試,一方面也是大學入學考試。

說到普通學校的課程,大都主張應修改得更切實與更合於實際集中校區的制度,不大會失敗,因為他們針對着需要。為了城市的兒童而造公立學校,有堂皇的校舍,它的發展是值得注意的。

應特別發展適應兒童個別能力與需要的教育,軍隊中發現有好

多成人尚未受完國民基礎教育，也有不少有智力上的缺陷。現全澳洲尚無一所為成人智力缺陷的機關，像瘋人院之類。教育與職業指導及調查測驗能力與進步的方法必須加重，現在新南威爾斯州對於這方面已有很大的發展。

城市學校的班中人數須減少，而設備更需改善，尤其圖書實貧乏可憐。教員的待遇公認須改善，過去教育界人士的報酬已比別的職業退步，在戰時更見退步。

(三)教育管理——從前面所說可以推測，中央政府的權力至少在教育事業上必更集中，而地方當局應對國民教育更加努力，尤其對學前教育及成人教育，若干大都市已開始進行，也有正在計劃中。

(四)離校年齡——新南威爾斯已把義務教育年齡延長到十五歲，除一州外每州都在那裏準備在戰後提高離校年齡，不久在全澳義務教育可以延長至十五或十六足歲，因此也影響到中等教育的內容與方法需要澈底的檢討。

(五)成人教育——對現有英國化的教育制度感覺不滿，而主張補充大規模之成人教育。普遍設立民教館，有充分的文化活動，已有若干地方開始試行。但將來究將成為何種形式，為何人所組織，現尚未能斷言。現有一強顯主張，中央政府應有廣大的計劃與經費的補助，假手於地方社會的力量推行。

(六)高等教育——大學的前途，尚難推測，它一方面是一個正常教育機構，一方面是專業訓練場所，這雙重的職能所引起的問題，問題之解決亦即高等教育之發展。大學生與人口比例是一比五一〇，復員後應比較增加，有些大學當局反對降低標準，但同時又承認大學應替社會大多數人服務，此矛盾之解決，將設立初級大學，開始一二年級課程為辦法。大多數人可以進入初級大學，但入高級大學者非有特殊能力不可。此種計劃是否能實施，尚未能定，但現正在熱烈討論中。

四、澳洲教育計劃

澳洲教育研究委員會在一九四三年出版一本手冊，名為『教育的將來』，內容分教育民主化；澳洲教育計劃；教育的機會；國民教育；青年教育；高等教育；成人教育；學前教育；兒童問題與心理治療；父母教育；職業指導；個別差異；體育；學校建築與設備。下列即『教育計劃』之大綱。

中央政府應有教育署以執行下列工作，有些工作是行政性的並非如地方政府直接辦理中小學，中央政府站在顧問地位與補助地位。它應：1.維持並發展成人教育；2.鼓勵地方與州政府辦理圖書館；3.補助大學；4.補助職業教育；5.擴充對衛生與體育之活動；6.發動與實施教育研究；7.利用電影與廣播教育；8.鼓吹教育上的新事業；9.辦理培育院。

州政府應：1.繼續管理中小學；2.推進學前教育（二至六歲的托兒所與培育院）；3.改組州政府使作長期教育計劃，使行政人員有更大的行動與批評的自由；4.改良現有督學制度，使之專心輔導其本區內教育的進修，同時他於自身之進修亦須注意，如閱讀、聽講、參加討論等；5.改變現有督學區成為輔導區，使督學成為該區之教育局長；6.教育輔導區應有一公民之顧問團體；7.鼓勵地方團體對教育作更多之參加。

改進教育之普通原則：

1.年齡分配

二——六歲　學前教育
六——十二歲　初級教育（強迫教育）
十二——十六歲　中等教育（強迫教育）
十六——十八歲　半時間強迫性或全時間自願性教育
十八歲以上　自願性教育

學前教育在開始時爲自願性,但將來設備較好時,至少在市區可以作爲強迫性的學前教育對兒童的身心健康是有保證的。

2.學校與課程之種類

全澳各級教育其基本宗旨須重行檢討,年來雖有若干進步,但終覺得太重知識灌輸與考試準備,下列建議關於各級學校者因爲我們知道不管他們有多少的學業成就,若不是他們的學生是熱心追求知識眞理,知道從那裏去與怎樣去追求眞理,對於同胞有合作的態度,能有發表的願望,能負責,能欣賞,而且最後能有健康的生活,實際生活的能力,如不能表現學校教育即爲失敗。

關於中等教育之改進如下:

(丙)中學(十二至十六歲)以後進中學者不論學業而問年齡,因爲既受義務教育四年中學應在一校肄業以求深造。在鄉區裏應注重一些鄉村環境,使學校工作與生活一致,到第三四年才授以職業科目,其普通科目如下:

一二年級(十二至十四歲)普通基本科目與活動,根據社會生活之研究而得。

三年級(十四歲至十五歲)普通基本科目與活動仍須繼續,但職業性與試探性科目應開始,同時開始一種或一種以上之外國語。

四年級(十五至十六歲)基本科目與活動仍須繼續,但職業性科目應格外注重,同時外國語仍須修習。

(丁)高級中學與高級職業學校(十六至十八歲),

高級中學入學資格須由普通中學畢業生中選擇而得,此兩年專爲升入大學之準備。

高級職業學校——有全日或半日兩種,另有普通科目,全體必修。此種學校大抵由地方自辦,與當地實業聯系。中央政府應擇重要地區辦農業性職業學校。(生物科應替代理化科)

關於高等教育之改進計劃如下:

1.學生於專習科目之外另須聽講若干次以擴充其智識;

2.支持行政人員之權威;

3.成立一全國大學委員會,其中多數分子由大學自己選任,以便討論各大學及附屬學院之課程設置。

對於師資訓練建議有三年的普通基本訓練,一年的專門訓練,其入學程度應與大學同。師資訓練的程度應與其他專業一樣,且應與大學聯系,屬於大學委員會管理,有州政府代表參加。第一年之實際教學最好應在實習學校裏施教,畢業在實習學校担任全職者應由一該校富有經驗之老教師爲指導。

對於教師薪給亦有建議,如對於已婚女教師之聘用,長期服務後之休假,與進修科目等等。另如對於小班之建議,對於學校補助與設備之辦法,市區內五至七英畝校舍之建築,或在近郊區二十英畝內之校舍建築;男女同學;教育機會均等與各級教育開放問題;偏僻區之函授學校,十二至十六歲的強迫中等教育及與學校距離較遠者之補助辦法。又如對於私立學校之立案,教師登記,校舍與設備檢查及科目與教學標準的辦法等等皆有建議。



國民教育的改進要項

——答教育部改進國民教育研究問題——

劉百川
朱佐廷

教育部爲配合憲政實施,積極推進國民教育,訂定國民教育各項研究問題,普遍徵求意見,關於國民教育行政部份,前曾寫了一篇普及國民教育的根本考慮,載本刊三十三卷二期,茲再根據部訂改進國民教育各項研究問題,分別提供解決辦法如下:

一、用何具體方法以使國民學校均能修建校舍充實設備?

1.校舍以自建爲原則,亦得就原有之祠堂廟宇等加以改造。

2.國民學校修建校舍及充實設備費用,以自籌爲原則,由各鄉鎮保就地方公款公產收入撥充,不足之數,由政府補助。

3.縣市政府對各校校舍及設備實況,應有確實之調查,並擬訂分期修建與充實計畫及具體標準,編造補助預算,在教育經費總預算中規定百分之五至百分之十的額數。

4.由學校聯合所在地鄉鎮保長,地方士紳,學生家長代表,組織修建校舍委員會負責籌畫經費,並管理開支。

5.重要校具教具可由縣市訂定分期充實之具體標準,重要之圖書儀器等設備,並應由縣市統籌購發。

6.共同需要之設備,如參考圖書,報章,醫藥衛生等設備,可採取合用原則,由中心國民學校購辦,各國民學校巡迴輪流使用。

7.獎勵教師自製教具,分區組織自製教具協進會,各校分科製作,製成後合用。

8.加強生產活動,經營各種農藝,手工業……等,增加生息,作爲修建費用。

9.密切與社會聯系,發動向社會勸募物資,或借用人力。

二、用何具體有效辦法,督導教員進修,並提高其對於教育興趣,改進其教學及訓育方法?

1.指導各校徵集參考圖書,組織讀書會,定期報告讀書心得困難,交換意見,中心國民學校並應舉辦教師巡迴文庫,供教師參考閱讀。

2.中心國民學校應會同國民學校定期舉行交互參觀教學,參觀後,召開座談會,研究改進方法。

3.組織鄉鎮國民教育研究會,按期開會,研究有關國民教育之實際問題,並利用開會時間,舉行教育示範,學術講演,成績展覽,學科競賽等。

4.加強輔導中心國民學校,並對每一教師之研究進修,指導擬訂具體計畫,輔導實行。

5.指導教師記工作日記,檢討工作困難心得,

6.各縣市應定期舉辦假期講習會,鼓勵教師踴躍出席聽講,講習會學習成績作爲服務考成之一,講習會之內容應特別注意實際問題

之研究及實習指導。

三、小學課程標準之修訂，教科書教材之編集，應注意某幾次重要原則，方能配合憲政實施時期之需要，並改善之？

1.課程標準之修訂：

(1)課程內容應特別貫澈民權思想及法治精神；

(2)課程應以生活為中心，不專作升學之準備；

(3)課程標準應富有彈性，使各地實施時有伸縮餘地；

(4)符號智識課程之分量應酌予減輕，使多實地活動之機會。

2.教科書教材之編集：

(1)要有普遍性，能適用於鄉村，亦能適用於城市；

(2)要有時代性，須包括過去現在未來三部份，而側重於現在；

(3)要有代表性，由一種代表的事物，可以類推到其他事物；

(4)教科書最好依照上列三項原則，採取分省編輯辦法，至少亦應由各省自編補充教材，分發應用。

四、現行國定教科書之缺點為何，應如何具體切實改善？

1.不合各地鄉土環境。改善辦法：教科書內容應留有鄉土教材補充餘地，各省市並應自編鄉土補充教材，以供應用。

2.關於憲政實施部份太少。改善辦法，對舊有教材應有適當修正，一切觀念價值都重新估定，消扣方面肅清一切不民主反民主的思想意識，積極方面增加有關民主的教學材料，藉以培養民主的政治知識。

3.各科單元不相聯系，教學困難，改善辦法，教材組織要有中心，圍繞中心編製各科教學單元的應用材料，各科之間應有好的聯系，如國語與常識，美術與勞作，都必須有聯系。

4.算術習題論理化，兒童不喜學習，應編成生活故事，從實際應用出發。高級算術例題變化太少，應多寫實例，從實物到計算應用題和練習題聯絡。

5.中低級國語常識混合編製，往往因辭害意，致使常識內容不能完全表達，且教學亦感困難，應分開編輯，各自獨立。

6.中低級國語課本內容缺乏公民材料，應予增加。

7.教科書編輯，應由實地教育工作者分科擔任，並廣徵各校意見參考。

五、小學教科書採用國定制與審定制，究以何者為宜，其利弊如何？

小學教科書應採用審定制，其理由如下：

1.審定制獎進優良教師編輯，內容較切實際，且有選擇餘地，可以從優徵用。國定制由少數人編輯課本，所見狹隘，不合實際情形。

2.審定制可邊選邊印，隨時改進，不受限制，國定制不甚機動，改進較難。

3.審定制可由各省市分別主持，增加補充材料，可以因地制宜，國定制，材料不夠，易鬧書荒。

4.審定制可促起書業界競爭，積極設法改進。國定制限於少數在職專家，無法羅致及獎進有價值之材料。

六、關於國民教育之實驗工作，應如何推進？

1.省設國民教育實驗區，關於全省國民教育之研究，輔導，示範等工作，負責規畫，推行，應成為全省國民教育實驗之中心領導機構。

2.省國民教育實驗區除負責推行一般國民教育工作外，並應注意師資訓練，附設師範班，根據實際需要，訓練師資，使學習與實習結合，為改進師範教育之張本。

3.省國民教育實驗區之工作人員，應選拔各縣較優良之教育人員充任，俾於工作一時期後，分發各縣教育科局，擔任教育行政工作，如督學，指導員等，實地從事國民教育輔導工作。

4.各縣市設立之示範鄉鎮或中心國民學校，應直接受省國民教

育實驗區之輔導,策動國民教育工作之改進。

七、如何加強國民教育之輔導研究組織並發揮其力量?

1.健全各級輔導研究組織機構,並分別確定其中心任務。

2.教育部及省市之國民教育輔導研究會,對於全國及全省國民教育之輔導研究工作,應分別負責設計,規畫,指示原則方針。

3.師範區國民教育研究會,應注重補充教材之編輯,實際問題之解答,實用有效方法之介紹,並舉辦通訊輔導。

4.縣市國民教育研究會應加強教師進修、福利、講習、研究等工作,並注意參考材料之供給。

5.鄉鎮國民教育研究會,應定期開會,設法充實會議內容,使成為教師研究進修、輔導、休閒、社交等綜合性機構。

八、就各地方觀之,關於改進國民教育之工作,有待於教育部者為何?有待於省市廳局者為何?

1.有待於教育部者:

(1)確定國民教育經費固定來源,除應遵照法定比率完成其成數,保障獨立外,並應另行指撥稅源,專作普及國民教育之用,不足之數,應由國庫撥款補助。

(2)關於國民教育師資訓練,銓敘,待遇,保障等項,應訂立根本辦法,作明確之規定。

(3)迅速修訂課程標準,審定各科應用課本,俾應實際需要。

(4)健全教育行政制度,如充實行政機構,劃分行政職權,建立評議機構,使教育行政民主化,學術化。

2.有待於省市教育廳局者:

(1)迅速訓練師資,使應實際需要,並辦理教師檢定,整頓師資,舉行教師講習,提高教師素質。

(2)提高教師待遇,改善教師生活,使教師安心工作,努力本位向上。

(3)增籌教育經費並保障其獨立,俾能按期普及。

(4)分年充實國民學校設備,使各校逐漸改進,有助於國民教育之推行。

附註:本篇係根據徵詢本省——江蘇——各縣市教育科局答案結果及參酌作者意見寫成

(上接第四七面)妥貼,亦為一重要問題,前人說「之乎也者矣焉哉,七字安排好秀才,」可知虛字用法,確是不易,文言如此,白話亦復如此,又用成語典故,往往張冠李戴,亦宜切實糾正,至作文中有錯字別字,可用眉批工楷改正,如改正後再發現,則令其自行參照改正。並就全班作文共同常見的錯字別字,蒐集列出,使學生各抄數遍,印象深刻,免致重蹈錯誤,此外每篇作文批改後,還須有一總批說明,促其改進,遇有較好的作文,不妨選出登載於校刊,級刊,或其他刊物上,利用學生發表慾,以資鼓勵。

以上所述四種指導學生作文方法,前三種是在積極方面,後一種是在消極方面,倘中學國文教師們對此兩方面能切實注意及之,則作文教學效率的增進,概可斷言。



基本教育推進聲中
我國國民教育應有之覺悟

吳培元

一

因爲前次遠東區基本教育研究會議在南京的舉行，國內教育界對於基本教育又開始注意起來。「基本教育」固然是一個比較新的名詞，但就其範圍和內容而言，則與我國「國民教育」極其相似。因此我們可以說，我們的「國民教育」本來就是國民的基本教育，「基本教育」應該就是各個國家的國民教育——全世界的人類都能享受這種國民教育，也就是世界大同，天下一家的基本了。

這樣說來，我們的國民教育簡直是基本教育的具體楷模了。可是，理想上的偶然契合，不能擔保事實上也能抱着樂觀；法令上儘管定得冠冕堂皇，實際上中國畢竟是一個基本教育落後的國家。我們針對着自己的理想，面臨着這種世界性的基本教育運動，不能不忠實地自我反省，痛切地下一番改造的工夫。不然，我們這個被 Unesco 榮稱爲「推廣教育的先驅者」的中國，將永遠成爲基本教育的落伍者；我們這種「對抗愚昧與無知的英雄式的故事」將始終是一首不能完篇的「史詩」。我們行將對人「示範，」而自己國內，除了示範本身以外，如果絲毫不能推廣，則這種示範設計，將成爲對於中國國民教育的一種尖刻的諷刺！筆者不揣譾陋，站在側身師範教育以窺測國民教育的立場，提出幾點國民教育今後應有的覺悟。

二

一、制度問題　依據國民教育實施綱領，保國民學校及鄉鎮中心學校應各設小學部及民教部，分別容納學齡兒童及失學民衆。爲求成人教育與兒童教育的齊頭並進，這原是一個未可厚非的制度。但是實施的結果呢？國民教育開始實施的一兩年，一般國民學校及中心學校，因爲事屬創舉，辦理小學部之外，還勉強辦理一兩班民教班來點綴點綴；到後來就只剩下一塊「民教部」的招牌；到現在，有些學校連這塊招牌也取下來了。於是，制度上的國民學校，中心學校，實際上依然是國民小學，中心小學。這也不能單怪國民教師的奉行不力，實在他們也有不能克服的困難。（1）經費的困難：學校增設了民教部，經費並沒有增加。（2）人事的困難：學校增加了業務，人事編制並未擴大。（3）招生留生的困難：民衆自身不感覺受教育的需要，民教部的設施又不能引起他們的興趣。這些困難，只有第三種是有關教育內容與方法的問題，前兩種是完全關於制度的問題。如果制度不加調整，則民教部始終徒有虛名。爲了節省人力、物力、財力，不惜採取這種揩油主義，結果把民衆教育平白地耽誤了。得不償失，莫此爲甚！

今後關於國民教育，筆者以爲不能越出下列兩途：（1）如果堅持兒童教育與成人教育的合一，則必須寬籌經費，擴大人事編制，充實學校設備，務使國民教師在經濟、器材、時間、精力各方面，都有餘裕兼顧兩種教育。（2）不然，筆者主張索性明令廢除國民學校與中心學校的民教部，小學與民衆學校仍舊使之分立，俾得責有專成，而能充分發揮各自的功效。倘若因爲要合用校舍與設備，須把一個民衆學校配合或附

設於一個小學，民衆學校方面，也要有獨立的經費與人事。

三

二、經費問題　在各省國民教育第一次五年計畫之中，關於各期的增籌經費定有鄉保自籌，縣市省庫中央撥給的分擔比例，與數目同時中央又頒布了保國民學校及鄉鎮中心學校基金籌集辦法，令各校自籌基金。現在第一次五年計畫時期早已屆滿，各校基金應該業經籌足，而無復匱乏之虞。但是事實上卻大不如此。目下各地的國民，中心學校，有固定基金的，只是極少數的極少數，有些學校，不但教師的薪水沒有一定的着落，甚至教師每日伙食所需，也沒有固定的保障。教師的生活尚且無法維持，當然更談不上什麼改良環境與擴充設備了。

為什麼國民教育經費會弄到這步田地呢？這一則是中央省市的補助既經停止，而基金籌集辦法中所列舉的辦法，都是些行之無效或不易實行的辦法。至於省些原有產款比較富豐的小學，也因學校增多，財源分散，而感覺貧乏了。

今後對於國民教育經費，應確定一個統籌的辦法，或者徵收合理平允的教育稅捐，或者指撥的確可靠的教育財源。地瘠民困的地方，中央及省市更應特予補助。學校基金的籌集，也要再想切實有效的方法。不然，如果各級政府繼續採取漠不相關或聽其自然的態度，則這些辦理國民教育的學校縱能勉強維持，其效率決不會超過昔日三家村的「子曰舖子」。

四

三、視導問題　隨着國民教育的實施，地方教育視導制度也有了新的發展：一方面鄉鎮中心學校有輔導各保國民學校之責，一方面師範學校設置地方教育輔導委員會，對同行政區內的國民教育實施輔導，而同時各縣市政府督學，仍舊要視導其所轄範圍內的國民教育。為着增高國民教育的效率，普通的視導之外，再加以積極的友誼的輔導，原是事實上所必需的；可惜這些視導與輔導的權能沒有調和，運用起來，反而把這種制度的優點掩沒了。

首先講到中心學校，因為經費和資料的缺乏，真正履行了輔導責任的很少。而中心學校本身之不夠健全，與夫一般國民教師生活之艱困和專業精神之不足，更使輔導工作不能發生效果。而縣市政府督學與輔導人員因為觀點不同，往往意見不一，反而使一般教師無所適從。加以督學之中，學驗欠缺者頗不乏人；以盲導盲，危險殊多。而督學人數太少，視導難期普遍。師範學校的輔導人員，對於教育理法雖較熟悉，但委員多係兼職，很少能長期外出，對各校實施「輔導改進」。其他輔導方法，不是因為經費限制，難於實現；就是不切實際，不易引起一般教師的參加。再就輔導所及的對象而言，輔導人員因為沒有權力控制他們，不像縣市政府督學單拿視察印象，就可直接影響其人事與經費；結果，輔導人員所指示，糾正的，也難保他們樂於接受，認眞改進。

這等看來，我國現行國民教育視導制度，一面嫌其重複，一面又不免脫節，今後如何加強各方面的聯系，使有「權」者有「能」，有「能」者有「權」，這是一個值得注意的問題。

五

四、教材和教具問題　人類文明已經進到使用原子能，教育的器材，也應與時俱進。無疑地今後順着基本教育的趨勢，我國國民教育，自應多多應用電化教育及其他新式的教育器材。不過，就整個區域而言，則這些新式的器材還遠不及一般教科書，教學法與標本，模型，圖表，儀器之重要。因為新式的器材之使用，也有其必備的條件與不可免的限制。目前除通都大邑以外，國內一般國民教育機關，最感困難的無寧是學生沒有內容充實，印刷精美的教科書可讀；教師根本沒有教學法一類的書籍以供參考。過去教科書採用審定制，各書局自由競爭出版一套教科書，必須隨着出版一套教學法，才能為人所採用。因此有些教師

原未受過何等師範訓練，只因有這些配合教科書的教學法可以利用，積之既久，也能熟悉一些教學方法，也藉着懂得一些教育理論。現在教科書採用國定制，學生用的讀本尚且供給不足，弄得惡劣的翻版到處出現，各科的教學法或教學指引，更是絕少可以買到。一般國民教師拿起現行的國定本教科書，不但理由無從發揮，連錯誤也無法改正；對於一切改革原意，無不弄出相反的結果；這只要稍一注意一般國民學校採用國語常識合編的課本，就等於廢止了常識一科的情形，就可概見其餘。教科書與教學法之不能供應，其弊害有如此者！

所以我們圖謀國民教育之發展，關於新式的器材，固應急起直追，迎頭趕上；對於基本的教科書、教學法、以及標本模型、圖表儀器之類，尤其要大量印製，普遍供應。我們站在為國民教師請命的立場，希望教育當局、教育學者、與文化企業家，於努力提倡電化教育和其他新式的教育器材之餘，不要忽視了這個學生有書可讀，教師有起碼的圖書教具可供參考使用的基本的要求。

六

五、師資問題　講到師資問題，一面要提高教師待遇與地位，一面要改革師範教育。現在各級教師生活的貧困與地位的低落是不必再加申述的了，而國民教師的貧困與低落尤甚。如果不積極設法提高國民教師的待遇與地位，絕對不能希望國民教育有何起色。再談到師範教育問題，筆者以為今後的師範學校，要澈底實施「綜合技術的教育」。

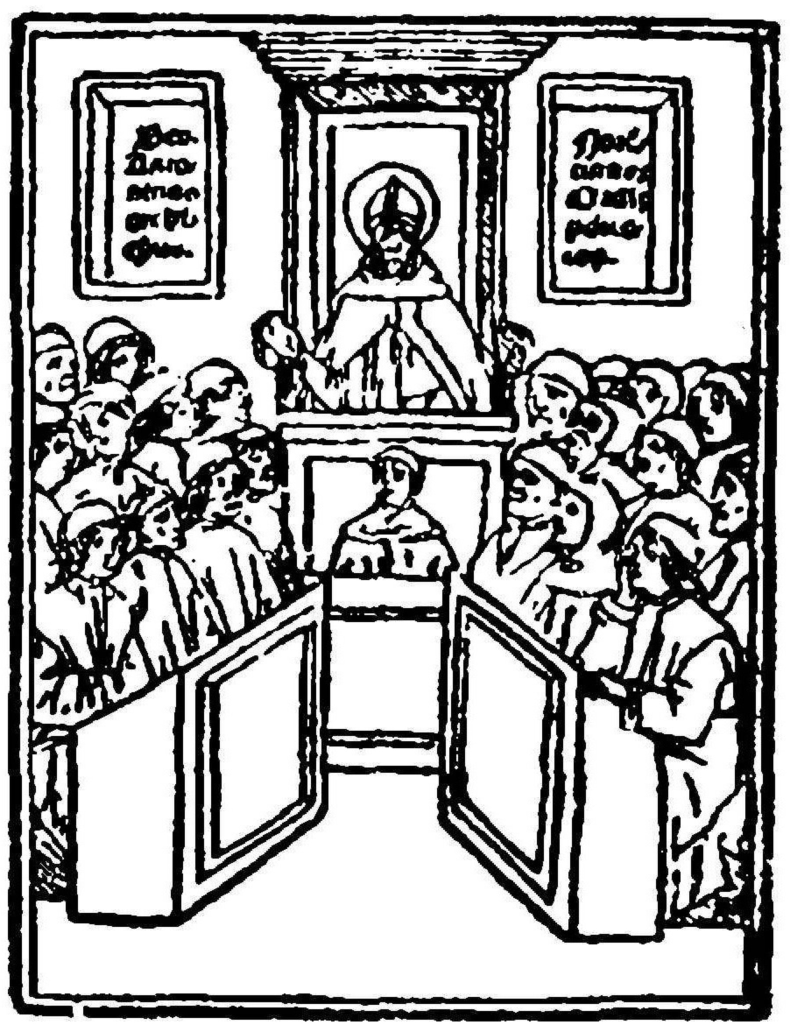
現在中國教育之空洞，稍有觀察者類能言之，而師範學校的教育，就其畢業生所負的使命而言，空洞的缺點尤為顯著。根據國民教育的理想，一個國民教師，既須兒童教育與成人教育兼施，復須學校教育與社會教育並舉；不但要擔任教育工作，而且要參與地方自治業務，不但要指導各種學科的學習，而且要指導生產的改進。從前說一個小學教師，必須是一個萬能博士。現在一個國民教育或基本教育的教師，更必須是一個知之深而行之透的綜合技術家。

分析起來說，一個師範畢業生應該具備三方面的技術：（1）教育的技術：學校行政與教學，訓導的技術屬之；（2）辦事的技術：主持機關，主辦集會，組織民眾，參與社會活動，以及處理公文，辦理事務等方面的技術屬之；（3）生產指導的技術：農工商業的主業之改良與副業之提倡，以及農村經濟之改進與合作社之組織，經營等方面的技術屬之。這三種技術，為每一個國民教師所必備；退一步說，也是每一所國民中心學校的教師所應共同具備的。國民中心學校的教師以師範學校為其來源，所以師範學校不可不兼顧這三方面的訓練。

現在的師範學校，對於這些技術訓練的效果怎樣呢？顯然地，一般師範學校至今還沒有認清這些責任，所以訓練出來的師資，多半不能達成國民教育的任務。為今之計，筆者主張師範教育不僅要注意理論的灌輸，尤其要注意技術的訓練。現今先理論而後實習的制度，只顧學生將來教書（有的連教書也不顧）而不顧其他任務的辦法，都應該澈底改變。師範教育應該「設計化」「生活化」與「生產化」。雖是鄉村師範教育運動興起時便已有的呼聲，但是至今仍舊是師範教育的重要課題。基本教育與國民教育發展的前提，要澈底做到這些，師範學校必須加以根本的改造，例如入學資格，修業年限，課程編制，環境設備，以及教學方法，都有重新考慮必要。此中問題複雜，容後另文申論之。

七

基本教育的推進，已經很迫切了；國民教育的改造，也正當其時了。我們要把握時機，把國民教育的內容澈底改革一番，我們不可再蹈以前只講門面不顧實際與重量不重質的覆轍，我們不可再受上下相蒙的公文表冊的欺騙了。為了基本教育與國民教育的前途，筆者寫出了這些淺薄的意見，因為篇幅的限制，沒有提出具體的改革方案。謬誤之處，敬乞高明有以教正！



地方教育行政的新動向

趙遠柔

教育的設施，應有崇高的理想，但須從現實作出發；這樣才能適應時代的要求。中國經過長期的抗戰，為爭取民族解放，世界和平，而與民主國家並肩奮鬭，在苦戰勝利後，舉國一致的要求是在民主世界潮流之下，切實完成民主、和平、統一、自由、富強、康樂的新中國。而助成三民主義的建國任務，便是戰後教育最現實，最迫切的問題。當前的地方教育行政，惟有皈依於自由民主的原則，力謀教育的復興與發展，以達成時代的要求。

時代在急劇的轉變着，民主的潮流，已氾濫至每個角落。地方教育行政，必須變動一個方向來努力，現就作者觀感所及，拉雜提供一點意見，闡明今後地方教育行政的動向，而指示我們以努力的方向。

（一）發展社會政策實現民主社會的理想——教育行政是實現國家教育宗旨和政策的一種手段；教育不能脫離政治、經濟、和社會等而獨立，教育行政更是隨時隨地為它們的勢力所左右。現代學生已覺悟「如欲提高教育的效能，非把學校圈子擴大到整個社會，就遠大處來覓尋改造本身，改造社會的新方案不可。」所以鈕龍（Newlon）稱「教育行政是一種社會政策曾有專門著作討論它。」施菊野（Strayer）也說：『新時代的教育局長是一個「社會的工程師」，他的主要任務，在發展社會政策藉着全民教育的推行實現民主社會的理想。』

我們就教育行政的基本着想，它的範圍以內的大小問題，如行政機構，教育人員，教師待遇，教育經費以及校舍建築等等，都包含社會的意味。不從整個社會着想，要想從教育本身來謀得解決，是絕不可能的。而從更深的一方面看，教育又是改造社會發展社會理想的主要工具，學校教師的責任，決不僅僅「止於教書。」正如邱椿說：「現代良好教師的新責任，在改造社會理想，在聯合其他國民共同締造一個合理的政治經濟制度，在使全部教育機構，成為實現這理想的社會制度的工具。」因之教育行政的社會化，已成為時代迫切的要求了。

（二）教育機會均等，教育權利民主化——上面說過，教育必須配合時代的要求，適應社會的需求。中國社會是個病體，全國民衆都挨着痛苦的生活。面對這病體的建國方案，是三民主義。那末怎樣在三民主義的運行下，地方教育行政將履行它的任務，走向光明的教育前程？中國教育改造運動的倡導者雷賓南先生說：「三民主義的中心思想，是在於全民衆的利益和幸福。」又說「從文化觀點觀察三民主義的理論體系的基礎實建築於民衆的生活之上，既是平凡，又是切實。唯其如此，當我們運用這理論體系時，必不可忘情於民衆的幸福，幸福的開端必須做教育的大衆化做起。如其不然，雖有幸福，民衆不知，也不能享受。

所以教育必須爲民所有、爲民所治、爲民所享。同時，因爲爭取民衆，我們不能不把握青年；爲着把握青年，我們更不能不求教育的民主化。」

概括的說，在三民主義的革命建國實踐中，中國教育必須力求其「大衆化」、「民主化」，地方教育行政當盡最大最善的努力，以發揮與運用教育的「大衆主權」在普及教育，昌揚科學，提高文化等方面，表現其勞績。

（三）澈底實施基本教育，配合民主憲政——中國的憲法已公佈，民主憲政已開始實行，但是憲政是否能圓滿成功，大成疑問。至少在目前實施憲政，有着極大的障礙。人民對於憲政，毫不感覺興趣，不聞不問。有人以爲這是中國社會文化的關係，因爲：（1）大家不想要公民權和自由權，所以未得成功；（2）物質條件不合，如生活不安，而且困難，無暇過問政治，國土大，交通不便，無法過問政治，工商業不發達，不需要政治保護，這是一時不成功；（3）精神條件不合，如大家不愛爭權利，只求安分守己，重謙讓，服人，存着信任人的心理，不必法制，注重禮義政教不分，這是永遠不成功。這些固然是民主憲政的大障礙，但是最基本的原因，還是在乎文盲的普遍。「大多數人民仍在渾渾噩噩的狀態下討生活，對建國理想無認識，對新的政治經濟生活無理解，單是黨派問題解決了，怎樣實行民主？」

因此，要實行民主政治，必須「奠基於教育的普及。」教育部曾明白的指示：「世界民主之巨潮，已成爲今後整個世界教育之指南針，而民主政治尤爲當前中國所必需。國父提倡民權，數十年來，民主思想固已印入中國之人心，然其所最缺乏者，殆爲人民實行民主之能力。而努力以求之之根本方法，卽爲使人民教育普及，尤其爲公民教育發展。」

教育的普及與否，是民主政治成敗的關鍵。國父說：「縣是地方自治的單位。」又說：「學校者，文明進步之源泉也；必須學校立，而地方自治乃能進步。」可見教育之於地方自治是何等的重要！所以今後地方教育行政，必須置重點於國民基本教育，如果基本教育沒有普及，要想實現憲政，無異緣木求魚。

所謂基本教育，並不是單純的讀書教育，或是識字教育。因爲文盲卽使掃除了，識字教育卽使成功了，但是也未必能說憲政就可成功。正如古楳說：「行憲應有其他必要的條件，不能單靠識字教育。」因此，我們對於基本教育的觀念應放大，希望在識字教育之外，尋求其他的途徑，以充實人民的政治意識。陳禮江先生對基本教育的內容，曾加詮釋，認爲基教應包括語文教育，生產教育，公民教育，健康教育及休閒教育。而龔啓昌先生特別強調公民教育的重要性，『……眞正要實行民主的憲政，必須以全體有見識，有能力的公民爲基礎。爲補救以往的缺失，爲奠定行憲的基礎，應趕快普及公民教育，必使人人具有了政、法、經濟的常識，必使人人有了民主社會生活的經驗，必須使人人對「衆人之事」發生了興趣，人人有了明辨是非，能抉擇他所要的政府以後，才能推行民主的憲政。』

綜合上面諸氏意見，覺得實施憲政，普及基本教育固是必要的條件；但是單純的識字的基本教育，斷不能解決民主憲政問題的。因此地方教育行政者，必須正視基本教育的眞諦，予民主憲政以重大的保障。

（四）確立地方教育行政自由獨立的程序，實現教育民治的終極目的——教育行政是國家對於教育事業的行政。羅廷光先生說：「教育行政乃指國家對於教育負起組織、計劃、執行、監督、指導的責任；以最經濟的手段，最有效的方法，去謀實現國家的教育宗旨及實施計劃，藉以完成國家教育的使命。」英國鮑爾福教授（Balfour）曾說：「教育行政之目的，無非使合理的學生，於合理的情況下，從合理的教師，受到合理的教育。」教育行政的功能是這樣，我們知道教育行政與教育事業不可分離，表面爲二，實則爲一。今天教育事業需要民主化，教

育行政也非民主化不可。黎襄先生在試論教育民主化一文中說：教育行政的民主化，應分二個方面來說『（1）教育行政自身的民主化（2）教育的民治』

要達成地方教育行政的民主化，必須先予教育以「自由」的保障。教育而沒有自由，必流於虛僞、欺騙、甚至麻木，沒有自由思考，自由學習，自由創造的可能。基於這個觀點，地方教育行政的自由自屬必要。「地方教育行政沒有自由的氣氛，地方教育事業決不能受到鼓勵與嚮導，而獲得自由的發展。因此地方教育行政應亟謀擺脫硬性底中央集權的束縛，奔赴地方分權的大道，以適應地方教育的『個性』——地方的實際需要。」

關於教育行政的集權與分權，仁者見仁，智者見智，各有其理由。在這裏，略舉一二民主先進國家教育行政民主化的實例爲證，藉以明瞭教育民治的情形，以爲借鏡：

美國一切教育上的大權，操之於教育董事會。教育董事會董事，則由地方上熱心的教育人士中由人民推選組織而成。它有決定教育政策，通過教育預算，審核決算的權力；甚至有權任命教育行政首腦。因此美國的教育，充分表現民主自由的意味，一方面教育事業能獲得地方人士的支持與愛護，故能發揮教育的極大功能；另一方面教育又必須地方人士的監督與指揮，故它所有的設施，都能合乎人民的需要。

再以蘇聯爲例，蘇聯在大革命以後，是無產階級專政的國家；然而在教育行政機構上，卻充分表現出民主的精神，蘇聯的教育行政機關，在容納公民的意見上，確曾盡其最大的努力，因此，在他們的教育事業中，獲得公民的助益不少。

根據上面上個國家教育行政民主化的情形，我們的教育行政應該怎樣民主化也不難找出一個答案。不過問題是中國甫走上民主憲政的道路，地方自治尚少經驗，驟加改革，是否合理，尚屬疑問。正如程其保先生說：「中國應採取分權抑採集權，應有一定之程序。當此全國教育尚在萌芽之期，地方程度過低，尚少地方自治之經驗，必須以中央之權力督促施行，方可期事業之逐步推行。及至地方達到相當程度，再予以自由發展之機會，收效自較宏大。」

筆者認爲，地方教育行政，最後的目的，必須走上民主、自由、獨立的階段。但在這甫行地方自治的現階段，不妨先確定一個民主化的程序。在地方不妨組織一個評議機構，正如英國的參事會（Council）中央以「干涉愈少愈妙」，以期養成地方對於教育的責任心和創造力。總之，地方教育應該竭力擺脫中央的束縛與謀自由獨立。不過問題是在時間的演進而已。

（五）發動社會力量，奠定地方教育的經濟基礎——據統計，我國學齡兒童共六千七百萬人（六歲至十二歲）其中失學者尚達四千六百萬人，文盲仍有一億五千萬人，即人口百分之三十。推行普及教育，至少需要教師百萬人，惟至今僅有八十餘萬人，其中祇有百分之三十係經師範教育者。（見新聞報三十六年九月五日瞿菊農報告）這統計是否可靠，大成問題，事實上失學兒童及文盲恐遠超此數。問題的癥結是在經費；教育雖然是精神事業，但是經費畢竟還是發展事業的基本條件。

戡亂以奠定和平基礎，消耗經費固大，但這爲的是和平，是國策，我們不能推翻。國家窮，我們對它不必再事苛求，希望它經常的補助。地方教育，必須自力更生，地方人民窮的固然很多，但畢竟也還不乏有經驗力量的。問題是在怎樣鼓勵人民興學，人民興學，地方政府又應怎樣的獎勵。地方人民出一個錢，地方政府必須保證獲得一個錢的效用。

不過，要人民出錢，對教育盡些經濟上的義務，首先要切實做到教育民主化。如果教育並未做到民有、民治、民享的地步，要想發動社會力量，以求地方教育經費的寬籌，必是很困難的。因此，負責地方教育行政

的，除教育行政本身先謀民主化外，尤應造成教育民治的風氣，使人民知道地方教育，是地方人民的事。

總之，地方教育經費，已是山窮水盡之時。「發動社會力量，寬籌教育經費，乃是開闢教育資源的上策，只要站在地方民衆的立場上，力謀教育的目標與政策，都切合民衆的需要，教育的設施，又能取得民衆的信仰，那末地方人民力量的發動，必可收登高一呼衆山皆應之效。」

（六）培養基層幹部，實行地方自治——過去地方教育因爲教育機會的不均等，教育的權利，往往把持在地方豪紳的手裏，供給少數人享用，因此地方事業，常爲這批人所壟斷，掠奪，一般勞苦民衆只得任其擺佈，今後地方教育的權利開放後，必須注意地方自治幹部人材的培養，造就地方自治的新血輪。

主席說：「今後行政人員，必須重視教育，以教育爲方法，達到革命建國的目的。……即須以全體民衆爲對象，以社會爲學校，以實際上一切事物現象爲教材，注重訓練國民如何做人，如何辦事。」這可具體的指出教育應訓練人民管理政治的能力。如果教育不能教人以管理政治的能力，使成爲國家有用的人材，便是低能的教育。

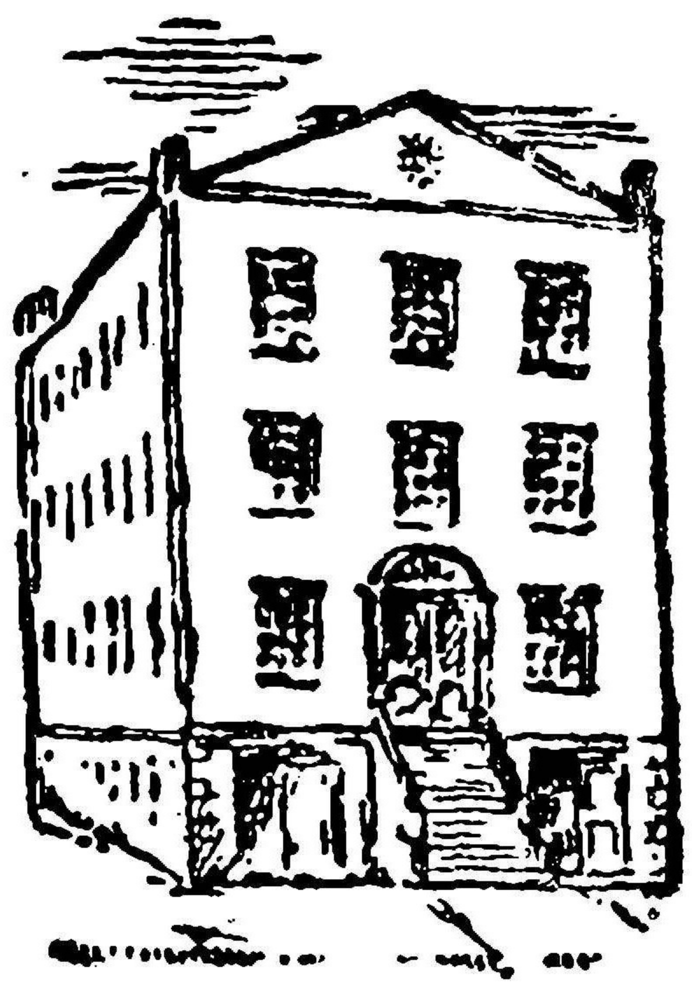
中國自古以來，就崇尚人治，所謂人治就是指幹部。孟子說：「爲政在人」這已充分說明了人治關係的重要。今後如澈底實行地方自治，地方必感材難之嘆，此項基層幹部人材，應於事前多加儲備，所以主席又說：「今後各級學校教育，須與地方組織及事業之需要相配合，既可以使學校教育無空疏無用之弊，又可以使青年學子得廣大的出路。」

總之，今後實行地方自治，必然會感覺自治人材的缺乏。爲適應地方自治的事實需要起見，各縣應設立地方幹部學校，培養地方自治新人材，而爲民主政治奠定久遠堅實的基礎。

上面六點，是當前中國地方教育的新動向。這動向，實際上是因實施民主的憲政而起的新要求，地方教育行政者，必須把握時代的要求，認淸現階段地方教育努力的方向，邁步前進，這樣地方自治才能因教育的力量而完成呵！

本期新作者介紹

袁敦禮先生——北平師範學院院長
歐陽湘先生——北平師範學院教授
阮雁鳴先生——國立師範學院教授
張瑞璠先生——復旦大學教育系肄業
陸永福先生——浙江大學教育系副教授
李邦權先生——社會教育學院副教授
吳培元先生——湖南益陽師範教育教員
洪石鯨先生——社會部專員
孫　祁先生——浙江大學教育系副教授
方山農先生——上海市國民教育實驗區副主任



兒童福利之意義

洪石鯨

什麼是兒童福利？谷正綱氏曾有一句簡當的解釋，他說：『兒童福利就是民族福利。』這句話算確切不過，誰都明白兒童是民族幼苗，這幼弱的苗條能得到合理的養護保障享受，自然能循序發育健全，民族素質當然會因而改進。

為了更明白具體的去解釋它，我們先從字面上去推論。

先說什麼是『兒童？』兒童他不是『成人』，更不是成人的縮小。兒童就是兒童，他有其自身的生活與方法。就生理方面觀察，顯然有很大的差異，嬰兒的頭部竟占身長百分之二十五，而成人的頭部僅占身長百分之十一；兒童的骨骼柔如海綿，不及成人之硬，（因兒童骨骼膠質磷質多於石灰質）且骨骼數目亦多於成人；又兒童的眼睛之發展最慢，尤不能與成人之視力相比。就需要基礎熱量來說：成人每日需要熱量二、四〇〇卡，勞力者仍需補加，兒童則不需此數，嬰兒一月至十二月每體重一公斤需要熱量九〇卡，一歲至二歲每日需熱量八四〇卡，二歲至三歲每日需熱量一、〇〇〇卡，三歲至五歲每日需要熱量一、二〇〇卡，五歲至七歲每日需熱量一、四四〇卡，七歲至九歲每日需熱量一、六八〇卡，九歲至十一歲每日需熱量一、九一〇卡，十一歲至十二歲每日需熱量二、一六〇卡。由此可知兒童畢竟是兒童，他與成人有斷然不同之點。至於兒童的範圍，可依其年齡劃分，在母腹者為胎兒；初生至二足歲為嬰兒；二足歲至六足歲為幼兒；六足歲至十二足歲為兒童。若依其環境與性質不同，又可分為一般兒童與特殊兒童兩類：所謂一般兒童係指生理正常，精神正常，生活正常，行為正常，環境正常之兒童而言；所謂特殊兒童，則分失依兒童，棄養兒童，流浪兒童，非婚生兒童，解組家庭之兒童，殘疾兒童，低能兒童，不良兒童，癲痴兒童，拐賣與賣技兒童，婢女與童養媳，雛妓等。

其次要說到什麼是「福利？」一般學者對福利二字的解釋各有不同，我們則認為福利就是痛苦的反面，沒有痛苦就是福利。痛苦有物質上和精神上的不同，同樣，福利也可分為物質上的福利及精神上的福利。只要個人在物質上和精神上都不感到痛苦，就是個人的福利。怎樣使個人沒有痛苦呢？在精神方面不受束縛，可以在法律允許的範圍內去選擇自己願意做的事，在物質方面，生活安定，減少貧困疾病的攻擊，提高生活的享受，不用擔心意外的危險，就算是減少痛苦了。亞里士多德（Aristotle）說：『人類生存於社會不僅是生着，而且應享受人類應享受的需要。』（Individuals in society must not only live, but they must live as men ought）個人如能享受到人類應享受的需要，便是沒有痛苦，便是享受到福利。

現在我們說到『兒童福利』了。綜合上面的解釋，就可以知道兒

童福利，當是使兒童得享受兒童應享受的需要，使兒童在精神上與物質上不感絲毫痛苦，得到滿足，得到快樂。自然我們所謂精神上的滿足，并不是縱容兒童非分的囂張，去養成不良的性癖或不正當的行爲，乃是合理的給予滿足。譬如說兒童有好勝的心理，我們正好鼓勵其競爭向上，但不可養成其任性，嫉妬或倔強的行爲；兒童性喜模仿，我們正好鼓勵其學習創造，切不可養成其自卑依賴的心理。所謂物質上的滿足，并不是滿足兒童過分的物慾，使成爲花花公子，體格羸弱，甚至因不良生活習慣的影響而致夭折，乃是合理的給以必需的物質上的滿足。譬如衣以保護體溫爲主，寬大舒適，長短適宜，則不必求其品質高貴；食以供給身體熱量需要以助生長發育爲主，擇其貴賤適宜，易於消化，營養充分則可，不必求得珍肴佳味，飽食過量。其他如兒童需要的恩物，玩具等，應當予以滿足的機會，卻不可少。此乃狹義的兒童福利，廣義言之，則有「五善」，茲分晰如下：

一、善種 「種瓜得瓜，種豆得豆。」「龍生龍子，虎生豹兒。」善種，在我們中國人歷來最講求的。嫁女擇佳婿，必須門當戶對，這個意思就是要爲下輩兒孫選擇優種。批評一個不成器的孩子，指駡爲「壞種」，可見善種之重要。所以實施兒童福利必先從善種做起。優生學家主張選擇其蕃殖民族中間的優良種子，亦與善種的意義相彷彿。他們所謂優良，是指身心品性，大致在中材與中材以上的程度而言，所謂選擇是漸進的，而不是急進的，是希望教育與風氣來推進，而不希望政令法律來強制執行。其用意并不是主張籠統的限制生育，緊縮人口，而是蕃殖中材以上的種子，及改進中材以下的種子。潘光旦氏於優生與抗戰一書中曾說：『所謂優生論者，……卻特別注意到整個的民族與所造成這民族的無數的血系或血統。瘦弱對強壯，愚笨對聰明，夭折對壽考，等等的品質，都有其血統的關係，這并不是說瘦弱，愚笨，夭折……的血統和強壯聰明壽考……的血統是截然兩事，不過有的血統裏正面和健康的品性比較多，而有的血統裏，反面和不健康的品性比較多，卻是很尋常而容易指認的一個事實。環境一經改善之後，凡屬正面與健康的品性不特可以不遭埋沒，并且各得其充分發展與儘量向下代傳遞的機會。約言之，無論自然的環境或人爲的環境，自有其選擇或淘汰的力量，自有其決定下一代的人口中品性的支配和一般品質的高下的力量。』（見第三篇人口品質與人口政策）我們談善種問題，對潘氏的見解，確可表示贊同。心理學家更是承認遺傳的重要性，他們曾有一個試驗的結果，將雄驢與雌馬配合，所生的小動物便叫雜種（Hybrid）例如騾。騾發展由驢而來的特性，同時也發展由馬而來的特性。可見種子有決定下一代的必然性。艾偉氏於遺傳與環境在行爲發展上之影響一文中說：『本來父母的身體并不是製造子女的工廠，因爲父母的本身又受其先代之遺傳的，這原始的細胞在父母的 Gern Cells 體內者，經配合之後，繁殖起來由一而二，二而四，四而八，八而十六，由此增進上去，相連不斷成爲一個細胞大集團——胎兒，——他所代表的實一半爲其父母，四分之一爲其兩對祖父母，八分之一爲其四對曾祖父母，這樣一直加上去，可以連帶得很遠。一個人的性質，（Trdits）由父母所遺傳的既只有一半，這親子間的相同性當然不能完全。要研究一個人的整個遺傳，恐怕要遠溯幾代了。在一個家族裏若希望有良好子孫，除在環境方面所能盡力者外，當注意配偶之選擇，希望男女兩方面的遺傳都好，那是毫無疑問的，中國國民黨六全大會通過的「民族保育政策綱領」主要的任務，亦在鼓勵身心健全男女之蕃殖，抑制遺傳缺陷份子之生育，革新社會環境，改進生養教育，以期人口品質之普遍提高。由此可知，善種工作關係整個民族前途，有良好的民族種子，新苗必定健全。這是兒童福利最重要的意義。

二、善生 所謂善生，乃是指導適當的孕育，并護助姙產及嬰兒，以期生育的健全。這亦爲兒童福利最基本最重要的任務。在歐美各國

對此問題極端重視，美國兒童局為保護婦嬰健康，授權各州普設健康服務機關，一九三九年修正社會安全法，首訂每年撥專款五、八二〇、〇〇〇元作為健康服務經費。各州則另由國會或就稅款中劃撥鉅款充作是項服務經費。凡產婦或兒童經醫生簽字證明，即可往各州健康服務機關申請保育所需費用。早在一八八九年紐約即設有母親諮詢處，一九一八年社會方面有紐約產婦保護協會，一九二二年紐約設有十二個妊產婦診斷所，設立後五月，妊產婦診斷數達五千六百人，看護婦家庭訪問達二萬六千人，按一九二五年紐約市的調查，初產者百分之二十二在家庭中生產，百分之七十七在產院分娩，而十分之一是由助產士接生，十分之九是經醫生的手。可見美國對於善生工作之注重。英國在一九〇二年即制定助產士的法律，一九〇五年設立中央助產士監督局，一九一八年制定妊婦及乳兒保護法，為適應事實需要，妊婦指導所也激增了。至平民產院，各都市差不多普遍設立，中產以下的產婦，可以不費錢而在院內分娩。至於蘇聯，對此種工作更為普遍，蘇聯每年出生數六百萬人以上，需要產床一二〇、〇〇〇個，現在每二次或三次的生產已有一個床位可用，并在努力為每一集體農場設立三至五個床位的助產院，在尚沒有此種助產院的地方則有「助產站」，替妊婦施行產前檢查，并且到她們的家中替他們接生。反觀我國對妊產婦及嬰兒保健工作，的確有加重注意的必要，一般婦女沿於陋習，在受妊期間，不知養護，臨產時多用產婆接生或自產，常演成傷心慘劇，如流產，死胎，難產，甚至因生產而死亡。據估計我國每千個產婦中因妊娠和生產而死亡的有十五人。若按人口計算，則我國每年因生產而致死的壯年婦女達二十七萬人。這是多麼驚人的數字。至流產、死胎的嬰兒為數之多，更可以想像而知。故善生工作實有迫切需要。因為婦女在妊娠時期若能施行檢查，即因母體患病，亦可預防，可免危及胎兒。忽略產前指導，其危險則大。茲圖示如下：

病名	患者百分比	預防有效率	產前預防有效率	產前與產時預防有效率	產時預防有效率
梅毒	一六	一六	一六	二〇	
妊娠毒血症	一〇	六	六	三	—
分娩併發症	五一	三〇	一	九	—
慢性胃病及其他母體疾病	二	一	一	—	—
胎盤不全及胎盤內出血	五	〇	—	—	—
胎兒畸形	五	〇	—	—	—

由此表可知產前忽略檢查，到產時預防已感不及。故善生工作，列為兒童福利之要，因為母腹內之胎兒不能保護其安全降生，對整個兒童福利設施即失去意義。

三、善養　善養即是合理的養育兒童，兒童養育合理，不僅可以減低死亡率，且可增進民族健康，國家的力量因以充實，人類生活幸福之根源，亦賴於此，在目前我國一般婦女尚缺乏合理的育兒常識，故嬰兒死亡率頗大，幾超過其他國家二倍至五倍。據估計每年每千個一歲以下的活產嬰兒死亡的有二百個，如若按人數計算，則我國每年未滿一歲死亡嬰兒竟達三百六十萬人。考其死亡原因，并非均患不治之症，多因養育不得其法，偶染流行病，又未加攝護與診治，遂釀成死亡的慘劇。作者主持社會部北碚兒童福利所時，於三十三年九月曾在北碚舉行四十五歲以下婦女生育調查，統計結果，嬰兒死亡原因則有如下之百分比：霍亂百分之三・〇三；乾療百分之四・一四；驚風百分之七・〇三；流產百分之十・六九；天花百分之十三・九五；臍風百分之十七・八一；痢疾百分之十一・〇四；傷寒百分之八・四二；死胎百分之四・八三；抽筋百分之三・五九；意外及其他百分之十五・四七。由此可知，若干病症均係護理不當，偶患致病死，若養育得法，諸病自可減少，嬰

兒死亡率亦決不致如此驚人。美國兒童局對嬰幼兒養護工作，極端重視，經常憑藉局方刊行之公報函件以及利用無線電廣播灌輸一般父母保育兒童之知識，發展保育兒童之標準。一九四三年上半年，有一、二〇〇、〇〇〇戶收到一册嬰兒保育法的書籍，據一九四二年統計，就診於兒童臨診所或兒童健康研究會之嬰兒及學齡前兒童，已達五〇三、〇〇〇人。一九三四年與四二年之間，嬰兒死亡率降低百分之三十二。英國對兒童養育工作，要把牛奶與維他命的食物留給兒童去享用，以目前而論，學校牛奶計劃，已使五、五〇〇、〇〇〇名，可以喝到牛奶，此外事實上亦已證明到一歲至五歲的兒童死亡率，已從一九三八年的每千名四·五九降至一九四二年的三·三四。五歲至十歲的兒童死亡率，亦由一九三八年的每千名一·八七，降至一九四二年的一·四〇。其他各國亦都對兒童養護工作推行甚力。故而我們研究及推行兒童福利工作，絕不應忽略兒童養護問題。所謂善養的內容本極廣泛，自胎兒期以迄兒童期之保育均包括之。舉凡兒童衣、食、住、行、疾病預防，日常生活習慣，都要有合理的適當的方法去處理，使兒童循序生長，發育健全，精神正常，成爲健全良好的公民。所以善養成爲兒童福利中極重要極有價值的工作。

四、善教　善教即是使兒童得受良好的教育。其目的在求得對現實生活之良好適應。適應，有程度的區別：最能適應的人，是生活得圓滿的人；能適應的人，是可以生活的人；適應困難的人，是生活困難的人，不能適應的人，就是不能生活下去的人。遁世瘋狂與自殺的人，就是一個明顯的例證。怎樣可以適應，心理健康的人，就是能適應的人。所以善教的工作，第一要注意兒童心理衛生。其次，智識與道德的基礎之培養亦極重要。羅素曾謂「兒童之品行，在六歲入學以前，已大部完成，」乃兒童自初生以至五六歲時爲肉體發育最速，及生命保育最難之時期，必須有適當之教養。且此時感覺器官發育完成，學習與摹仿之能力甚強，應予兒童以適當之感官訓練，德性訓練，以養成兒童之基礎智識與道德。常見許多父母不知善教之重要，放縱兒童，溺愛兒童，養成兒童不良行爲，恐嚇兒童，欺騙兒童，養成兒童心理不正常，這些情形，簡直是毀滅兒童，摧殘兒童。不是善教，而是惡教。所以論及善教問題，第一還得從親職教育做起，爲兒童父母者，要懂得怎樣去教好自己的孩子，其次是學校教育的問題，學校教師要研究怎樣施教才是好的教育。再次社會對兒童教育設施，如公共遊戲場，劇場，兒童教育館等要普遍設立，使兒童隨時隨地有受教育的機會。中國目前，兒童教育雖逐漸普及，但是塡鴨子式的傳統教育方法，牢獄式的教育場所，把兒童桎梏得成爲一個個小傻瓜。眞是教而未善。極待改進之處，應是無可諱言的事實。

五、善保　兒童知識未廣，意志未堅，經驗未豐，身心發育未全，經濟不能自給，容易爲人利用，引誘，威脅，虐待，而流浪，而墮落，而犯罪。除非受法律的保護，否則他們必成爲成人的玩具，財產，或犧牲品，而不能正常發育其心身。所以我們對兒童權利的保障實有切要。同時一般自私愚笨婦女爲求個人閑適或爲經濟所苦，常有墮胎溺嬰，或遺棄嬰兒情事，此不獨有損民族原氣，且極不人道。故對童嬰之安全，更應依法律予以保護。歐戰後，各國在法律上，皆給予兒童以應享受的人權，在中國法律中最顯著的條文有：刑法二七〇條「母於生產時或甫生產後殺其子女者處六月以上五年以下有期徒刑。」二八八條「懷胎婦女服藥或以他法墮胎者處六月以下有期徒刑拘役或一百元以下之罰金，」二九四條「對於無自救能力之人依法令或契約應扶助養育或保護而遺棄之或不爲其生存所必要之扶助養育或保護者處六月以上五年以下有期徒刑因爲致人於死者處無期徒刑或七年以上有期徒刑致重傷者處三年以上十年以下有期徒刑。」二八六條「對於未滿十六歲之男女施凌虐或以他法妨害其身體之自然發育者處五年以上有期徒刑拘役或五百元以下之罰金。」民法一〇八四條（下接第二一頁）



談教育學科教學的改進

王秀南

（一）前奏

『建國必先興教，興教必先育師，』於是培育師資最主要的教育學科，才又引起人們的注意！實以教育一門確是師資訓練的重心。當今不少教育家，觀其研究教育的自述，或因教育名人的演講，促其專攻教育的決心（註一）或從教育良師的啓迪，立其獻身教育的基礎（註二）；教育學科影響師範專業訓練的重大由此便可概見了。

不過，說也奇怪！教育學科教師，像是祇會爲人作嫁，什麽中小學各科教學法，如目標、教材、教法……等等，幾乎無所不談。獨於本行的教育學科，直至今日報章上還很少關於教學法的文章，也正以是之故，教育學科的教學，在督學方面未有很好的批評（註三），而在學生方面反有嚴重的現實（註四）卽在教師自身也有苦悶的陳訴（註五），教育學科教學的急待改進，也是毫無疑義的了！

但是，改進教育學科的教學，說來話長！例如：專業訓練環境的建設，教育本門課程的改造，教育學科教材的選擇，教育學科教學法的採用，乃至教育學科成績的考查……都必須是一一提到的。本文限於篇幅，祇願就教學法的本身，提出最主要的三點，那就是教學目標的把握，教學計劃的編訂，和教學方法的選用，以就正於教育同仁之前：

（二）教學目標的把握

進行教學，必先把握目標，這已是一般教師起碼的常識。可是若干教育學科教師，卻每每是盲人騎瞎馬，對不準路向，所以教學結果便很少成效的可言！什麽是教學目標，換言之，就是我們教學所欲直接尋求的學習結果。明瞭教學所欲直接尋求的學習結果，便可確定作業的性質；了解作業的性質，便可決定適宜的教學法。所以針對教學目標，認淸作業性質，選用適宜的教學方法，便是改進教學的不二法門。

談到教學目標，什麽是我們所欲直接尋求的學習結果？一般說來，可分爲下列三類：

（1）知識——所謂知識，包括各種事實、概念、原則、法則和公式，注重意義的了解和實際的應用。

（2）理想或欣賞——所謂理想和欣賞，那就是各種態度、興味、嗜好、情操、偏見和信仰，表現豐富的情感和堅強的領受。

（3）技能或習慣——一種由刺激所作的反應，無論其爲特殊的、創造的或普通的、機械的，都屬於能力技巧和習慣。

尋求知識的學習，屬於思考的作業，應當選用思考的教學法。適宜於思考的教學法，爲五段教學法 Herbart's Five Formal Steps of Instruction，單元教學法 Morrison's Unit Plan，社會化教學法 Socialization of the Recitation，問題教學法 Problem Method，

和講述教學法Lecture Method等。尋求理想和欣賞的學習，屬於欣賞的作業，應當選用欣賞的教學法，適宜於欣賞的教學法，爲直觀教學法Object Lesson，舉隅法Type Study Method，設計教學法Project Method，和欣賞教學法等。至於尋求技能或習慣的學習，其屬於創造的、特殊的，是歸於建造的作業；其屬於普通的、機械的，又歸於練習的作業。建造的作業應當選用建造的教學法，若設計教學法、生活教育法、道爾頓制教育法Dalton Laboratory Plan，發表教學法等，都是彰明較著的。練習的作業，必須選用練習的教學法，如自學輔導法Supervised-Study Plan，設計教學法、和練習教學法等，也都是教師所常用的。總之，一種教學法，雖然可以多方應用，但它往往具備着一種屬性，偏向而適合於某一種的作業。這是我們首先必須認清，才免圓柄方鑿的。

基於以上的探討，可見教學目標、作業性質、和教學方法的相互關係。不過，每門教育學科的教材，何者屬於知識的學習？何者屬於理想或欣賞的學習？又何者屬於技能或習慣的學習？都該先下一番分析的工夫，然後據以確定作業的性質，選定適宜的教學法。如今，且就分析的結果，列成下面的一表，以見其一斑：

教育學科之教學目標作業性質及教學方法一覽表

教學目標	作業性質	教育學科			作業內容			教學方法
		教育心理	教材及教學法	測驗與統計	教育行政	教育通論	實習	
知識的學習	思考作業	(一)原理探究，(二)事實研討，(三)問題討論。	(一)目標研究，(二)教材研究，(三)教法研究，(四)問題討論。	(一)原理探究，(二)方法講述，(三)公式演示，(四)問題討論。	(一)原理探究，(二)行政講述，(三)問題討論。	(一)理論講述，(二)實際研究，(三)方法檢討，(四)問題討論。	(一)原理講述，(二)方法研究，(三)問題討論。	(一)講述教學法，(二)問題教學法，(三)五段教學法，(四)單元教學法，(五)社會化教學法。
欣賞和理想的學習	欣賞作業	(一)表證實驗，(二)心理觀察。	(一)教學示範，(二)教學參觀。	(一)事實研究，(二)圖表講評。	(一)教育參觀，(二)教育調查。	(一)教育思潮研究，(二)教育生活及思想。	(一)教育參觀，(二)行政參觀，(三)試教批評。	(一)直觀教學法，(二)舉隅法，(三)設計教學法，(四)欣賞教學法。
創造的特殊的技能和習慣的學習	建造作業	(一)系統實驗，(二)論文寫作。	(一)教材編選，(二)教案編訂，(三)教具製作，(四)論文寫作。	(一)測驗實習，(二)圖繪製，(三)論文寫作。	(一)行政設計，(二)行政實習，(三)論文寫作。	(一)實地研究，(二)論文寫作。	(一)教學實習，(二)論文寫作。	(一)設計教學法，(二)生活教育法，(三)道爾頓制教學法，(四)發表教學法。
機械的普通的技能和習慣的學習	練習作業	(一)筆記，(二)課外閱讀，(三)習題解答。	(一)筆記，(二)課外閱讀，(三)習題解答。	(一)筆記，(二)課外閱讀，(三)習題解答。	(一)筆記，(二)課外閱讀，(三)習題解答。	(一)筆記，(二)課外閱讀，(三)習題解答。	(一)筆記，(二)教學見習，(三)行政見習。	(一)自學輔導法，(二)設計教學法，(三)練習教學法。

（三）教學計劃的編訂

經過了上端的一番分析，我們針對着目標，便可接談着計劃了！『一年之計在於春，一日之計在於晨，』一位教師教學之所以成功，就在教學未開始之前，已先有了整個的計劃；教學開始之後，即按照計劃一一付諸實施。所以教學計劃的編訂，是必不可少的手續。

教學的計劃可分爲兩類：一是『學科的計劃』Subject Plan，就是我們之所謂各科『教學進度表』；一是『單元的計劃』或『日課的計劃』Lesson Plan，也就是我們之所謂『教案』。關於前者，屬於整個學科的計劃，其時間最短半年，長至三年；關於後者，以每一『教學單元』爲範圍，其時間最少一小時，多至二三週不等。

教學進度表的編訂，並不困難，假如你是擔任『教育心理』學科的教師，你便得查查這一門在部頒師範課程標準中，究竟分配在那幾學期？一學期應該教完多少內容？然後把這一學期所該教學的內容，再精密地計算一番，依照學校行政曆所規定的上課、考試、結束的時間，扣除應放的假日，編訂爲『教育心理學科教學進度表』——下面便是教學進度表的示例：

『教育心理』學科教學進度表

擔任教員（　　　）　　年　　月　　日塡

教學班級	教科用書
師一甲	（一）正本：艾偉：教育心理學；（二）副本：杜佐周等：成人的學習。

學期	三十六學年度第一學期		
學週	第一週	第二週	第二十週
起訖月日	八月二十四日至八月三十日	八月三十一日至九月六日	一月四日至一月十日
預定項目	第一章 緒論 第一節 心理學的意義 第二節 心理學的分類 第三節 心理學與教育心理	第四節 教育心理學的任務與研究方法 第二章 動作的發展 第一節 複雜性 第二節 穩定性	第五節 個別差異與教育設施 總複習 學期考試
時數	3	3	3
實施項目			
時數			
備考			星期三 總複習 星期五 考試
附註			

表中的『實施項目』和『時數』等項，那是教學了以後才依照實際的進度而塡寫的。爲了教學上的『預定』與『實施』便於對照起見，所以也一併列入教學進度表中。假使你的教學進度過快，便須開始改慢，想想什麼是我們再需要補充的？反之，如你的教學進度過慢，便須開始加速，設想比較精約的講述，使教學上的預定與實施恰恰相符。

至於教案的編訂，普通是按照下列的綱目的：

甲、教學的目標：一、一般的；二、特殊的。

乙、教材與教具——一、教學時間；二、舊經驗—新教材；三、參考書；四、教具。

丙、教學的方法：一、方式；二、過程；三、備註。

新進的教師教案應詳；老練的教師，教案可簡甚而簡到很少文字記載，變成『心案』也無不可。墨司門Mossman所倡議的『教學備忘錄』Memorandum，記出教學前所該準備的事項，確是一種明智的改革！根據我個人教學的經驗，也就慣用着一種與墨氏教學備忘錄意義相近的教學計劃。這計劃，先就本科教材，根據所用課本，廣閱參考書報，增益個人的經驗和見解而重整編成一個內容充實條理分明的『教學綱要』；然後按照每個教學單元的教學綱要所必需的教學過程，錄上『教案卡』，夾在該單元的教學綱要上。——下面是『學校環境佈置』教學單元的教案卡的示例：

學校環境佈置的教案

（一）動機與目的：

甲、動機——從上節「建築設備」的整理，引到「佈置」的學習。

乙、目的——糾正過去佈置環境的錯誤觀念，建立正確而有效率的佈置方法。

（二）教學的過程：

甲、思考作業——教材的學習：

一、教學方法——講述教學法；二、教學時間——一小時。

乙、欣賞作業——附小的參觀：

一、教學方法——設計教學法：

1. 參觀前的設計； 2. 參觀時的分組活動； 3. 參觀後的討論與批評。

二、教學時間——一小時。

丙、建造作業——佈置的實習：

一、教學方法——設計教學法：

1. 分組比賽（本級教室組與民校教室組；）

2.研究批評(先交互批評,次集體討論。)

二、教學時間——利用課外活動。

丁、練習作業——習題的練習:

一、教學方法——自學輔導法;

二、教學時間——利用自修時間。

『教學綱要』的編訂,屬於教材的重整;而『教案』的調製,則隸於教法的安排:二者畢備,然後才可以談教學的進行了。

(四)教學方法的選用

把握教學目標而編訂教學計劃,這是屬於教師在教育專業上之科學的素養;至於根據教學計劃而選用教學方法,那又是教師在教育專業上之藝術的訓練了。教育學科上所可選用的教學方法,五花八門,美不勝收!但歸納起來,也與其他學科同別爲:思考的、欣賞的、建造的、練習的四大方法:

(1)思考的教學法——思考的教學法,儘管有講述教學法、問題教學法、五段教學法、單元教學法、社會化教學法種種的不同,但在提示的過程中,卻不外是下列的技巧:

一、系統的講述——善用課本,重整內容,廣引新鮮的資料,組織明晰的綱要,而作體系清晰層次分明的講述。

二、啓發的問答——或利用學生的經驗,逐層予以啓發;或把握當前的動機,引起熱烈的討論:以啓發的問答代替呆板的講述。

三、動作的舉例——以日常的行爲,來引證所欲說明的概念和原則,有深入淺出之妙,而沒有板滯枯澀之弊。

四、事實的引譬——引用教育掌故,來增加說明力量,一方面固可提高學生的興趣,另一方面也可增長學生的經驗。

五、故事的潤飾——沒有教育事實可以引譬的,就以相關的故事,作爲教學的配襯;然後根據故事的情節,引譬到教育學科來,自然也覺得興趣淋漓。

六、詩文的徵引——在教學之中,穿插有關的詩歌、諺語、和其他雋永的小品文,講來也頗饒風趣!不但加強講述的力量,同時也可增進學習的印象。

七、圖表的利用——善用圖表法的技巧,以發揮講述的效能,這確是具有藝術性的教師所特有的權利。有時幾筆漫畫,風趣橫生,的確幫助教學不少。

八、試驗的配襯——以物觀的試驗,來說明所欲企求的概念和事實,顯然覺得格外親切。

(2)欣賞的教學法——欣賞的教學法,雖有直觀教學法、舉隅法,設計教學法、欣賞教學法種種的不同,但其教學方式卻不外下列各項:

一、示範——例如『教育心理』的表證實驗,『教材及教學法』的教學示範等,都在取得示範的欣賞。

二、觀察——以觀察方法,應用在『教育心理』的教學,無論在學生行爲的正反方面,都可促引欣賞的學習。

三、調查——『教育行政』而假手於調查的學習,可使學生根據現狀的調查,而增進事實的欣賞。

四、參觀——參觀,不論是『教育行政』或『教材及教學法,』它可使學生取得欣賞與模仿,從而貫串理論和實際。

五、訪問——『教學通論』關於「教師」和「教育家的生活與理想」的學習,也可藉由各地教育學者的訪問,以加深學習的印象,增進專業的信仰。

六、研討——『教育通論』有關理想的學習,必須經過研討而求其欣賞,由心向的激引,匯而爲情感的反應,終出以活動的啓引。

七、講評——『測驗與統計』關於圖表的講評,以及『實習』的試教批評,都需要從講評中喚起藝術上的欣賞。

八、表演——教育的電影、幻燈、和廣播,是欣賞教學的新型教育學科的教學應該多多的利用。

（3）建造的教學法——建造的教學法,縱有設計教學法、生活教育法、道爾頓制教育法、發表教學法等的分別,然而主要的教學方式卻不外下列種種:

一、設計——在『教育行政』中,往往利用設計,以進行其建造的學習。例如校舍建築的設計,教室佈置的設計,日課表編排的競賽,教育工牘以行政計劃的競賽等。

二、實驗研究——例如『教育心理』的實驗、以及『教育通論』之教育問題的實驗以及教育之科學研究的練習等,都需要從實驗研究中以增進學生之科學的素養。

三、編撰——『教材及教學法』有關教材的編選,教案的編製,乃至『教育』各學科關於論文的寫作,都需要學習編撰,以鼓鑄其發表的能力。

四、繪畫——例如『測驗與統計』關於圖表法的繪製,也須通過於繪畫的練習,以訓練圖示與表列的技巧。

五、製作——『教材及教學法』關於各科教具的製作,也是一種建造的學習。

六、實習——由參觀,而見習,而實習,此種建造學習上的順序,是師範生最主要的訓練。

（4）練習的教學法——練習的教學法,也有自學輔導法、設計教學法、和練習教學法的區分,但主要的練習作業卻不外下列各項:

一、筆記——加強師範生對於聽講筆記、參觀筆記、閱讀筆記的訓練,使由分期的輔導,從部分的筆記進到完全的筆記。

二、閱讀——推薦各門的課外讀物,使全班學生,或為個別的閱讀,而作集體的報告;或為公同的閱讀,而作集體的討論,都可藉由團體的鼓勵,以推進個人的閱讀。

三、練習——提出習題,使利用自修的時間,為自學與輔導。所當注意的,便是認識習題的性質,為分別的指導。例如屬於建造或練習性質的習題,便當注意學生的『意象』是否正確和明瞭?如係欣賞性質的習題,又當注意學生已否產生適宜的『心向』?倘為思考性質的習題,又當指導學生應用杜威(Dewey)的『思想的歷程』。

上述四種主要的教學法,假使教育教師能夠適宜而普遍的選用,那末教育學科的教學,定不至如今日的枯寂和板滯了。

（五）結論

總之,教育學科教學的大病,也一如其他各科的教學,缺欠充分的計劃:不但全學期功課沒有整個的計劃,進度塡表,僅等具文;就是每一單元的計劃,目標是什麼?實現這目標的方法是什麼?這方法的成效又是什麼?一切都未曾計及。無目標,無方法,無考查,自然難收教學的美果。所以居今日而談教育學科教學的改進,針對教學的目標,確定教學的計劃,進而選用適宜的教學方法,實是最切要的企圖!

（註一）趙廷爲氏,當年在北師大肄業,因爲聽過杜威的演講,便捨開英語系而轉入教育系。詳見氏著的小學教材及教學法第一册第一〇四頁。

（註二）沈百英氏,因爲良師俞子夷先生的啓迪,從而奠定其一生從事教育的基礎。詳見氏著的談談研究教育的經過情形一文,載於初等教育界三卷四五期合刊。

（註三）根據馮策、曹書田、劉景韶:視察師範報告（江蘇教育四卷八期,）除了兩位教育教員取得傳令嘉獎之外,其餘都少得好評。

（註四）根據福建省師範教育研究會對於師範生的調査,無論入學的動機,學習的興趣,服務的意嚮,都顯出師範教育的失敗。（詳見鄭鶴翔:師範生興趣調査一文,載福建中等教育第六輯。）

（註五）見潘菽:關於教育心理學的教學問題（教育心理研究一卷二期。）



中學作文指導

孫 祁

作文活動，是思想感情的發抒，發表技術的訓練，以及應付生活的工具。作文能力是每個人都應具有的，尤其在中學階段中，即要將這種能力培養得好，始能更求高深的學術，或立身社會，從事工作，所以培養學生作文能力，實爲中學國文教學上的最大目標，教師的工作，能於此致力，才不失教學的本旨。蓋中學國文的成績，本分爲讀作兩方面，讀文是因，作文是果，讀文成績之優劣，往往在作文中表現出來，作文教學的成績，是可包括全部國文教學的成績，我們平時評判學生國文程度的好壞，往往祇看他的作文，即是此理。

中學作文教學雖然極爲重要，但事實上目前中學作文教學，實是存在着許多嚴重的缺陷：

一、國文教材多與作文練習不相關聯，既脫離現實的生活，又未盡爲進步完美的範作，多爲選錄五四前後初由文言解放而來的作品，或古代文人的雜什，致使講讀與習作，難以互相爲用。

二、國文教授時間太少，每週僅上課五小時，除作文與考試外，每週可上課四小時，每學期以二十週計，在初中可講讀課文二十餘篇，在高中可講讀課文十餘篇，一二十篇課文，又包涵各時代各體裁不同的文章，殆如食前方丈，珍饈羅陳，逐一嘗試，何能辨其味？更何能吟其味？縱令能之，亦不過一二十篇文章，欲求能於其中體會作文的方法，自必困難。

三，作文課視成作文活動，缺乏多方的練習，且中等學校大率每兩週有作文課一次，每學期可作文九次或十次，作文課既如此之少，其他練習的機會又沒有，其進步當屬遲緩。

四，課外指導不足，由於中學國文教師功課太重，普通每位中學國文教師需要擔任三班國文功課，時間精力均感無多，不能充分指導學生課外進修，致使學生對於國文修養欠缺，作文的內容枯窘，感到「空空如也。」

此外再如教師命題未能顧及學生的心理與經驗，以及批改不得方法，在在都是作文教學上的缺陷，無怪一般中學生作文時，有的搜腸刮肚，寫不出東西來，有的東拉西扯，拖泥帶水，有一句，寫一句，至於造句，用字，修辭，結構，取材，立意，都不加思索，而文法上的起、承、轉、合、抑、揚、頓、挫，更是毫未顧及，試問這種寫作，何能得到習作的益處？孟憲承先生曾說：「文章的技術，在練習時不能臨時教導，重在平時對於詞類和句式的熟練，臨時不過對於學生做一些輔導的工夫罷了。」這話實屬作文教學經驗之談。所以作文成績的優劣與作文前的指導極有關係，正如台維斯（Davis）對於作文教學的意見：「防止錯誤比改正錯誤更加經濟。」作文指導的工作，是十分重要的。茲特本此提供幾點作文指導的意見於後：

一、搜集材料　學生作文最感困難的，就是遇着題目，撓頭搔耳，苦無材料，我想材料的來源有二：第一、是從實際生活觀察體驗而來的；第二、是從閱讀書籍雜誌報紙而來的。所以搜集材料，實爲準備作文的重要工作，教師應指導學生搜集方法，讀書與寫作的初步學習，必須督促學生熟讀課文（有熟讀價值者，）並隨時施以聽寫，默寫，抽背誦，或講解等方法，俾使學生對於文章吟味，對於字句注意，以供作文取法，否則，囫圇吞棗，決不會有效。此外尤須獎勵與指導學生多作課外閱讀，以補課內講讀之不足，閱讀書籍可由學生就其興趣與需要自行選擇，只要是能充實學生精神的食糧，有益學生身心的修養，不論是書報雜誌刊物均得認可閱讀，每兩週至少繳閱讀筆記一次，由教師審閱登記於積分簿。以爲國文科成績考查標準之一。如此既可輔助國文，又可儲集作文材料，實一舉而兩得。至實際生活體驗，亦須有方法，如練習寫生活日記，及寫書信、便條、布告、廣告、通告、演說稿、通訊稿，或契約等，均可由助作法進而到自作法，將其融合於作文教學之中，免去作文課單調死板的弊病。總之，我們要指導學生勤於搜索，愼於下筆，勇於寫作，才能收到作文教學的效能。

二、指示作法　文必先有材料，材料既備，更進就要研究作法，而寫作方法有所謂五種方法：第一、審題——要發言中肯，文不負題；第二、命意——要萬山旁薄，必有主峯；第三、取材——要鑑別裁翦，意匠心營；第四、佈局——要精心結構，綱舉目張；第五、修詞——要立誠達雅，意潔詞新，此雖舊法，仍能適用於新形式作品，而爲學習作文時所不可忽視的，至於文章組織，有從正面說到反面的，有從反面說到正面的，有全篇用旁敲側擊的方法，到結束時，才說到主意的。組織篇篇不同，就是同一題目，各人對文章的組織，千變萬化，亦不一致。惟這種寫作的技巧，非初學者所能領悟的。所以指導學生組織文章，最好是於起草時（逐漸養成起腹稿的習慣，打破起草的浪費，）根據前述五種方法的大意，先將所有材料加以翦裁，加以排列，製一綱要，將何者是中心的思想，何者是逐段的思想，何者應當注意，何者應當聯絡，均用表解記載下來，本此作出的文章，雖不一定是各部密合無間，但至少可不致有淩亂無序，文不切題的現象。

三、審愼命題　命題關係作文的效果甚大，教師切不可有以偏見，筆者以爲平時應以當前學生實際生活或有關社會全民問題的討論及讀選文後的心得，批評，或遊記參觀的記述，文藝創造，應用文件的練習爲標準，當特殊社會事件到來時，亦應握住當作中心材料，至其他應注意事項：第一、題目要在學生的經驗〕以內；第二、題目要有充實的內容使學生有話可說；第三、題目要具體特殊，不可廣泛概括；第四、題目要有價值與意義；第五、題目要需富於興趣，此外命題活動時，亦應特別注意引起學生自發的心理，不可使學生牽就自己，如學生心向是多樣的，命題就不妨多幾個，一學期內所出題目，最好能擬定計劃，在作文方法方面，必須與讀文及平時的文法練習聯絡，使學生能模仿運用已經讀過或練習過的種種方法。若有做錯的地方，教師亦可根據已讀已習的文法與句式去矯正。這種模仿練習，在文學家的創作來說，固非上策，但在指導中學生練習作文來說，卻未嘗不是一個有效的辦法。

四、注意批改　要想學生走上寫作健康的道路，則對於學生作文的缺點，是不能不予以有效的批改，使其自覺。批改時最好須看兩遍，第一遍看標點錯字及脫字；第二遍看文法修詞及內容，而且更要注意各種體裁的特性。總之，大體要言之有物，思路淸晰，段落分明，組織得當，結構謹嚴，標點無誤，書法端正，乃爲合格，最忌思路不淸，語無倫次，敷衍塞責，不知所云。倘遇此情形，則對於思路不淸的作文，須先考查其原因，如係誤解題意，不知作法與缺乏材料等，可個別解釋題意，指示作法，供給材料，令其重作，如查其爲存心敷衍，潦草塞責，更應令其重作。或重謄一二次，以糾正其錯誤的觀念。其次作文中所用虛字是否（下接第二九面）



指導兒童作文的活方法

袁昂

小學國語科中包括說話,讀書,作文與寫字四個部份,而作文實在是運用其餘三部份的中心。一向來兒童是怕作文的,教師對作文的教法也最呆板守舊,而研究兒童作文指導方法的人也比較的不多。一般的忽視使兒童的作文能力受到極大的阻礙,因此大家都感覺到兒童的作文成績今不如昔;這些兒童今天是小學生,將來是中學生,無怪中學的作文成績也變低落了。

作者感覺這個問題是十分重要,所以特地根據自己的經驗,提出幾點意見來和讀者商榷。

一、兒童作文的材料　依照部頒小學作文教材的範圍,除了低年級應用口述以外,還有左列幾項:

1. 字和詞的用法,
2. 對照圖片實物等的筆述,
3. 故事的筆述,
4. 日常生活偶發事項的筆述,
5. 單句的構造,
6. 複句的構造,
7. 讀書札記,
8. 記述文和說明文,
9. 書信收據等應用文,
10. 普通的標點符號,
11. 各種小問題的評述,
12. 演說辯論的擬稿和紀錄,
13. 學校新聞的擬稿,
14. 對於家庭、學校、社會的建設改進計劃或感想,
15. 書信計劃書宣言的分析習作,
16. 修辭和語法。

上述各項材料,我們不能,也不必一一來研討,讀者須特別注意的有兩點:一是標點符號,通常不把它看成重要的構成部份。其實文句缺少標點符號,就意義說是不明白,就組織說是不完全;二是文法組織,過去有許多教師上讀書課講文法,乾枯乏味,固然不行,但作文課也不指導文法,只是一味的塗改,恐怕也不妥當!例如單句複句的構造,非指導兒童明白文法不可,部頒小學國語課程標準附件二『文法的組織』很可以供我們的參考。

二、兒童作文教學要則　因文體不同,兒童年齡不同,教育程度有高下,指導作文的方法自不能一律,但也有幾條原則可以信守的:

1. 低年級作文的指導,可多用「助作法」,中年級可多用「共

作法。」

2.須養成先做大綱的習慣，即把作文題先分析爲若干點，再就每點演述成文。

3.命題應利用機會，或由兒童自己出題，或多出題目，以備選擇。

4.開始練習作文時就應指導兒童記當前活動。

5.要以實用文的寫作爲核心，并須隨機或特殊設計，使兒童多習作實用文；具文藝興趣的兒童，亦當多給以練習創作文的機會。

6.教師對於寫作每類文字所需的能力，應加以詳細的分析，作有計劃的教學；例如書信的格式以何者爲最優良？這裏有些什麼條件？怎樣使兒童獲得這些條件所需的能力？這樣去分析研究，指導兒童，才能使兒童逐漸進步。

7.練習寫作的迅速與審愼，應等量齊觀；教師有時要限定時間叫學生作文，迅速寫成，尤其是實用文的寫作。有時要兒童先起草稿，細心推敲，發展其寫作能力。

8.文法的教學應根據兒童作文上的錯誤，逐步指導，不能當作一種學科來教學。

9.批改作文應認眞，多保留兒童的本意，并予兒童以公共批改研究的機會，在高年級中，可採用符號訂正，使兒童自行改正，謄清手續，非有特殊需要，宜省去。

10.訂正錯誤要多用個別指導，如有多數兒童感到困難的問題，可提供全體討論，并作有目的地充分練習；例如容易錯誤的文法句法，宜用聽寫法，仿作法，實地反復練習。

11.常與模範文接觸，兒童的優良作品也應揭示，以供觀摩；日常應用的信札，便條，文告等，尤宜呈示正當的格式，叫兒童仿傚。

12.作文須與各科及課外活動（如學校新聞，學級新聞，各科筆記等）聯絡。

三、指導兒童作文的幾種活方法　教兒童作文難，指導低年級兒童作文更難。低年級兒童的字彙不廣，想像力較差，要他們自動地寫作很不容易，所以教師應用的方法要活，變化要多，現在舉幾個例來說明如左：

1.着色　我們利用兒童着色的興趣來教他們認識顏色，和顏色的名詞；我們劃兩個圓圈有一半是相交的，一個着紅色，一個着黃色，在交叉的地方會呈現一種橙色；分別寫上顏色的名詞。藍、黃、綠三種顏色和名詞也可以這樣學習的。

2.看圖認字　把圖和字先後呈現給兒童看，圖看完後叫他們認字。

3.看圖選字　畫圖若干，寫字若干，叫兒童看着圖，選出適當的字來。

4.看圖補句　在紙上畫一個圖，如「黑狗捉兔，」再在旁邊寫一句「這隻小黑狗會捉（　）」叫兒童在空格中塡一個適當的字。

5.看圖貼字　寫好名詞多少個，另外畫圖多少幅，叫兒童把名詞剪下來貼在相當的圖畫下面，兒童是很感興趣的。

6.看句塡字　在一個短句中故意缺了一個字，叫兒童去塡，如「這裏有四（　）樹，」兒童可塡入「棵」字。

7.看圖聯字　上面畫幾個圖，如「魚」「樹」「老鼠，」下面再寫些句子；例如「小寶寶要吃（魚）」叫兒童在魚字上綴幾個字便成一句。

8.看圖綴句　畫一頭黃牛奔跑，叫兒童寫一句句子；例如「黃牛跑到田裏」

9.塡代名詞　寫許多句子叫兒童塡代名詞；例如「我看見一個警察，（　）手裏沒有持槍。」

10.改正錯字　如「只是什麼？」叫兒童把文字改正，變爲「這

是什麼?」

11.改正錯誤　有意思相反的錯誤,如「小孩上學去後,忽然太陽出來了,把小孩的帽子吹落了」應當改「太陽出」為「大風吹」此外還有句子重排和刪字等。

12.看圖造句　先給兒童看一幅圖,看後叫他造句子。

13.看圖回答　給兒童看了圖畫,問他圖中的意思,叫他回答。

14.複述大意　給兒童看一篇短文,再叫他把重要的意思寫出來。

15.聯綴　用一句句的句子寫在硬紙片上,叫兒童把他們聯綴起來,成一篇的文字。

指導低年級兒童作文如能充分運用上述十幾種活的方法,兒童一定感覺到很大的興趣,進步很快的。至於中高年級兒童作文,因為字彙較廣,練習的機會也比較多,當然容易着手指導,不過指導不得法所造成的許多壞習慣,如「不敢下筆,」「千篇一律」的格調,錯誤字,潦草……等也多半在這個時期造成的。因此指導工作仍感十分重要。就我的經驗說,下面的幾種方法是值得參考的:

1.看圖作文　我們把一幅圖畫,最好是彩色畫,懸掛在教室裏,叫兒童一個個上前仔細看一下,把看到的去做一篇文章,一次看的不清楚,可以再看。題目由各個兒童自己去定,不必統一;這樣就不致文不對題了。不問兒童的年齡大小,這樣作文都極感興趣。

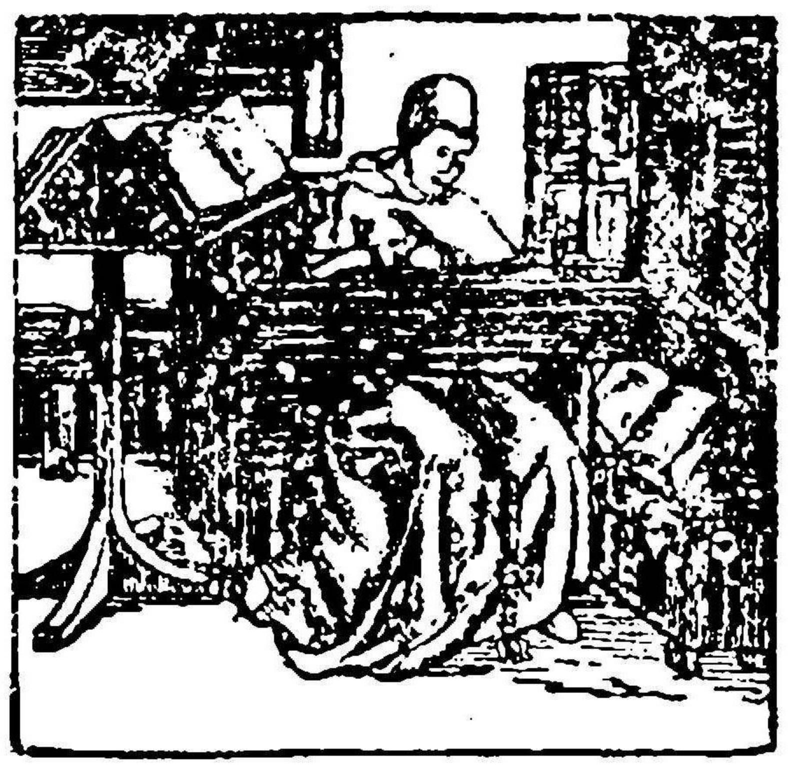
2.聽寫　我們先講一個故事或笑話給兒童聽,等他們聽完了,再叫他們把它記出來,這對於聽力和寫作能力的練習都有裨益的。

3.看景作文　畫圖有野外寫生,把大自然大社會當做活的教材;作文也可以利用那些活教材。先叫兒童在課室內準備筆硯、墨水、作文紙等,教師率領他們到校外去觀察十餘分鐘,再回到課室裏寫一篇文章,把所見所聞記出來;題目也由各人自定。作者曾經應用此法,發見原來「無話可說」的兒童,也能一口氣寫上十幾行的文章,眞有出人意外的效果。

4.參觀紀述　我有一次担任家庭教師,教兩個十歲左右的女孩子國文,她們最怕的是作文,如果出一個題目叫她們作文,她們就抓着頭,想了半個鐘點,寫出兩行字交卷的;有時她們拿着題目,兩眼對你看着,對你說:『我沒有話可說!』我當時就應用參觀記述的話方法,對她們說:『你們放下墨筆,拿起鉛筆和拍紙簿,跟我去玩鼓樓公園,好嗎?』她們聽了就很高興地和我一同去遊玩了。到了鼓樓,我就告訴她們說『你們大家把看到的東西,不論一花一木,都記下來。』她們都很愉快的問這樣,問那樣,而且觀察的特別精細,發現關羽題的一塊石碑,上面有幾句格言,她們也要把它全部抄下來。這樣足足有一點鐘之久,她們毫無倦容,其實,她們這時也在作文。等到回家後,我要她們各人記敍一篇,不僅「言之有物」而且文句做的相當的好,並不感覺吃力,從前那樣的怕作文的態度,一變而為愛好作文了。我採用活的方法指導她們作文,也倍感興趣,經過半年的指導,她們作文進步很快,家長也喜出望外地感謝我。

5.改作課文　我們把讀過的課文叫兒童把它縮短成一篇短文;或把原課文中的標點符號除去,叫兒童自己加注;或照課文原意,重做一篇文章,並與原文比較,遇到缺點,立刻改正;從模仿比較中來學習作文,也是很易進步的。聽說佛蘭克林的成名,全得力於此的。

6.辯論作文　教師口述一題,先叫兒童分正反兩方發表意見,辯論若干分鐘後,兩方情緒都很高漲的時候,我們說:「大家都很有理由,請兩方面把意見寫下來給我看!」或者在正反兩面以外還有第三者的意見,所謂折中派,也可以叫他們把意見寫下來。我曾經把「兒童應否剪光頭?」的一個問題作辯論題材,叫兒童發表各人的意思,經過二十分鐘熱烈的辯論,再叫他們在四十分鐘(下接六四面)



介紹一套珠算無訣除法

冼卓芬

下面的一套珠算無訣除法，是作者經數個學期的實驗研究，編寫而成。統計在實驗期內曾先後對一百多個小學高年級生施教過結果，師生均一致認爲方法簡便易懂易學，並且具有以下的特點：

1. 毋須記誦口訣；
2. 能與筆算取得聯絡；
3. 能以很短時間將全部方法學完，運算自如；
4. 速度並不比口訣方法慢。

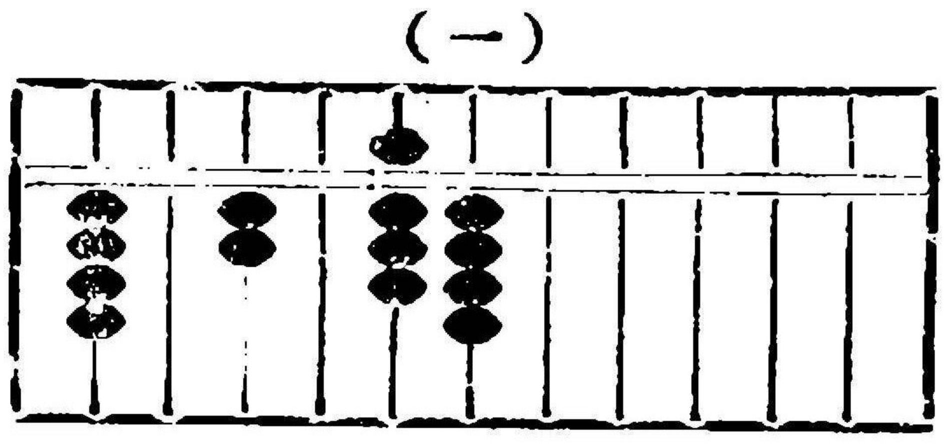
現在舉例說明於後，以供研究珠算教學者的參考。

甲、商數定位法則

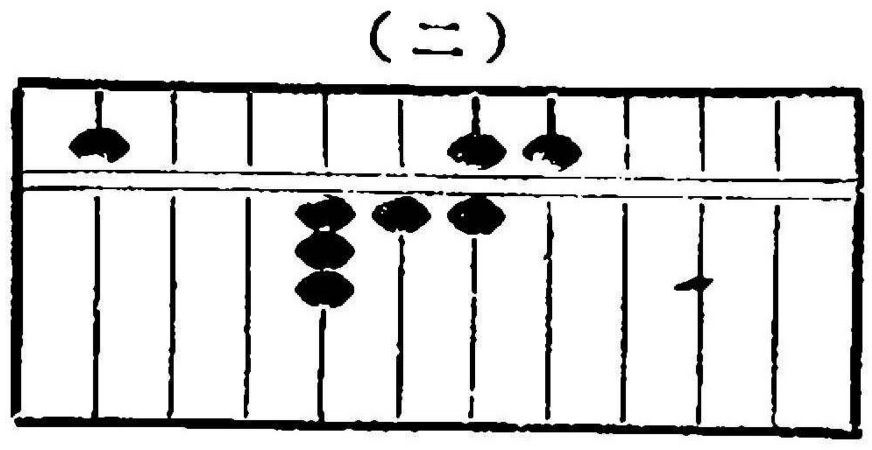
1. 同位商隔位——除數與被除數相除時，從被除數截取到夠除的位數，如果同除數的位數相同，則商數的放置檔位須與被除數隔開一位，如 84÷4，第一商2的放置檔位，應如圖（一）。

2. 多一被商連——從被除數截取到夠除的位數，比除數多一位，則商數的放置檔位，須與被除數相連，如 165÷5 第一商3的放置檔位，應如圖（二）。

（一）



（二）



乙、計法舉例

1. 一位除四位

例題 3726÷3＝？

計法 ㄅ、先把除數被除數放如圖（三）；

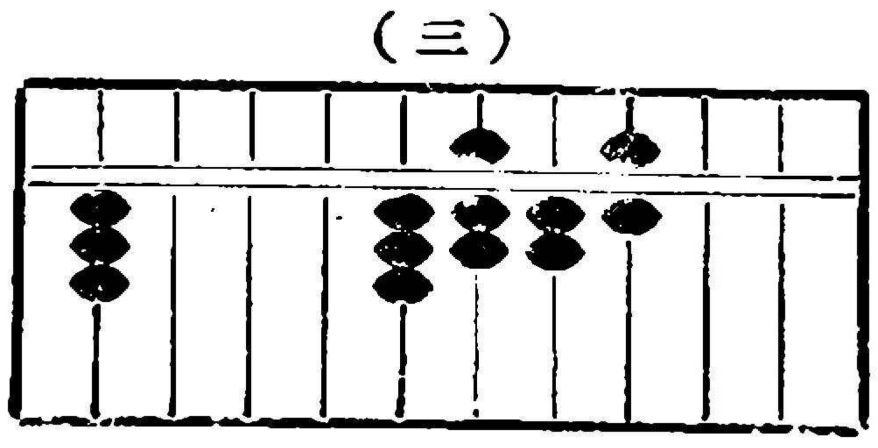
ㄆ、第一除得商1，一三除三，如圖（四）；

ㄇ、第二除得商2，二三除六，如圖（五）；

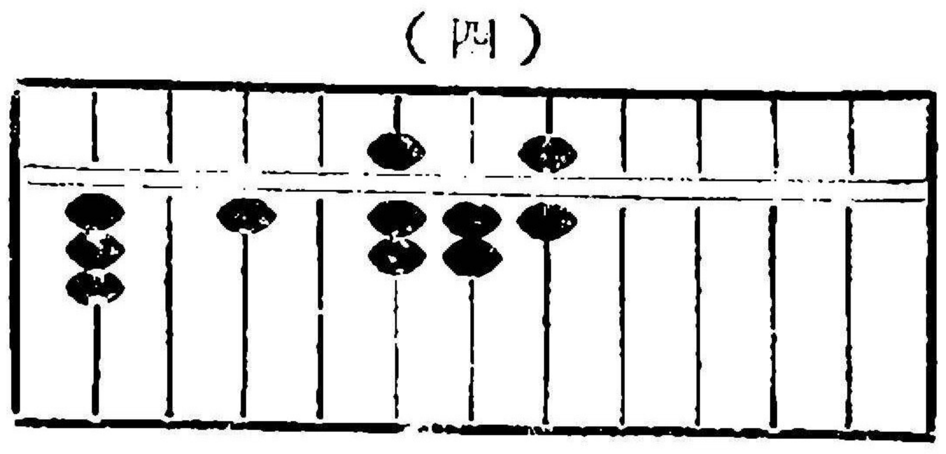
ㄈ、第三除得商4，四三除一二，如圖（六）；

ㄪ、第四除得商2，二三除六恰巧除盡，所得結果爲 1242 如圖（七）。

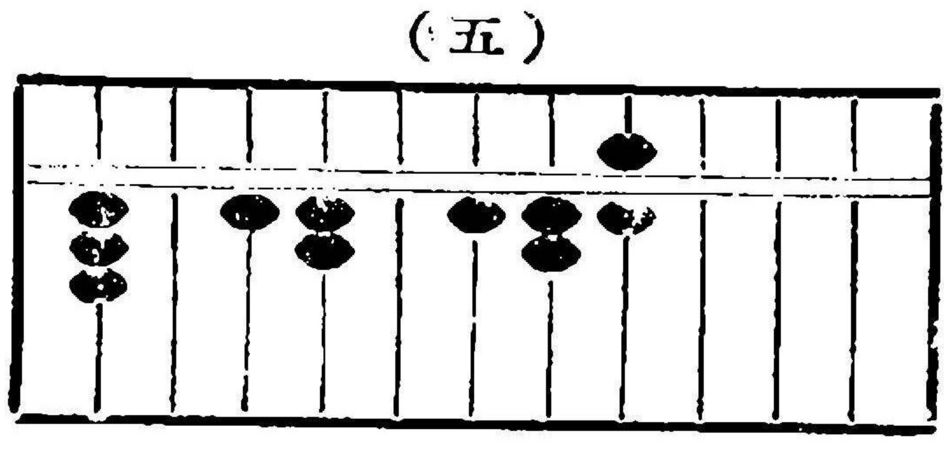
（三）



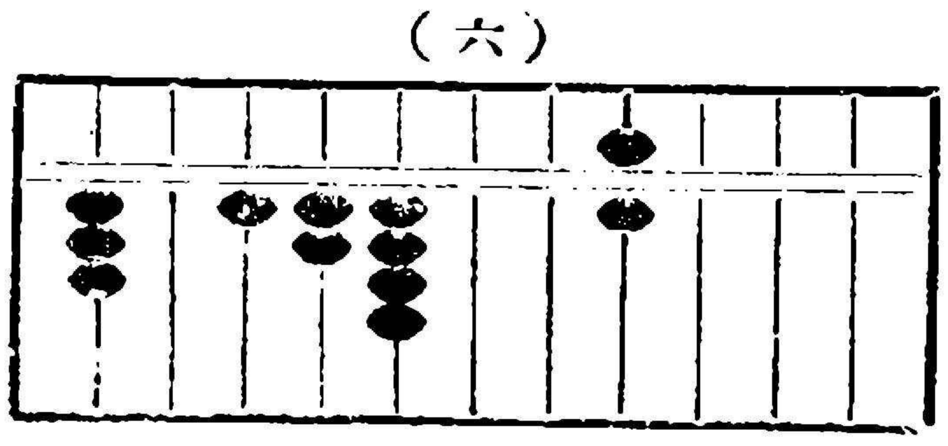
（四）



（五）



（六）



附註：一、除數與被除數至少須隔開三位。

2. 一位除四位（有餘數）

例題：7578÷7=？

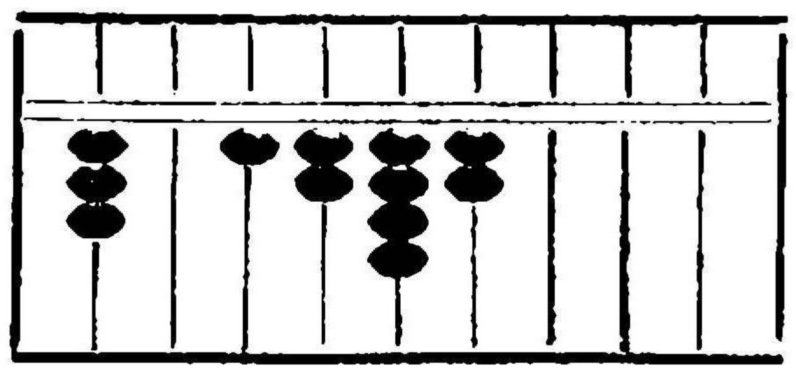
計法：ㄅ、先放除數被除數如圖（八）；

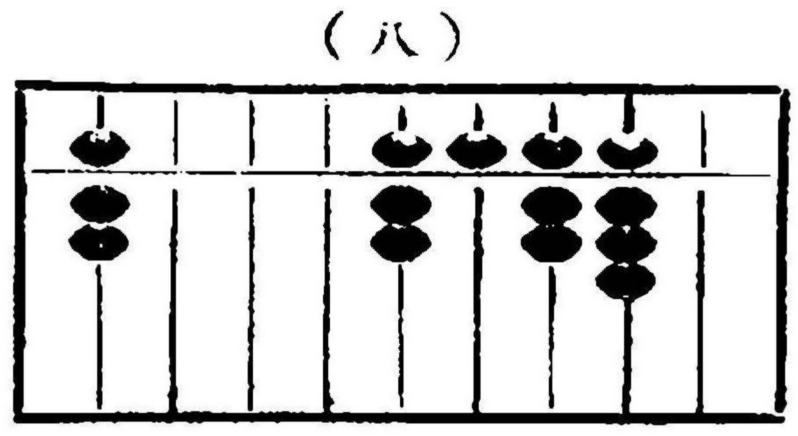
ㄆ、第一除得商1，一七除七，如圖（九）；

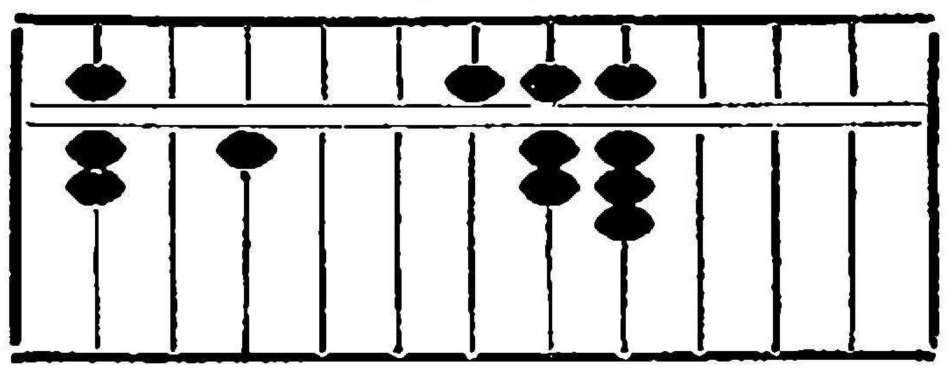
ㄇ、第二除得商8，八七除五六，如圖（一〇）；

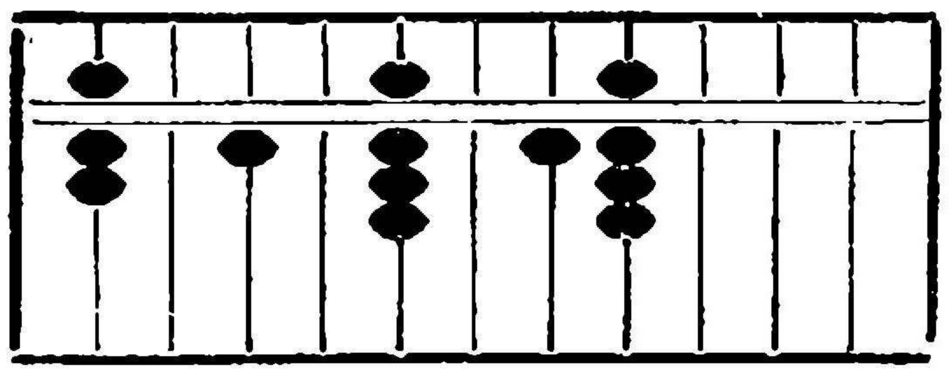
ㄈ、第三除得商2，二七除一四，如圖（一一）；

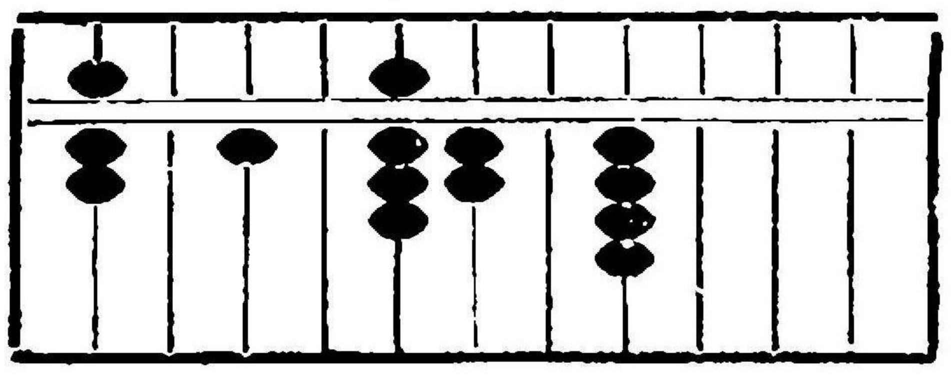
所得結果爲1082餘4。


（七）


（八）


（九）


（一〇）


（一一）

附駐：二、餘數和商數總是隔開一位；

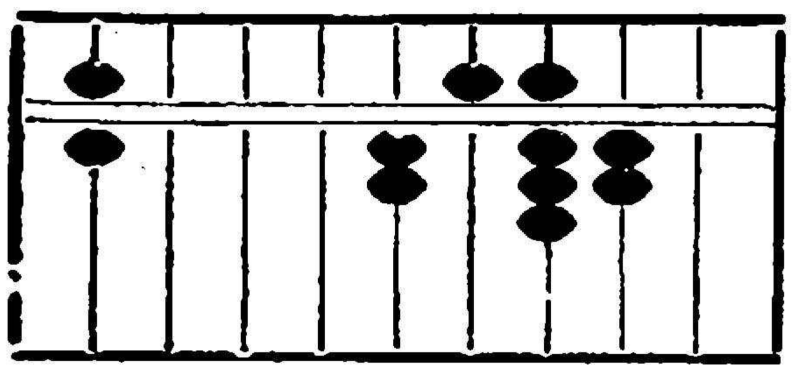
三、驗算方法，用除數乘商數，乘完後，餘數進上一位加，即得原有的被除數；

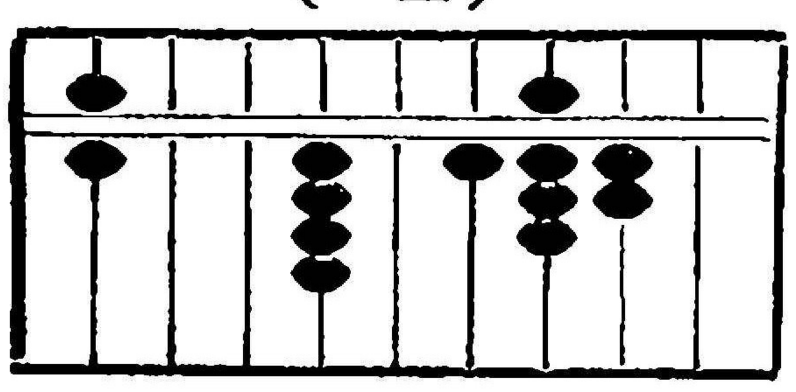
3. 一位除四位（有餘數商數末位是〇）

例題：2582÷6=？

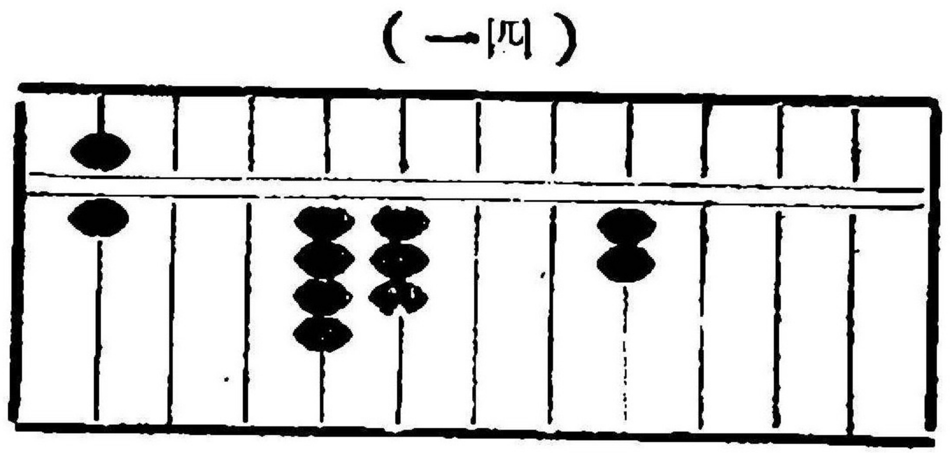
計法：ㄅ、先放被除數除數如圖（一二）；

ㄆ、第一除得商4，四六除二四，如圖（一三）；


（一二）


（一三）

ㄇ、第二除得商3，三六除一八，如圖（一四）所得結果爲430餘2。


（一四）

附註：四、因餘數和商數總是隔開一位，故左邊的〇，爲商數末位的〇。

4. 一位除四位（補商法）

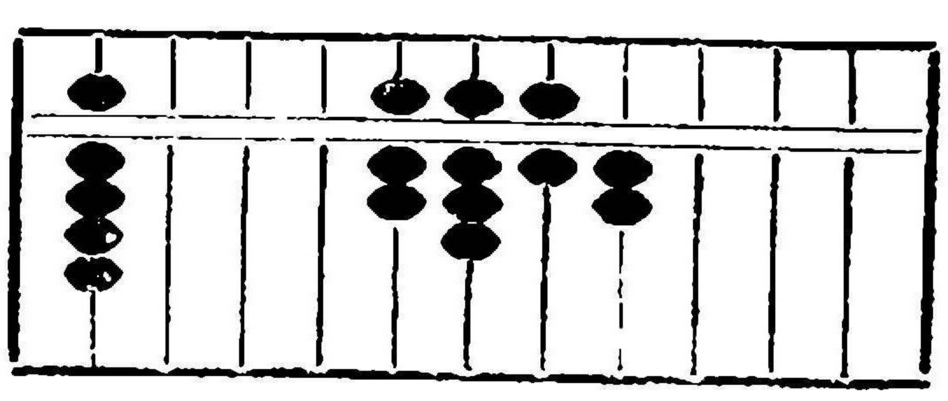
例題：7862÷9=？

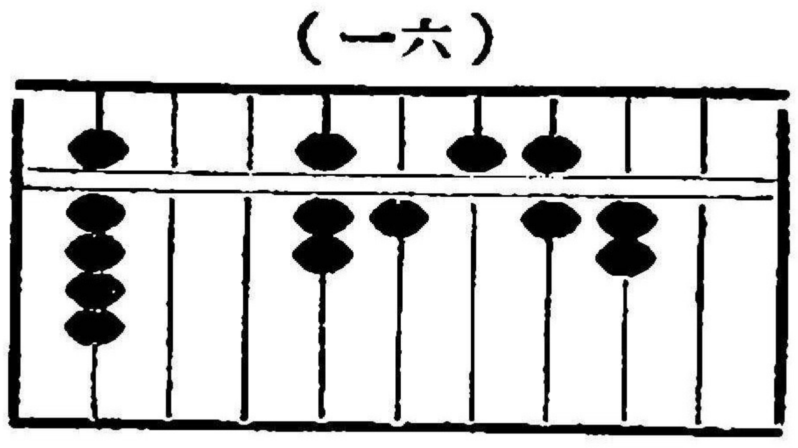
計法：ㄅ、先放除數被除數如圖（一五）；

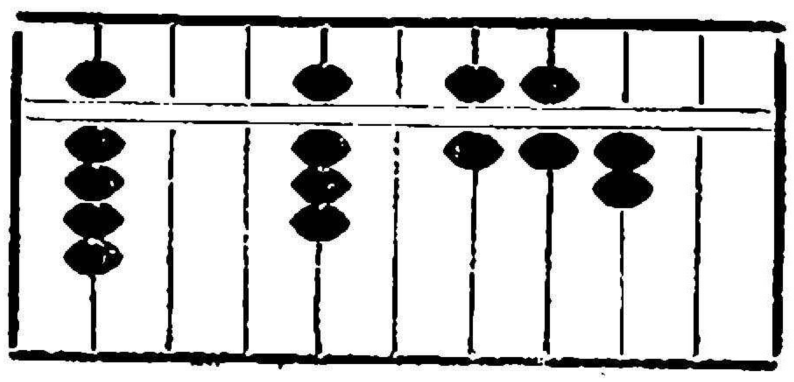
ㄆ、第一除：設商7，七九除六三，如圖（一六）補商1，一九除九，如圖（一七）；

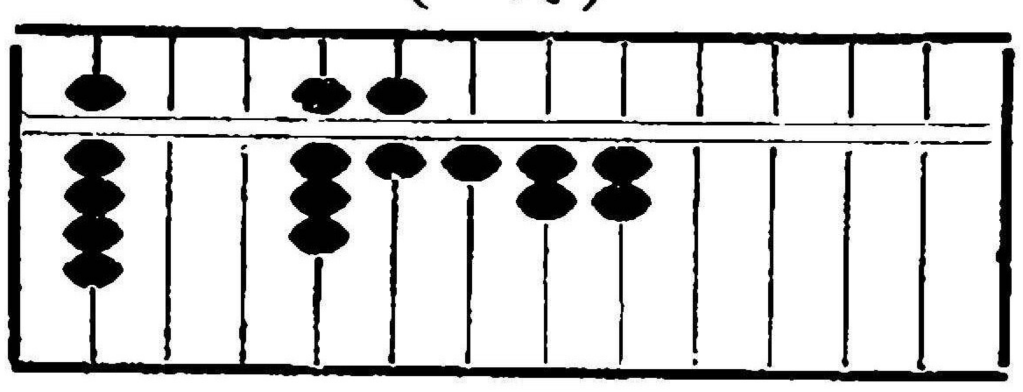
ㄇ、第二除：設商6，六九除五四，如圖（一八）補商1，一九除九，如圖（一九）；

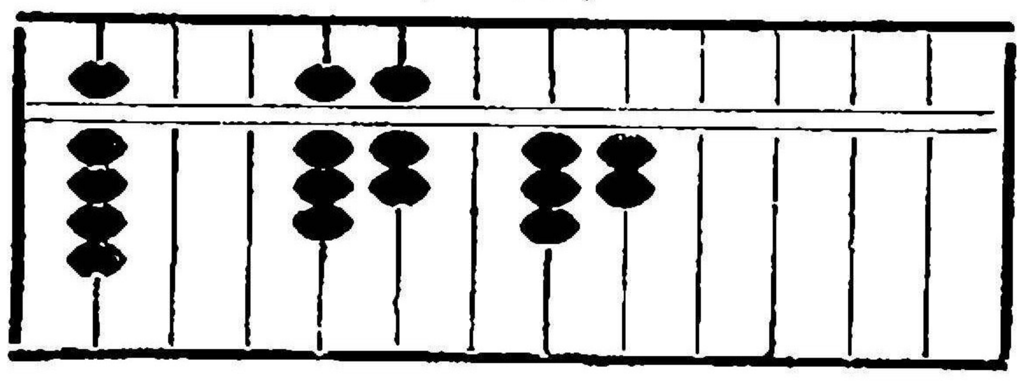
ㄈ、第三除：設商3，三九除二七，如圖（二〇）；所得結果爲873餘5。

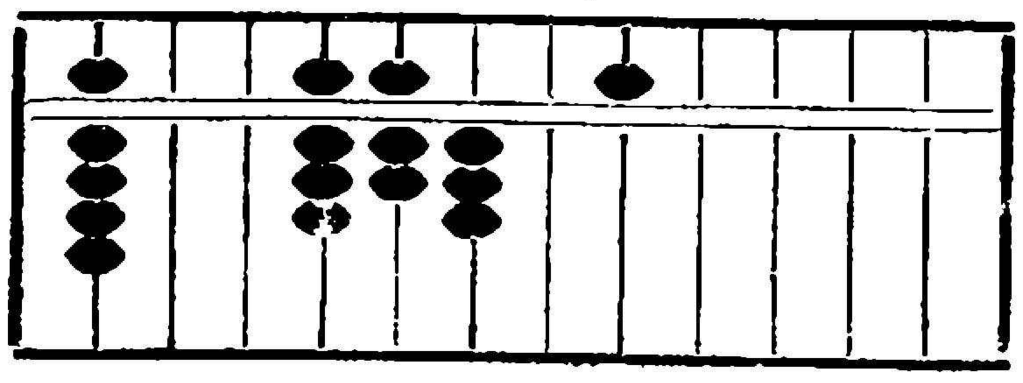

（一五）


（一六）


（一七）


（一八）


（一九）


（二〇）

附註：五、9除八十幾設商8，除七十幾設商7，除六十幾設商6，除五十幾設商5……除一十幾設商1；若所設的商過少，可用補商法計算；

六、凡一位、二位、三位……除法，若所設的商過少，均可用補商法計算；

例題：5. 二位除四位

計算：2829÷23＝？

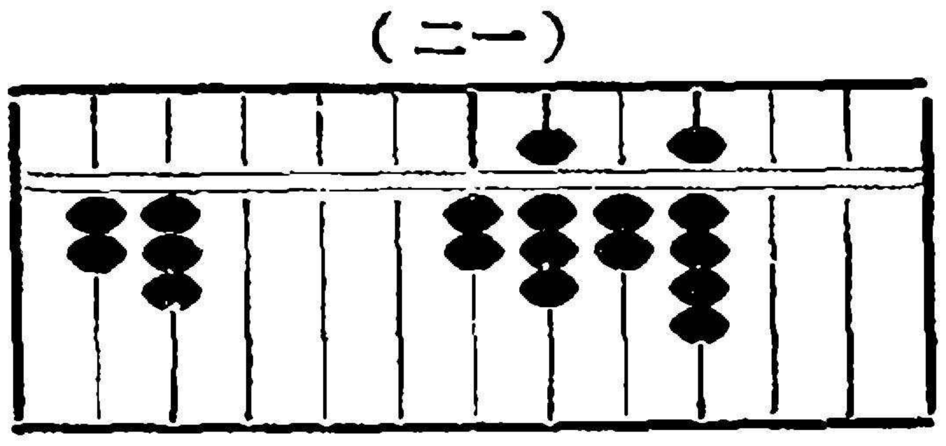
ㄅ、先放被除數除數如圖（二一）；

ㄆ、第一除：得商1，一二除二，一三除三，如圖（二二）；

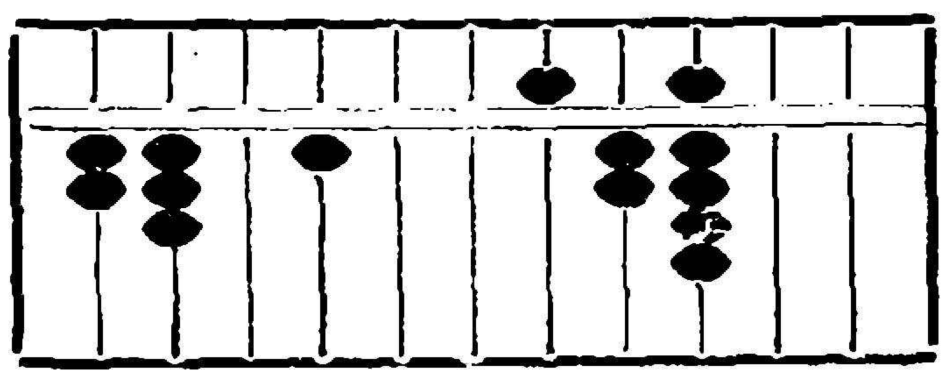
ㄇ、第二除：得商2，二二除四，二三除六，如圖（二三）；

ㄈ、第三除：得商3，三二除六，三三除九，如圖（二四），所得結果為123。

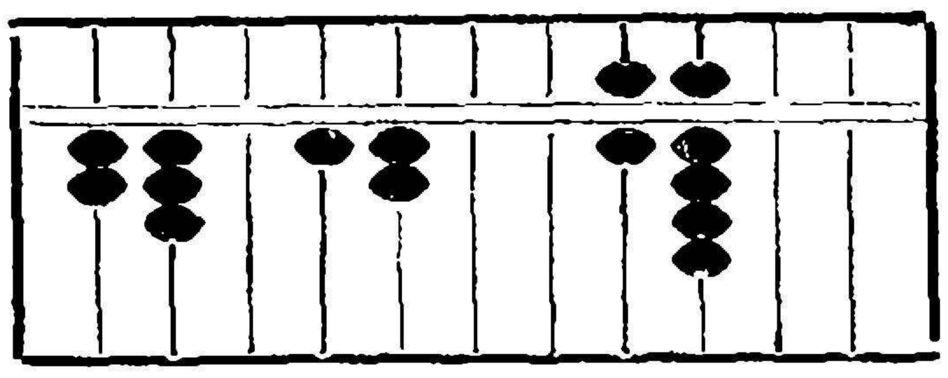
（二一）



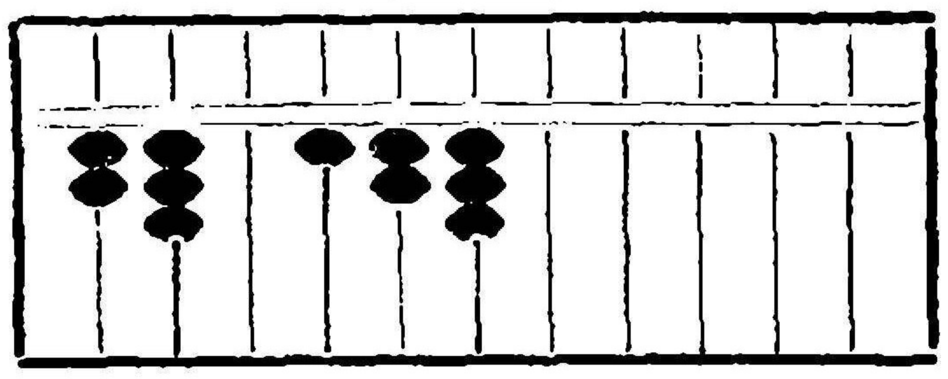
（二二）



（二三）



（二四）



附註：七、兩位除，以除數第一位和被除數第一位為設商的標準；如上面的例題以2與2，2與5，2與6等是；

八、商數與除數第一位的相乘積，（除數位數的次序，由右至左，如56，以5為第一位，6為第二位。）十數在商數右邊第一位減，個數在右邊第二位減；與第二位相乘積，十數在商數右邊第二位減，個數在第三位減，餘類推。

例題：6. 二位除四位（減商法）

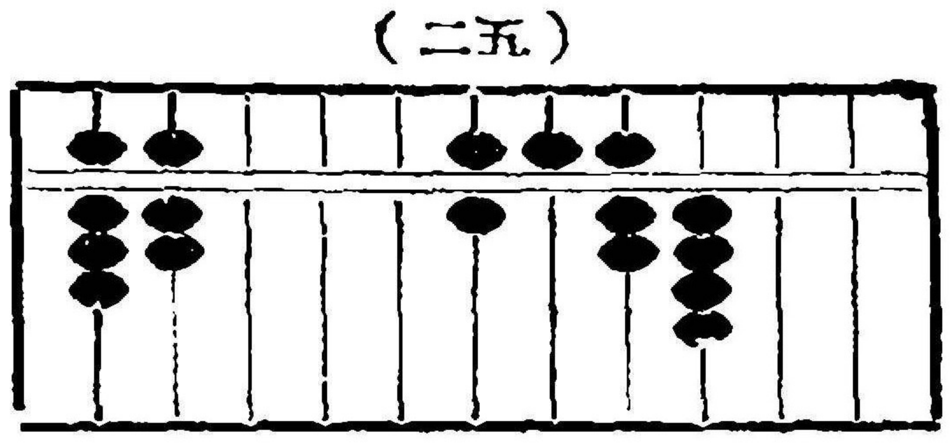
計法：6574÷87＝？

ㄅ、先放除數被除數如圖（二五）；

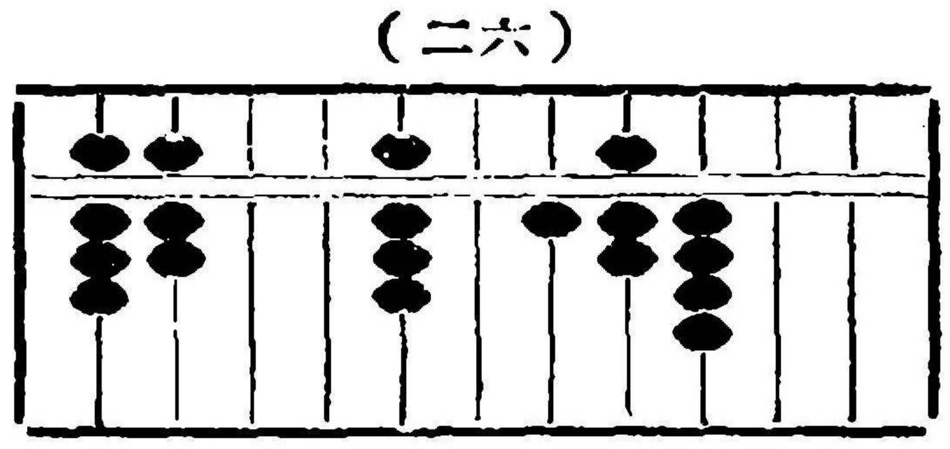
ㄆ、第一除：設商8，八八除六四，如圖（二六），八七除五六，下檔不夠減，商數減1，一八如八，如圖（二七），七七除四九，如圖（二八）；

ㄇ、第二除：設商6，六八除四八，如圖（二九），六七除四二，下檔不夠減，商數減1，一八如八，如圖（三〇），五七除三五，如圖（三一），所得結果為75餘49。

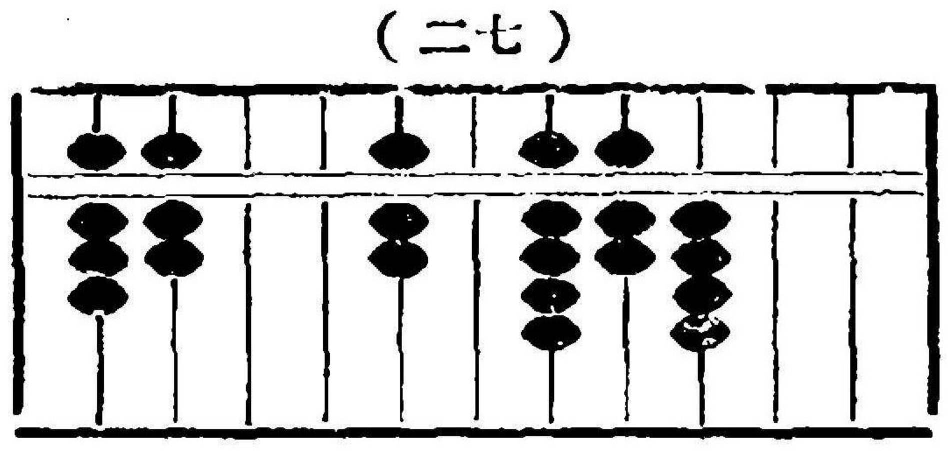
（二五）



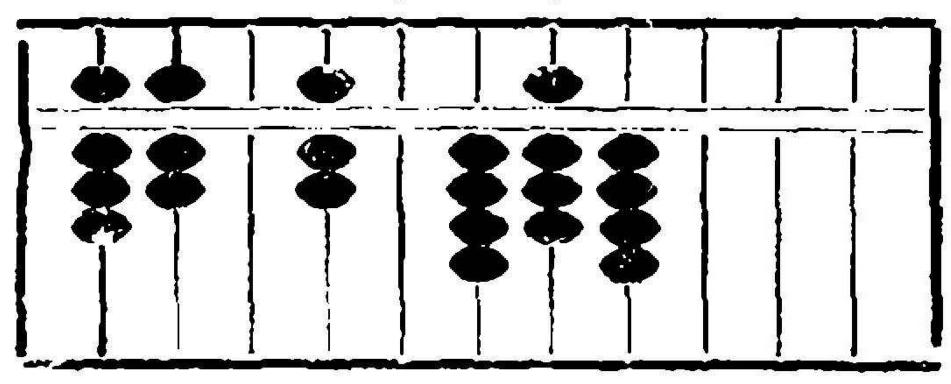
（二六）



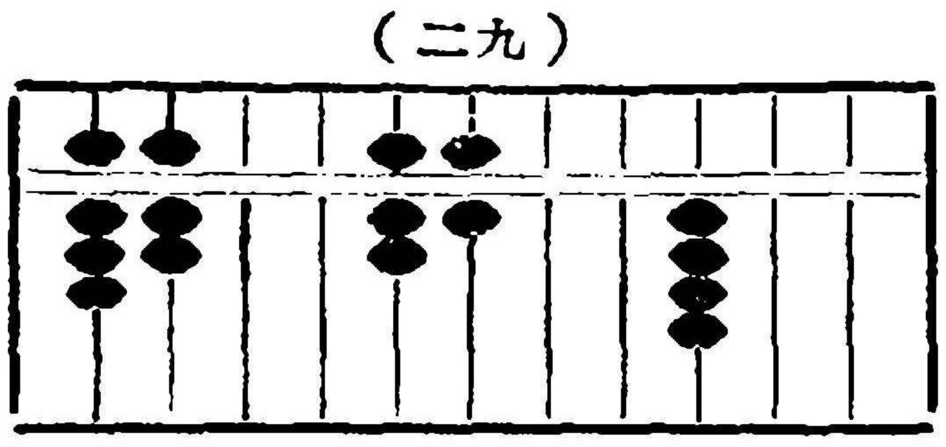
（二七）



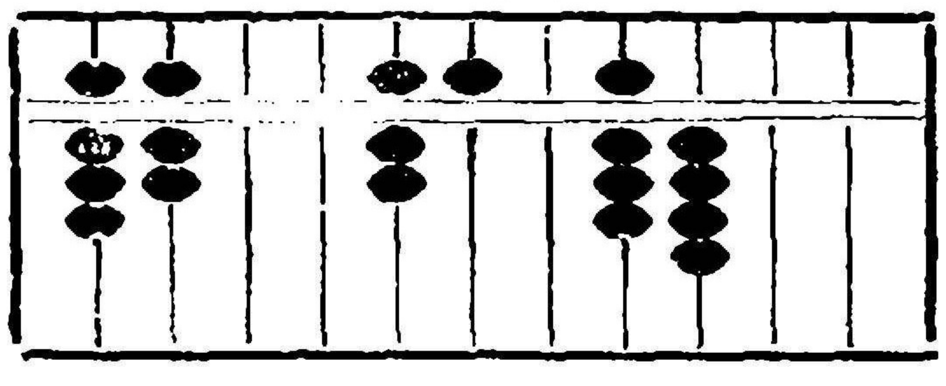
（二八）



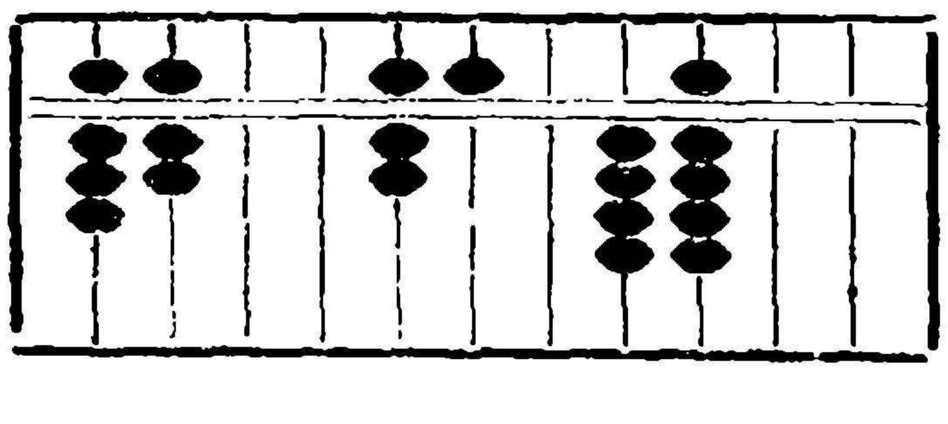
（二九）



（三〇）



（三一）



附註:九、若所設的商數過大可照下面的減商法計算:

ㄅ、原商減1,並以所減的數乘除數第一位;

ㄆ、將乘得的數隔檔加回被除數;

ㄇ、再用減後的商乘除第二位,依前法減。

十、兩位除的餘數個數與商數相隔兩位十數相隔一位。

7. 二位除四位(減商法)

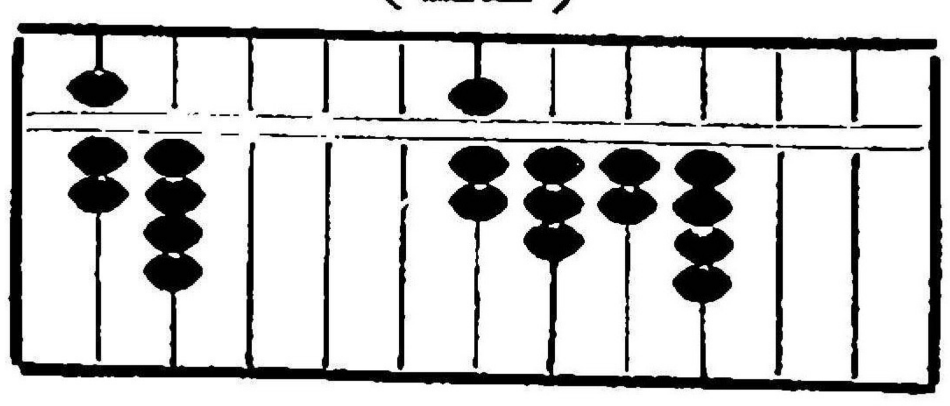
例題:7324÷74=?

計法:ㄅ、先放除數被除數如圖(三二);

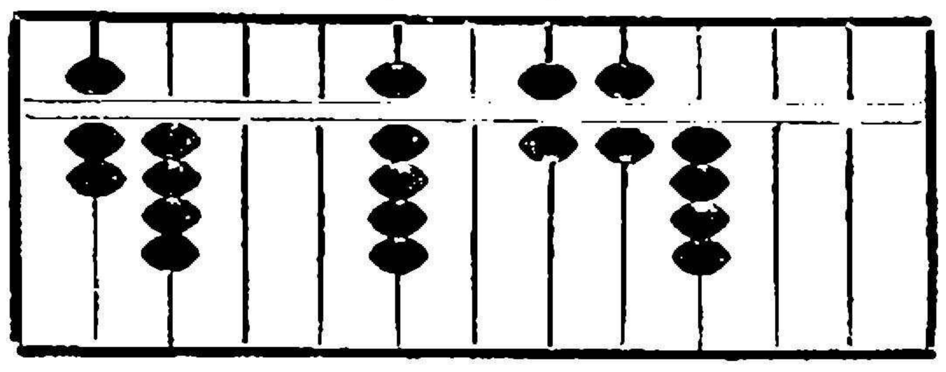
ㄆ、第一除:設商9九七除六三,九四除三六,如圖(三三);

ㄇ、第二除:設商9,九七除六三,如圖(三四),九四除三六,下檔不夠減,商數減1,一七如七,如圖(三五),八除四(三二),如圖(三六),所得結果爲98餘72。

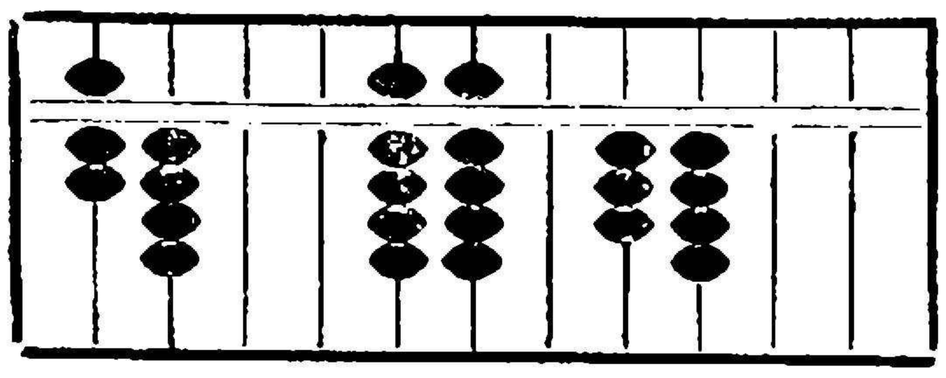
(三二)



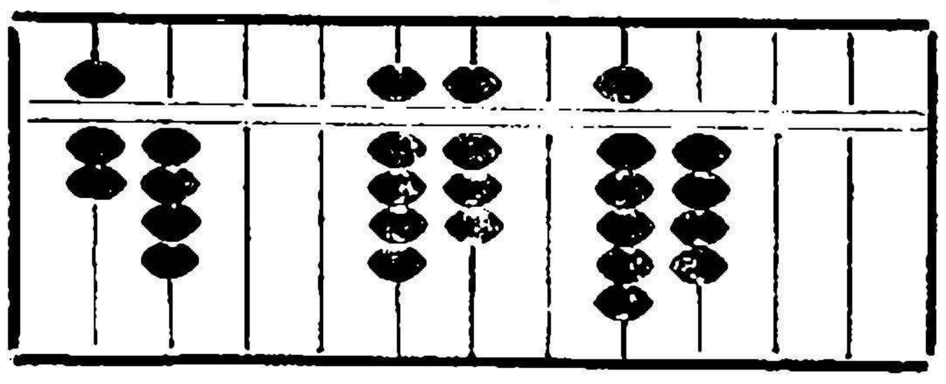
(三三)



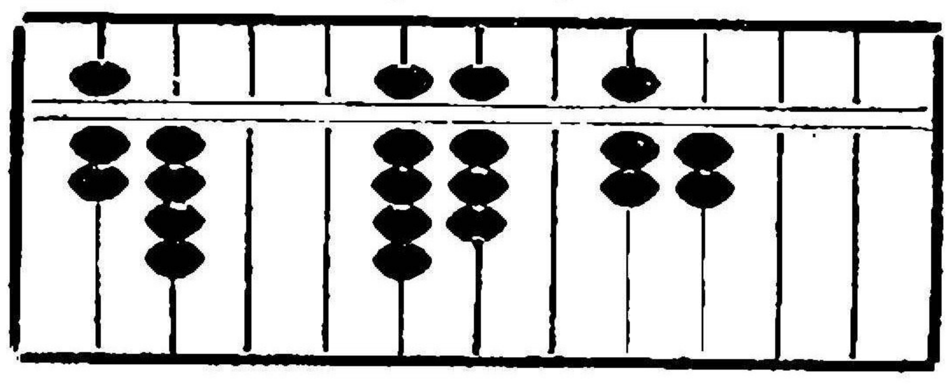
(三四)



(三五)



(三六)



附註:十一、凡94—÷92,81—÷84,73—÷75,65—÷67,56—÷58,47—÷49,32—÷33,25—÷27,12—÷15,223—÷246等式,被除數第一位與除數第一位相同,第二位除數大過被除數則設商爲9。

8. 三位除五位(減商法)

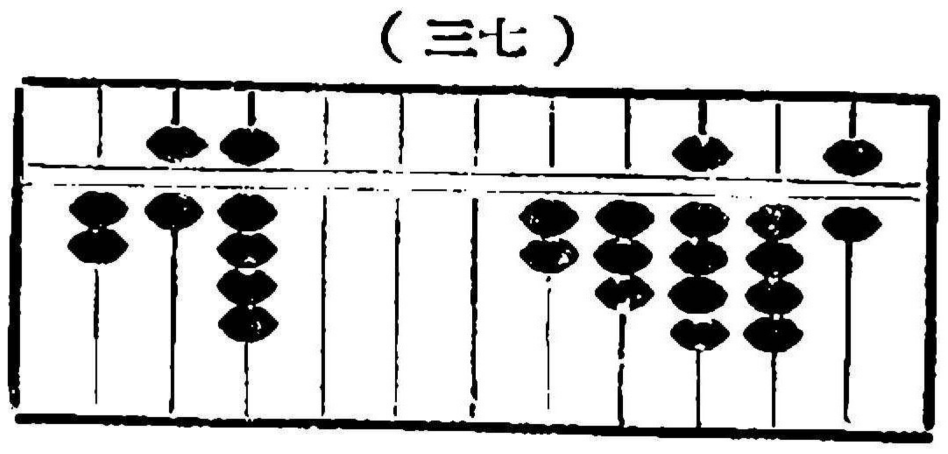
例題:23946÷269=?

計法:ㄅ、先放除數被除數如圖(三七);

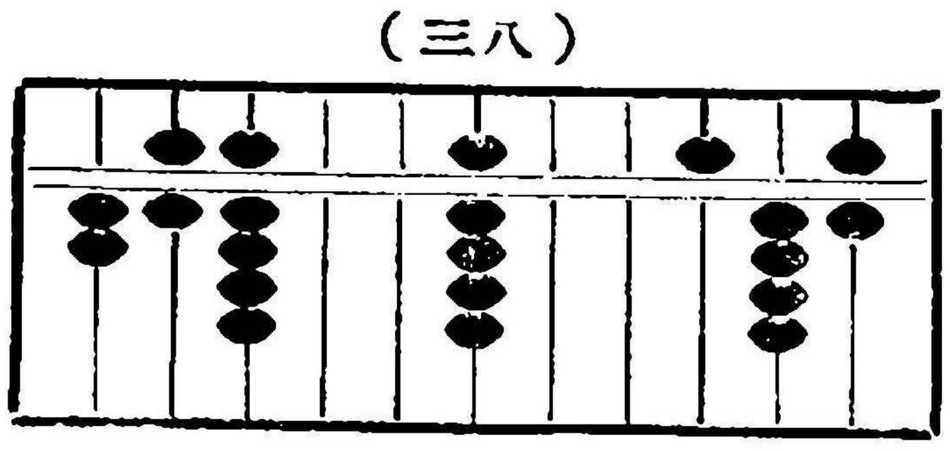
ㄆ、第一除:設商9,九二除一八,九六除五四,如圖(三八),九九除八一,下檔不夠減,原商減1,一如二六如圖(三九),八九除七二如圖(四〇);

ㄇ、第二除:設商9,九二除一八,九六除五四,九九除八一,如圖(四一),所得結果爲89餘5。

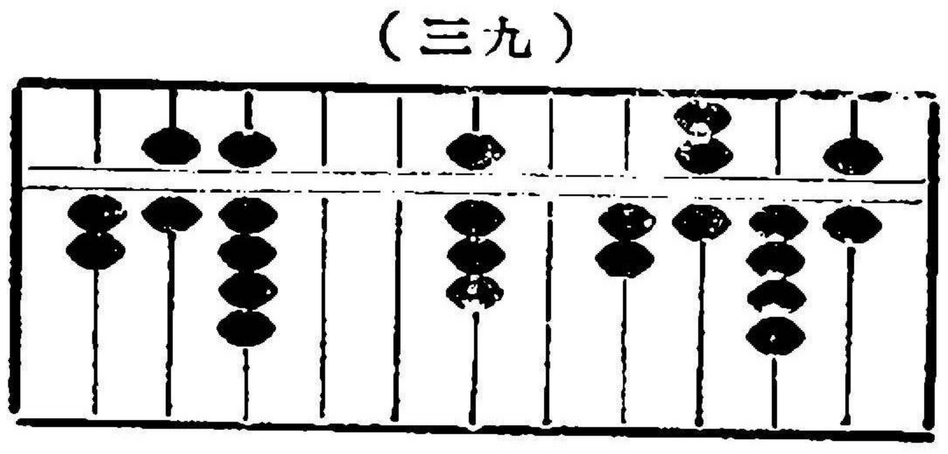
(三七)



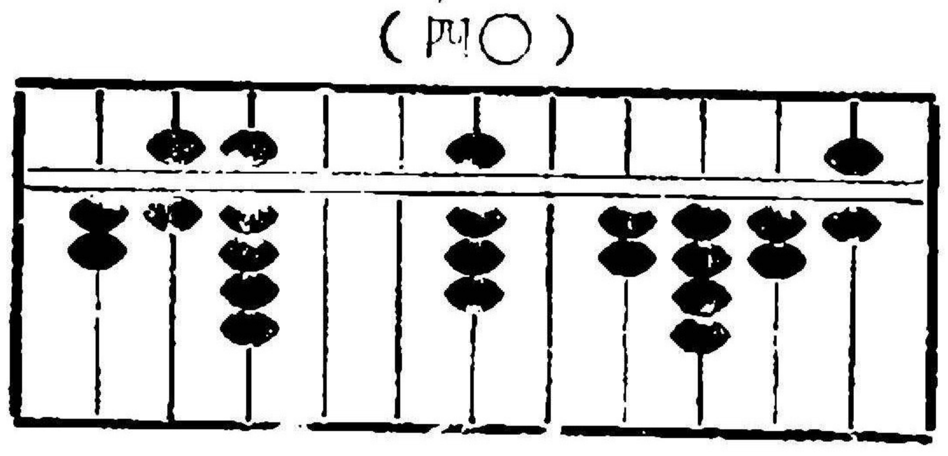
(三八)



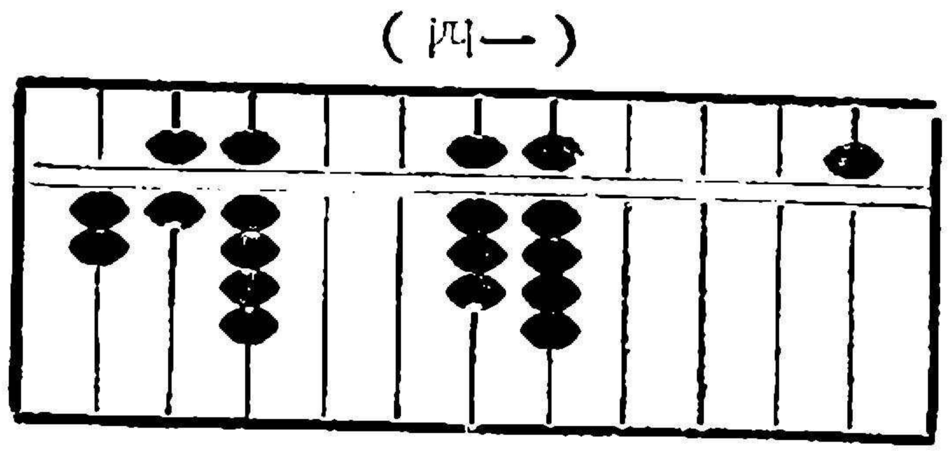
(三九)



(四〇)



(四一)



附註:十二、三位除的餘數,個數與商數隔一位,十數隔兩位,百數隔三位。



兒童美術欣賞與創造的教學

溫肇桐

一

不管課程如何的改變，兒童美術教學的目標，總不是訓練小美術家，小畫家，而是培養辨別美醜的眼睛，發展想像與創造的能力。說它是陶冶美感也好，說它是生活美化也好，總不是美術技術的訓練，不是摹擬成人美術的本領，這已經被大家所公認了。

要達到美術教學上合理的目標，在目前，我們只有向欣賞的教學與創造的教學的，一條大路上走去。

欣賞與創造，看去雖然是二元的，其實是合一的。欣賞的教學，可以啓發創造；創造的教學可以充實欣賞，相輔相成，可以說是美術教學的核心。如果有所偏棄，美術教學總不會進入於理想之境的。

或者有人要問：欣賞到底是怎樣的一回事？我們的答復是：欣賞是感受美，因爲我們相信，美是客觀地存在的，它存在於生活之中，社會之間，自然界裏，而這生活，社會，自然三個範疇綜合起來，便成一個現實。這個現實中的美，現實的典型，便給藝術概括了起來，表現了出來。要使兒童認識美，辨別美，那麽最好的方法，便是欣賞的教學了。

有人或者會說：美術的創造教學，便是自由畫的教學。在我們看來，自由畫教學固然是創造的教學，但我們嫌得它的周延性不够，應該是兒童美術上的一切發表，都需要自由自在，使兒童們毫無拘束，既不受傳統的技法的限制，也不受成人眼光的判斷，這樣完全順應個性，發抒兒童表現力與想像力的自由發表，才得稱之爲創造的教學了。

二

欣賞的教學，既然是感受美，而美又是客觀地存在於現實之中，而表現這現實的是藝術。所以欣賞的對象，首先應該是藝術品了。可是我們應該退一步想：藝術品中未及表現，或雖表現而是一時無法提供的藝術品，是非常可能的，那麽，兒童美術上應該欣賞的對象，除了藝術美以外，就不得不推及於生活美，自然美，社會美去了。這四種可以作爲欣賞的對象，細別之，可得如下列：

一、生活美的欣賞：

(1)衣着服飾的形式，色彩與整潔等。

(2)食品裝璜，食桌，食具的安排與佈置等。

(3)住宅學校的佈置等。

(4)交通工具的形式，色彩與道路設計等。

二、自然美的欣賞：
(1)日、月、雨、雪等的自然現象。
(2)花、木、鳥、獸、蟲、魚等的生物。
(3)山石、河流等的無生物。
三、社會美的欣賞：
(1)生產勞動如工廠、商店、礦場、農村等。
(2)交通機構如飛機場、碼頭、車站等。
(3)社會組織如圖書館、醫院、教堂、家庭等。
四、藝術美的欣賞：
(1)名作如繪畫的原作或複製品，建築彫刻的模型或圖片等。
(2)工藝美術品如織物、器具、玩具、印刷品等。
(3)兒童作品與教師作品等。
(4)美術展覽會等。

三

所謂兒童美術的創造，固然不是循規蹈距的追隨成人，擬摹成法；但也不是漫無目的的亂塗瞎描，而是在兒童發表能力的合理發展條件之下，誘導其表現想像，自由創造，這才是今日兒童美術教學上所要求的創造的教學。換句話說，創造的教學是一種有目的的自由發表教學。但，我們如何去指導兒童把握發表的目的，倒是值得討論的問題。

兒童由於生活範圍的狹窄，他們的生活經驗也自然非常缺乏的，就是他們的想像能力也不會超越了他們的生活經驗而倍覺豐富的。因之，兒童在美術上的創造，內容當然不會遠離自己的生活經驗創造的目的大致可以分三個方面：

一、生活化的創造目的——兒童在家庭，學校的生活中，所見所聞，比較是最親切的。譬如媽媽、小朋友、小白兔等兒童時常接觸，指導者遇有機會，不妨誘起他們作造一些人物事態的自由發表，也就是最好的美術創造目的。

二、鄉土化的創造目的——兒童年齡漸長，他們的生活範圍也由家庭，學校擴大到鄉土社會裏去。他們看見人與人的關係和人與物的關係的複雜，構成了那些生產勞動，社會組織等的諸種事態，這些事態，極可能的使兒童作爲發表的題材，美術創造的目的。

三、生產化的創造目的——這裏包含兩種意思：在積極方面，我們要啓導兒童作改良生活的設計，以創造美的生活，間接培養生產的興味；另一方面，我們要使兒童利用種種雜物，廢物作發表的媒材，訓練利用物力的習慣，這是從媒材的運用上着眼，說明了創造目的的生產化的意味。

四

上面，我們已經把兒童的美術欣賞的對象與創造的目的討論過了。現在除了這些所謂教材問題獲得了解決之後，進一步便應該討論如何實施指導的問題了。

我們認爲指導兒童的美術欣賞，應該使兒童從欣賞中鼓起興味；指導兒童的美術創造，又應該使兒童從創造中求表現的滿足。

根據心理學家實驗的結果，知道在襁褓之中的幼兒已經知道辨別色彩，這種人類愛美的行爲，我們是應該設法培養起來，而使其發展。兒童美術教育，不是培養畫家，美術家，而是順應了他的愛美行爲，培養成爲高度的愛美的興味，好美惡惡，從美術的欣賞上開始，推展到全生活上去。所以欣賞教學首先應該鼓起興味的。

又據心理學家的實驗，兒童的繪畫發表，是一種漫無目的的遊戲，與語言的遊戲相類似，現在順應了兒童的發表心理而使其自由創造，可以說是求表現的滿足，毫無拘束的作着個性適應的創造。

從上述的要求中,兒童美術教學上的欣賞設施,是非常重要的。我們認爲,指導者應該時常多作美術的講話,特別是名美術家或名作的故事的講述,多帶兒童去看展覽會,注意美化環境等等,都是獲取欣賞教學效果的良法。

滿足兒童美術的表現,應該是適應了年齡程度的指導,這不但是媒材運用要自由,內容表現方法多得要自由才會得到眞實的創造。

五

美學家告訴我們:欣賞是受動的,沉思的。因爲是要使兒童感受客觀存在的美。心理學家告訴我們欣賞是領悟的。所以我們在實施欣賞教學的時候,最主要的是要使兒童獲得情感,不是獲得知識;是綜合的,不是分析的,因之美術講話或者是有關係問題的討論,主要的是幫助美的領悟,增加欣賞興味的持久性,不是美的知識的研究與瞭解。

在創造的過程之中,如果指導者,或是家長們,在那裏打算節省各種必需的材料,工作室的整潔,工作秩序的安靜,在這些問題之上,往往會阻礙兒童創造的。因爲創造是使兒童成爲一個獨立的工作者,同時也應該使兒童知道尊重他人的權利而可以獲得快樂的。從兒童在自由自在的忙碌的工作中,培養了興味,熱心。這樣繼續不斷地自動地工作,便會有繼續不斷的創造的。

兒童所喜歡欣賞的東西,不一定是成人,甚而至於有修養的美術家所欣賞的東西;同樣,兒童的表現能力,不就是成人或者是有訓練的畫家的表現能力,在指導欣賞與創造的進行之中,是千萬不可忽略的。

六

兒童美術的欣賞與創造的教學是不可分離的。那麽,我們應該如何來實踐呢?

在設計教學之下,美術教學已經化合在整個活動裏。因之:這個問題,我們可以暫時不談。在聯絡教學之下,美術教學已經物理地被組織了起來。因之這個問題我們也可以暫時不談。在別個教學之下,美術教學當然順應着被教育者的個性,能力,興味而進行。因之這個問題,當然更不必談了。然而在目前兒童教育之中普遍地實施着班級制與分科教學。於是美術欣賞與創造的合一教學的實踐問題,實在有着解決的必要。

單獨實施欣賞,固然可以啓發創造力,增加發表興味,然而兩者的比重是失於平衡的;一味鼓勵創造,固然在創造的過程中,爲滿足表現,隨時在自造的結果中欣賞而得到欣賞力的充實,但兩者的比重,同樣是失卻平衡的。我們認爲:在美術課裏,不妨與兒童討論做幾個關係美術的有目的的活動,在活動的進行中:一面創造,一面欣賞;在欣賞中設計創造,在創造中鼓起欣賞。我們相信:比了第一課欣賞××,第二課繪畫××來得有味,來得合理。譬如開學的時候做「佈置教室」的活動,遠足的時候做「風景畫展覽會」的活動,還有「出版畫報」「佈置小美術館」等等的活動,都值得做,不但欣賞創造融洽起來,而且可以使兒童自己與自己比較,自己與別人比較,在集體的活動中,更可以培養互助合作的良好精神哩。



一年來的上海國民教育實驗區

方山農

（一）

上海國民教育實驗區的前身，是江西國民教育實驗區，也就是國立幼稚師範學校國民教育實驗區，是民國三十一年二月成立在江西戰時省會所在地的泰和，在江西時期以倡導活教育從事實驗研究以加強國民教育之推行為宗旨；當時是以一、體育衛生問題；二、輔導問題；三、各科教學方法；四、各項設備標準四項為中心實驗工作，因為得到中央在經濟上的支持同地方在人力上的幫助，所以縱使在物質條件非常困難的內地，在工作上也多少有點成就；除成立一所規模很大的教具玩具製造廠從事教具玩具之實驗研究設計製造；開中國教具玩具實驗研究先聲外，同時成立巡迴輔導機構實施巡迴輔導，並刊行國民教育輔導叢書，出版學校衛生工作國民學校標準設備小學各科教學方法等共十四種，暨經常編印活教育月刊以供全國各地學校教師之參考，在江西地方教育上的確發生相當的影響，同時也寫下了國民教育實驗研究光明燦爛的一頁，勝利以後奉教育部令遷設上海，改稱上海國民教育實驗區。

（二）

上海國民教育實驗區過去這一年多，在經費人手都感困難的情形下，仍舊保留着過去一貫的作風，依據實驗研究輔導改進及示範推廣三大目標埋頭苦幹；從三十六年四月奉教育部令改歸屬上海市教育局以來，第一確定以全市的國民教育設施為實驗研究的對象，同時為了使整個工作便於展開，並先從本區所在地區上海市靜安區着手，以靜安區為工作區域，以後逐步推及全市。第二依據實際情形與當前需要決定了一個最低限度的組織與編制，希望能夠很靈活地運用。本區的組織主任副主任下面分設總務實驗研究輔導推廣及編輯出版四組，分掌及辦理各部份有關事宜，在編制上面區設主任副主任各一人研究員四人分兼各組組長，幹事四人及助理幹事二人共有職員十二人工役三人；第三關於經費方面經常費由上海市政府直接撥發，事業經費則歸教育部支撥補助；這一年來本區在實施方面可以從下列各點看出一個大概：

甲、實驗研究部份

（甲）測驗量表類　已完成的有：一、毛筆大楷量表一種；二、毛筆小楷量表一種；三、鉛筆小楷量表一種；四、圖畫測量量表二種；五、小學默讀測驗一種。

（乙）教具玩具類　本區為加強教具玩具之實驗研究工作，三十

六年秋增設教具玩具製造廠一所，購置機器設備，聘用專門人才，從事有計劃的實驗研究，一年來已先後完成；一、教具玩具類十八種計二三二六件；二、運動器具類六種，計六十九件至於完成設計工作者計：一、教育玩具類七十八種；二、教具校具類十四種。

(丙)其他 一、從事學生婚姻調查工作並編製學生婚姻問題之研究（已完成初步調查整理工作，參加調查學校包括上海區國立復旦大學，私立聖約翰大學，國立幼專，南京區國立中央大學，私立金陵女子文理學院，北平區國立清華大學私立燕京大學，天津區私立南開大學，廣州區國立中山大學等約計學生在五萬人以上）。二、協助上海市教育局舉辦全市小學默讀測驗（所用材料係由本區供給，已完成測驗爲整理工作）。三、特約國立幼專，上海市立女子師範學校附屬小學等校試行活教育實驗，特別着重在幼稚教育課程教材教法之實驗研究。

乙、輔導推廣部份

(甲)輔導工作 一、舉辦各科教學演示，一年來先後已舉辦九次，頗收實效；二、經常出席全市輔導會議及靜安區國民學校校長會議。

(乙)推廣工作 一、聯合國立幼專，上海兒童福利促進會合辦大場農村托兒所三所，收容大場附近農村兒童九十五名，從事鄉村幼稚教育之實驗，倡導幼稚教育下鄉運動。二、實施報童教育，聯合上海青年會在四川路青年會設立報童學校一所，第一期收招失學報童一百五十人，施以特殊訓練；預期一年使全市賣報兒童全部入學。三、推行普及民衆教育，一年間，已先後舉辦二期，第一期以聯合區內各級學校舉辦爲原則，共辦兒童班十三班招收兒童七七二名，成人婦女各三班，招收成人婦女共三一九名，第二期則以協助區內各工廠實施工人補習教育爲中心工作。四、推行電化教育，爲配合部頒推行電化教育計劃，本區商准上海廣播電台，每星期六由本區舉辦空中教育講座一次，每月由區舉辦空中教育座談，一年間，已舉辦空中教育講座共二十一次，空中座談三次。五、舉辦教科書座談會及師範教育問題座談各一次，前者會議時間爲三十六年二月五日，參加座談者包括專家鄭曉滄顧樹森歐元懷陳選善高君珊俞慶棠沈有乾陳鶴琴等二十八人，後者出席有朱經農顧毓琇歐元懷楊衞玉杜佐周舒新城高君珊陳鶴琴第三十二人，會議時間爲三十六年四月四日。

丙、編輯出版部份

(甲)編印活教育月刊，每月一期已出版五卷二期。

(乙)編印英文活教育單行本，分送各有關方面參考。

(丙)編印基本科學叢書已完成二十冊。

(丁)改編「分年兒童圖畫詩歌集」十二冊。

(戊)徵集全國各書局兒童讀物擬訂「小學各年級優良讀物目錄及內容介紹。」

(己)編著幼稚園與小學低年級歌謠及故事。

(庚)編繪兒童故事掛圖四套，每套十二張。

(辛)主編「現代教師」專刊，每週一次，已出版二十七期。

（三）

依照目前實際情形看來，上海國民教育實驗區同全國所有八個國民教育實驗區（包括江蘇、浙江、雲南、蘭州、四川、河南、山東及南京國民教育實驗區）是有同一的情形，就是學術上的實驗研究輔導等事

項仍由各區自行負責，而關於行政事項改由地方教育主管機關負責，這樣對於經費籌劃人事管理可以比從前增加效率，同時從事學術工作的也更可以專心於實驗研究。

職是之故本區今後中心工作經訂定爲：

甲、幼稚教育的研究與改進：

(甲)幼稚教育課程的研究。

(乙)幼稚教育教材的實驗研究。

(丙)幼稚教育教法問題的研究。

(丁)輔導全市幼稚教育設施（包括幼稚園，托兒所，幼稚班及嬰兒園等）

乙、教具玩具實驗研究與設計製造

爲配合以上二項中心工作，本區除接受上海市教育局指定或委托從事各項工作以加強本市國民教育之推行外，關於第一項中心工作從各方面下手，已經做的不在做的同計劃做的有二：

甲、編輯出版部份

(甲)經常出版「活教育月刊」並以有關幼稚教育各問題爲中心內容。

(乙)繼續出版「現代教師」亦着重在輔導一般從事幼稚教育工作同志。

(丙)舉辦全市幼稚教育設施訪問並作概況調查與統計。

(丁)編印幼稚教育叢書，第一期先行出版十本。

乙、實驗研究部份

(甲)經常實施播音教育，以幼稚教育設施爲施教對象。

(乙)從事幼稚教育課程研究。

(丙)從事幼稚教育教材教法實際問題的研究。

配合第二項中心工作「教具玩具實驗研究與設計製造」本區三十七年度以充實原有教具玩具製造廠的設備以達到大量製造普遍供應爲最大目標，一面繼續從事各種教具玩具實驗研究工作，一面希望能從實驗研究過程中完成「以兒童年齡分階段的玩具介紹」同「幼稚園的標準設備」二項工作。

至於聯合中國新教育社籌開基本教育展覽會，擴展大場農村托兒事業，加強實施報童教育等項都爲本區本年度預定工作，是針對當前社會的急需，仍照着原定的進度在進行着。

（四）

憲法實施，國民基本教育的普及，將爲我國行憲後的第一項重要工作，上海爲我國第一大都市，國際觀瞻所在，一定要負起計劃執行並完成普及國民教育工作爲全國模範的責任，本區願以所有力量幫助關心國民教育者和從事國民教育工作者來提前完成上海國民教育的實驗研究工作。



瑞典職業指導的近況

汪家正

據瑞典青年福利委員會(Youth Welfare Committee)報告書上說:「瑞典朝野集中力量正式注意於青年的職業指導,不過是最近的事,大約是在一九四〇年,我們才開始把青年擇業和就業問題當爲一件重要工作而密切注意起來了。一直到第二次大戰爆發的時候,中央勞動局(State Labour Market Board)纔組織了一個職業指導科,作爲全國職業指導的中心,緊跟着,瑞典的二十四個省區也先後組織了青年職業介紹所(Youth Employment Agency),該所所長兼任全省青年職業指導主任,在斯德哥爾摩,哥德堡和馬爾摩三特別市,我們已經設立了職業指導局(Vocational Guidance Bureau)牠們聯合當地的各青年團體,一同致力於青年的選業,就業,改業,和樂業的種種工作。」

假如依據瑞典中央勞動局的解釋,那末,所謂職業指導大概包括兩種任務:第一,它要對那些準備選擇職業的青年施行一些指導;第二,它要對那些準備改業或另行參加專業訓練的成人供給一些消息,資料,和忠告。在瑞典參加這種職業指導工作的公私機關,有好多種,現在分別的介紹如後:

關於技工心理與性向的研究,斯德哥爾摩大學的技藝心理研究所(Psycho-Technical Institute)曾經做過很多的有價值的研究。該所是由范倫紐斯博士(Dr. W. Fellenius)主持的,它的經費來源,大部分是依靠着私人的捐款。近幾年來,他們進行過許多大規模的科學研究,編訂了好多種品格測驗(Character test)和性向測驗(Aptitude test)。這些測驗對於技工的選用,就業的準備,以及一般的職業指導,都有很大的幫助。他們在進行研究的時候,往往都跟各級學校各科醫生,以及各地的職業介紹所取得密切聯繫和合作,所以研究所得的成果,大都頗能夠切合於實際的應用。哥德堡大學的心理研究所(Psychological Institution)也做過一些類似的研究和實驗。

斯德哥爾摩的婦女聯合會對於婦女們的求業,擇業,轉業,和就業,也經常的予以指導並傳達各種有關的消息。歐浦塞拉大學(Uppsala University)心理研究所,龍德大學(Lund University)心理研究所以及斯德哥爾摩大學的督導技術研究所(Institute of Overseers)也做過許多技工性向及品質的分析,不過,這許多研究卻並沒有立刻就應用於實際的職業指導罷了。在最近幾年,有許多工商業機關在進用新技工和新職員的時候,也儘可能的利用科學的測驗和診斷的方法以選擇最合宜的人員。政府在徵選新兵的時候,在考選下級軍官的時候,也往往要利用這一類科學的分析的技術,工廠衛生的研究,工廠危險和失事的研究,近幾年來也在國立公共衛生研究所,Na-

tional Institute of Public Health)的領導下而大規模的進行着，該所並特別設置職業衞生組（department of Professional Hygiene），延聘弗司曼教授(Prof. M. S. Forssman)爲組長參加該組工作的尚有畜牧獸醫專科學校教授冉特曼(Prof. Y. Zotternan)和中央體育專科學校教授克利司坦孫(E. H. Christensen)。

還有許多機關雖然不直接實施職業指導，然而牠們卻辦理青年的專業訓練。像中央職業訓練部 (General Board of Vocational Training) 卽專門負責管理與監察一切國營的初級職業訓練機關；這些初級職業訓練機關給予青年們各種簡單的手藝的訓練，以便於牠們去擔任工業、商業或家事方面的業務。皇家農藝部(Royal Board of Agriculture) 皇家公產管理部(Royal Board of Public Property) 以及皇家森林部(Royal Board of Forestry) 負責訓練和培養從事於農業或森林的人員。皇家社會部（Royal Board of Social Affairs) 訓練各種社會事業的工作人員；皇家醫藥部(Royal Medical Board)則訓練低級的醫藥人員，像幼稚園教師，托兒所保姆，以及護士等等，就是歸這兩部負責訓練的。至於皇家教育部(Royal Board of Public Education)則負責解決一切學校裏的職業訓練問題，同時並負責培養各級教師。

藝徒學校，職業學校，技藝專科，技術訓練班，商業學校，家事學校——這種種職業訓練機關的經費或由教區供給或由工業商業與家事等團體捐助。實業研究所 (Institute of Industrial Research) 僱主聯合會所組織的工業委員會，實業聯盟總會以及瑞典輕工業與手藝聯合會，——這些團體也常常直接或間接的施行青年的職業指導與職業介紹。

眞正的講起來，職業指導的實施，最主要的，是要依靠着各公共機關，各級學校以及各職業介紹所，在這些地方我們可以隨時予青年們以適當的指點或勸告。一九一八年所頒佈的補習學校規程，那裏面就曾經規定各補習學校必須對各個學生施行職業指導，同時又須和各公共職業介紹所密切合作，庶幾乎可以協助各個畢業生獲得最合宜的職業。在少數大都市中，假如它的小學既不是六年制加二年補習教育，又不是七年制加一年補習教育，而是實足的八年制，那末在這些小學的課程中一定有很多的鐘點是用作職業指導的。皇家教育部也曾經一再的通令各師範學校校長與中小學校長教導主任，叫他們使所有的教師都能夠明瞭：一個教師不但要能夠善於教學，嫺熟他的專業，同時還必須和學生、家長、以及保姆等等互相合作，常常討論一些有關於擇業的問題。最近我們在各級學校裏又添設一種新型的職業指導，那就是由校醫對學生施行有關於醫藥的職業指導。教育部爲了統一管理起見，特在部內設置校醫主任 (Chief School doctor)，聘請赫立芝博士 (Dr. C. W. Herlitz) 擔任，由他負責領導和籌劃各學校的醫藥方面職業指導。

公共職業介紹服務處(Public Placement Service)在二十世紀的開頭就已經組織起來，不過，那時候它都是教區的機關。不久，所有的公共職業介紹服務處，都改歸皇家社會部管轄。自一九四〇年以後，又改屬於中央勞動局，而且所有的業務都開始「國家化」。在目前，公共職業介紹服務處的最高領導者是中央勞動局，其下有二十五個省區勞動委員會，該會的委員一律由政府任命，而且大都是由省長兼任主席，委員當中包括僱主和勞工雙方的代表。自一九〇〇到一九三〇年所有的職業介紹所，除掉斯德哥爾摩、哥德堡、馬爾摩三市的工作稍有成效以外，其餘差不多都沒有能夠積極的大規模的展開業務。

自一九四〇年以後，此種職業介紹和指導才眞正的大規模的開始工作，在目前差不多每一省區都有一個中心職業介紹服務機關，其下並附設許多辦事處，負責替青年介紹職業。據最近的統計，在這一類

機關辦事的專任職員大約有一百多人。在偏僻的小城鎮當中,假如那裏沒有特設的青年職業介紹所,那末這一種工作也可以由其他的機關來兼任。據調查,在去年一年當中,就有一百多位中小學教員兼任這一種職業介紹所聯絡的工作。他們被稱爲「職業介紹通訊員」他們和各職業介紹所聯絡,負責傳達消息並替青年作介紹人,對青年施行職業指導並訪求合宜的職位。我們希望:像這一種職業介紹通訊員,在不久的將來可以增加到二百多人。最近,又有人提議:在各中等學校裏都設有專任的職業指導員,他的工作是對中學生施行職業指導,從職業指導的觀點講解當前的經濟和社會問題,同時,並引導青年走上正當的專業生活的途徑。

在中央勞動局裏面,我們已經有了一個特設的青年職業指導科,該科的任務是:聯合各有關團體洽商職業指導問題;擬訂各種計劃與規章;領導與管理各地方的職業指導或介紹機關;搜集各種資料和消息;供給各地方機關以情報;替校長教師以及職業指導人員設置課程或講演等等。該科附設着兩個顧問委員會,每一顧問委員會均有中小學教師代表參加。該科從事:於各種職業的分析研究,編輯各種職業的說明書,說明書的內容包括:工作的種類或性質,統計數字,組織與管理,所需要的資格或條件,應有的訓練,訓練費用,待遇和薪給等等。它替職業指導員編印了一種關於各種職業近況的小册。它替學生們編印了兩種手册,這兩種手册是依據個人的性向和興趣把各種職業加以討論。當各級學校學生行將畢業離校的時候,該科即將此種手册免費贈送給他們。它又把全瑞典的專業訓練機關加以調查,並編成全國專業訓練機關一覽。

青年職業指導科又舉辦種種大規模的調查:例如青年擇業興趣和傾向的調查,各種職業工作環境的調查,職業指導員、教師以及青年們對職業指導意見的調查,專業訓練獎學金的調查,地方官吏必須資格的調查。該科職員日常所經辦的,大約不外乎兩種工作:第一是各種職業指導員的訓練;第二是各種資料和消息的供給。該科所訓練的職業指導員每年常須旅行全國各地。

青年職業介紹所替十八歲以下的青年謀求合宜的工作,同時,又施行職業指導,指導的對象,不只包括青年,同時也包括成人。職業指導員施行指導時所利用的方法,有以下許多種:對高年級和行將離校的學生開設職業指導課程;在家長集會中舉行職業指導講演;利用有關的職業指導電影的放映;利用家庭訪問或教育訪問;以及和正在謀事的青年談話等等。公共職業介紹服務處設置有職業顧問(Vocation-al Counselor),據一九四六年的統計,百分之五十的小學和補習學校的高年級學生,全體的中學高班生,差不多都接受職業顧問的指導;其餘百分之五十的小學和補習學校的將要畢業的學生,則自己去閱讀中央勞動局所頒發的各種小册,當他們閱讀這一類小册的時候,教師並附帶講一些本地的職業情況。

無論在學校裏或在職業介紹所舉行個別談話的時候,職業指導的根據大概不外乎三種來源:第一是青年自己陳說的志願與意見;第二是這個青年對於各種問卷的答案;第三是教師和醫生的意見。以上是第一步驟的指導。第二步驟便是詳細徵詢這個青年的父母、教師、和醫生的意見,考察他的性格和傾向,他的受訓練的可能性,經濟狀況,以及「勞工市場」(labor market)的情形,據此來決定實施最合宜的職業指導。第三個步驟就是關於他的訓練的正式建議,供給詳細消息,以便於他可以找到相宜的工作,而該項工作又可以給予他以良好的職業訓練;或者給予他一些消息,以便於他可以得到某種專業訓練的獎學金。我們希望由這一種指導和訓練可以使每一個青年的才能發展到最完美的境界。在當前,對於青年的職業指導,我們雖然不能夠完全都依照以上的程序一步一步的做去,不過,只要一有機會,我們都是

儘可能的給予他們以最良好的指導。

據一九四五年年底的統計,在那一年當中工商業各界函請青年職業介紹所代為徵選適當人員的,一共有九〇〇〇〇個位置,而經各青年職業介紹所介紹成功的就有六萬多青年,約為工商業各界所需要的額數的三分之二。又據一九四六年秋季的統計,向各青年職業介紹所請求予以職業指導的,一共有三一七三人,其中百分之六十為男性,百分之四十為女性。百分之五十六的人是在十八歲以內,百分之三十六是在十八歲到二十五歲之間,百分之八的人是在二十五歲以上。

在今日的瑞典,因為勞力與人員的缺乏,因為職業位置的多餘,因此,大家都認清了實施青年職業指導的重要。最近,有好幾家大報紙都在它的報上特闢專欄專門討論職業指導的各項問題並解答讀者有關於謀事或求職的疑問。又有一些無線電廣播機構,例如官方廣播社(Official Broadcasting Society)就已經和中央勞動局合作,經常以廣播方式實施職業指導。由這兩個例子已經足夠證明瑞典的各界人士對於青年的職業指導是如何的重視了!

作者附註:本文大部分資料是根據以下兩種報告迻譯的:

(1)A Short Survey of the Vocational Guidance activities in Sweden, Prepared by the State Labor Market Board, Jan. 1947

(2)Short Survey of School Organization and Professional Training, extract of a report Prepared by the Youth Welfare Committee, 1947

(下接自第五一面)內寫下來,文章內容非常豐富,而寫作興趣亦濃厚空前。

7. 假設情境　有些應用文叫兒童練習沒有實際情境,是很感乏味的。如寫信、便條等,最好教師假設情境,故意委託兒童寫信,如假充一個鄉下老太婆,不認識字,要兒童代他寫信,把信中的意思說給兒童聽,由兒童去整理,寫作,連同信封格式及通訊處均須寫完備,使學習的與實際生活越接近越好。

指導兒童作文還有兩種方式,不能不在此提及的。一是記日記,一是共同訂正。

低年級的日記可以用圖畫來表示,這裏姑置不論。中高年級的日記普通所犯毛病是兒童不能按時去記,記起來也很呆板,天天寫些:起身、吃飯、上課、回家、睡覺、狗打架、貓叫春……等如流水賬似的東西。這樣做日記很少進步,教師批改的精力也許是浪費的呢!合理的辦法是叫兒童每天記一、二件重要事件或把人家的說話記下來,就夠了,用心去觀察,思考,不必天天寫雷同的東西。教師偶然的把模範日記供給兒童參考,也很可以激起兒童做日記的動機與努力。

改作文本來是最感麻煩頭痛的事情,教師改給兒童的作文本什九是不會獲得兒童欣賞留意的;改的部份太多,兒童也許不高興,把卷子撕去幾張,不讓它保留下去。改的少,工夫不夠,錯字別字沒有訂正,視導人員或家長們看到了會不贊成你,批評你,甚至影響到你的職業的穩固。其實改過的作文事後給兒童看,確無多大益處,最好一面叫兒童看自己的作品,一面批改給他看,這樣效果最高,但一個教師要改幾十本作文卷,精神時間恐怕均有困難的。因此,為顧全雙方,幷謀集思廣益起見,「共同訂正」是一個優良的方法,每一週提出一篇作文來在黑板上共同討論,訂正,使作文做得很精彩,而兒童作文的能力也可以得到長足的進步。